

文品作文(二)

W5~W8 教案

W 5

教 學 手 冊

W5 教學手冊 總表目錄

目錄-----	1
作文課程規劃總表-----	2
W5(三上)-文品作文教學進度-----	4
W5(三上)-文品作文教學進度-二次定期評量-----	5
W5(三上)-文品作文教學進度-三次定期評量-----	6
W5- (三上)文品作文課程規劃與教學目標-----	7
主題(一)：教室速寫-----	9
主題(二)：升上三年級-----	17
主題(三)：我的日記-----	24
主題(四)：我的好朋友-----	31
主題(五)：寫一首好詩-----	39
主題(六)：下課十分鐘-----	46
主題(七)：故事寶盒-----	53
主題(八)：好戲上場-----	60

文品作文課程規劃

課程特色	<p>1.完整的規劃：涵蓋一年級至六年級，從小扎根。級數搭配年級、學制使用，容易配置上課。</p> <p>2.完善的教材：運用讀本、練習本、寫作本，統整閱讀理解能力與寫作能力。</p> <p>3.紮實的訓練：將立意取材、結構組織、遣詞造句、格式標點等，落實於各個單元訓練，銜接國中會考。</p> <p>4.明確的結構：將閱讀、學習、寫作分成三種教學結構，學生可依據個別學習狀況，做單一集中練習。</p> <p>5.美麗的版面：低年級教材為繪本風格，中高年級教材則圖文並重，有意境的彩色圖片引領學習興趣與創意思象。</p> <p>6.密切的聯繫：聯絡簿、教學手冊能讓家長、教師充分掌握學生的學習狀況，透過詳實的紀錄與密切的溝通，落實教學成效。</p>									
教材規劃	階段	冊別	適用年級	讀本	練習本	寫作本	兒歌	聯絡簿	教學日誌	教學手冊
教材規劃	初階	W1-2	一/二年級	✓	✓		✓	✓		✓
		W3-4		✓	✓	✓		✓		✓
	中階	W5-6	三/四年級	✓	✓	✓		✓		✓
		W7-8		✓	✓	✓		✓		✓
高階	W9-10	五/六年級	✓	✓	✓		✓		✓	
	W11-12		✓	✓	✓		✓		✓	
教材特色	<p>一、教材配置：</p> <p>1.讀本 12 冊/練習本 12 冊/寫作本 10 冊/兒歌 2 單元。</p> <p>2.以初、中、高三個階段作區分。</p> <p>3.搭配聯絡簿、教學日誌、教學手冊，落實教學管理。</p> <p>二、內容特色：</p> <p>1.文章結構能力及創意思考為學習主軸。</p> <p>2.用遊戲活動複習語文能力。</p> <p>3.寫作能力由淺而深逐步訓練。</p> <p>4.培養各類文體寫作技巧，使學生言之有物，言之有序。</p> <p>5.銜接國中作文，奠定優質的國語文基礎。</p>									
教學內容	【讀本】 引發創意思考，建立 作文觀念	作文觀念	(1)文章的結構、開頭結尾的方法 (2)各類文體的介紹 (3)修辭法的應用							
		思考活動	(1)形狀、顏色、聲音、語詞的創意聯想 (2)格式作文—①看圖 ②提問 ③填空							
		寫前練習	(1)動靜態描寫：寫人事物景和場面 (2)小作文—①完成其中一段 ②短文 (3)故事摘要、文章大意							
		語文練習	(1)短句拉長—①語意完整 ②加上量詞、形容詞、副詞 ③應用修辭 (2)修辭練習—摹寫、疊詞、擬人、譬喻、誇飾、排比 (3)標點符號 (4)詞類辨別 (5)修改病句、文章。							
		作文指導	(1)寫作步驟說明、(2)注意要點提醒							
	【練習本】 文章導讀 理解，激起 學習動機	16 篇文章	詩歌、神話故事、童話故事、寓言、說明文、成語故事等型式文章							
		讀後練習	(1)理解文章敘事 (2)培養推理及邏輯能力							
	【寫作本】	寫作指導	(1)設計主題與相關活動，提醒寫作重點							

	提示寫作指標，循序架構文章		(2)引導觀察及收集資料，掌握寫作方向 (3)有系統的提示各段落與主題重點
		文章示範	根據主題設計情境文章，提供寫作指標
		作文練習	依提示歸納、整理寫出各段之內容
	【兒歌】 刺激聽覺， 激發語文 潛能	情境對話	(1)內容有念謠、說白節奏，亦設計一則遊戲或活動 (2)專為一年級初學者設計，以情境對話激發孩子的學習動機，並藉由節奏唸謠刺激孩子聽覺，提昇語文表達能力
		節奏唸謠	
教學法	<p>引導式教學法</p> <p>多元的遊戲與語文活動引發創意思考，運用提問技巧逐步引導小朋友瞭解寫作步驟，教導孩子寫出不同文體之作文。</p> <p>包含各種不同之教學技巧，例如：填空作文、看圖作文、聽寫作文、對話作文、接續作文、仿作作文、改寫作文、閱讀作文、情境作文、大綱作文</p>		
教學流程	<p>主題引導→1.練習本：閱讀文章、讀後練習</p> <p>→2.讀本：作文觀念、思考活動、寫前活動、語文練習、作文指導</p> <p>→3.寫作本：文章示範、寫作指導、文章寫作</p> <p>→4.文章評析</p>		
教學目標	階段	學習大綱	能力指標
	初階 (一、二年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.加強注音的能力。 2.認識不同的詞類功能。 3.認識標點符號。 4.認識什麼是「自然段」。(每段文章開頭矮兩格之段落就稱為自然段)。 5.培養造詞、造句、口述作文等基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能造出完整的句子。 2.能了解故事的因果關係。 3.能把自己的話寫出來。(口述作文) 4.能依格式完成作品，或寫出一篇約100-200字的文章。
	中階 (三、四年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養閱讀理解及邏輯推理能力。 2.介紹文章架構與各類文體。 3.區分自然段和意義段的寫作規則。 4.用「5W」法找出文章大意。 5.認識修辭的應用與技巧訓練。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能寫出一篇結構完整的文章。 2.能寫作簡易而有條理的記敘文及書信、日記、便條等應用文。 3.能辨別並運用標點符號。 4.能使用五感摹寫與擬人、譬喻、誇飾.....等修辭技巧。 5.能寫出一篇約300-400字的文章。
高階 (五、六年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養創意聯想、獨立思考的能力。 2.賞析他人文章用詞之優美，進而能模仿學習。 3.用「關鍵詞」法找出文章大意。 4.加強修辭技巧之綜合訓練。 5.培養審題、立意、選材、組織等基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能寫出主旨明確、內容充實、文辭暢達、段落分明的各類文體文章。 2.能熟練的運用各類修辭技巧與成語，為文章增色。 3.能在文章中提出個人獨到之見解。 4.能完成一篇約500-600字的文章。 5.為國中會考奠定紮實作文基礎。 	

W5(三上)-文品作文教學進度

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一堂		(一)教室速寫	(一)秋天的詩	我的教室
第二堂			(二)秋夕	
第三堂		(二)升上三年級	(三)七夕的故事	升上三年級
第四堂			(四)獅子與老鼠	
第五堂		(三)我的日記	(五)雷公和電母	日記一則
第六堂			(六)賣牛奶的小女孩	
第七堂		(四)我的好朋友	(七)好吃的牛排	我的好朋友
第八堂			(八)駱駝	
第九堂		(五)寫一首好詩	(九)大象和小兔子	雲的聯想
第十堂			(十)望梅止渴	
第十一堂		(六)下課十分鐘	(十一)畫蛇添足	下課十分鐘
第十二堂			(十二)揠苗助長	
第十三堂		(七)故事寶盒	(十三)入木三分	會飛的鞋子
第十四堂			(十四)掩耳盜鈴	
第十五堂		(八)好戲上場	(十五)火星娃兒	冒氣的元寶
第十六堂			(十六)冒氣的元寶	

W5(三上)-文品作文教學進度-二次定期評量

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一堂		(一)教室速寫	(一)秋天的詩	我的教室
第二堂			(二)秋夕	
第三堂		(二)升上三年級	(三)七夕的故事	升上三年級
第四堂			(四)獅子與老鼠	
第五堂		(三)我的日記	(五)雷公和電母	日記一則
第六堂			(六)賣牛奶的小女孩	
第七堂		(四)我的好朋友	(七)好吃的牛排	我的好朋友
第八堂			(八)駱駝	
第九堂		期中考複習週		
第十堂		期中考		
第十一堂		(五)寫一首好詩	(九)大象和小兔子	雲的聯想
第十二堂			(十)望梅止渴	
第十三堂		(六)下課十分鐘	(十一)畫蛇添足	下課十分鐘
第十四堂			(十二)揠苗助長	
第十五堂		(七)故事寶盒	(十三)入木三分	會飛的鞋子
第十六堂			(十四)掩耳盜鈴	
第十七堂		(八)好戲上場	(十五)火星娃兒	冒氣的元寶
第十八堂			(十六)冒氣的元寶	
第十九堂		期末考複習週		
第二十堂		期末考		

W5(三上)-文品作文教學進度-三次定期評量

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一堂		(一)教室速寫	(一)秋天的詩	我的教室
第二堂			(二)秋夕	
第三堂		(二)升上三年級	(三)七夕的故事	升上三年級
第四堂			(四)獅子與老鼠	
第五堂		(三)我的日記	(五)雷公和電母	日記一則
第六堂			(六)賣牛奶的小女孩	
第七堂		第一次定期評量		
第八堂		(四)我的好朋友	(七)好吃的牛排	我的好朋友
第九堂			(八)駱駝	
第十堂		(五)寫一首好詩	(九)大象和小兔子	雲的聯想
第十一堂			(十)望梅止渴	
第十二堂		(六)下課十分鐘	(十一)畫蛇添足	下課十分鐘
第十三堂			(十二)揠苗助長	
第十四堂		第二次定期評量		
第十五堂		(七)故事寶盒	(十三)入木三分	會飛的鞋子
第十六堂			(十四)掩耳盜鈴	
第十七堂		(八)好戲上場	(十五)火星娃兒	冒氣的元寶
第十八堂			(十六)冒氣的元寶	
第十九堂		期末考複習週		
第二十堂		期末考		

W5 (三上)文品作文課程規劃與教學目標

主題	讀本	教學目標	課程內容	練習本	寫作題目
一	教室速寫	1.能透過五種感官來蒐集寫作資料 2.能透過五種感官來觀察、描寫生活物 3.看圖或觀察事物後，能用完整語句描寫說明內容 4.可以認識與分辨動詞的意義 5.能利用五感觀察事物，並練習寫成一篇文章	作文觀念：感官蒐集資料 思考活動：五官運動場 寫前活動：教室監視器 語文練習：認識動詞 作文指導：教室速寫	秋天的詩	我的教室
				秋夕	
二	升上三年級	1.能概略知道「並列法的文章結構」及寫作的步驟 2.能知道一篇文章同時可掌握哪些重點 3.可以利用比較法來豐富寫作內容 4.可以認識與分辨名詞的意義 5.可以利用並列法和比較法來完成一篇文章	作文觀念：文章架構-並列法 思考活動：支援前線 寫前活動：長大了 語文練習：認識名詞 作文指導：升上三年級	七夕的故事	升上三年級
				獅子與老鼠	
三	我的日記	1.能按照事件或時間的先後順序寫文章就是時間法的寫作技巧 2.能發揮想像力組織一張思考結構圖 3.能按照時間順序和重點描述每天發生的事 4.能認識及練習句尾標點符號（?!。） 5.能用時間法來組織事件中最特別的過程和感覺	作文觀念：文章架構-時間法 思考活動：思想的地圖 寫前活動：生活列車 語文練習：標點符號 作文指導：我的日記	雷公和電母	日記一則
				賣牛奶的小女孩	
四	我的好朋友	1.能用文字介紹一個人給大家認識 2.從各種角度發揮想像力利用譬喻法來描寫人物 3.介紹人物能具體說出最與眾不同之處 4.能組合出完整句子 5.能用譬喻法來描述人物特點和個人觀感	作文觀念：記敘文-寫人 思考活動：幾何創意 寫前活動：猜猜他是誰 語文練習：句子魔術方塊 作文指導：我的好朋友	好吃的牛排	我的好朋友
				駱駝	

五	寫一首好詩	1.能認識童詩的意義並懂得欣賞 2.可以動腦完成詞語的聯想來擴充詞彙 3.利用聯想法來描述事物豐富文句 4.能學習觀察簡單的圖畫，並練習寫成一段文字 5.能認識童詩的寫作要點，並利用聯想法練習寫作	作文觀念：認識童詩 思考活動：接龍 寫前活動：想像力魔法盒 語文練習：話我的畫 作文指導：寫一首好詩	大象和小兔子	雲的聯想
				望梅止渴	
六	下課十分鐘	1.知道仔細描述一個活動就是寫場面的記敘文 2.能仔細觀察比較兩件事物異同處 3.能仔細描述場面中的氣氛、狀況和聲音 4.能加上形容詞、副詞擴寫句子 5.利用仔細描寫場面，來完成一篇生動活潑的作文	作文觀念：寫場面的文章 思考活動：比一比(同與不同) 寫前活動：找熱鬧 語文練習：句子蛻變 作文指導：下課十分鐘	畫蛇添足	下課十分鐘
				揠苗助長	
七	故事寶盒	1.知道好故事就是「如何漂亮的解決問題的方法」 2.懂得同性質事物分類的方法和理由 3.在說故事過程中，利用語文理解，發展系統思考 4.可以找出語句錯誤之處 5.能依照故事線索設計一篇好看的故事	作文觀念：故事寶盒 思考活動：誰是一家人 寫前活動：故事工廠 語文練習：句子醫生 作文指導：會飛的鞋子	入木三分	會飛的鞋子
				掩耳盜鈴	
八	好戲上場	1.知道劇本是為了演戲而寫出來的 2.能從不同角度思考解決問題的方法 3.可以依照情境作簡單的表演 4.能依照順序重組一篇有意義的故事 5.利用繪本故事分配角色，共同演出有趣的戲劇	作文觀念：劇本 思考活動：童話討論 寫前活動：一片口香糖 語文練習：句子魔術方塊 作文指導：好戲上場	火星娃兒	冒氣的元寶
				冒氣的元寶	



主題(一)- 教室速寫-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養閱讀能力。 2.練習透過五種感官來觀察、描寫，搜集寫作資料。 3.看圖或觀察事物後，能用完整語句描寫說明內容。 4.可以認識與分辨動詞的意義。		
具體目標	認知： 1.認識課程內容及進行方式。 2.知道如何用感官搜集資料。 3.認識動詞。		
	情意： 積極參與活動、培養與教師一起討論的習慣。		
	技能： 1.從閱讀文章中，找出問題的解答。 2.可以分辨動詞的意義。 3.了解如何運用五感摹寫，描寫教室。		
教學準備	香蕉。		
評量重點 I： 1.認識課程內容及進行方式。 2.從閱讀文章中，找出問題的解答。 3.知道如何用感官搜集資料。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、課程簡介 (10 分鐘) 一、教師自我介紹與點名 1.歡迎小朋友來上作文課。 2.教師自我介紹： (1)教師的姓名(綽號)是什麼：_____。 (2)小朋友可以稱呼教師：_____。 (3)反問小朋友教師的姓名，增加印象。 (4)說明班級規則與賞罰方式 3.教師點名並說明點名規則： (1)請小朋友答「有」，可請被叫到的人簡單自我介紹。 (2)教師確實點名，若有小朋友未到請了解原因。 二、課程簡介 1.請小朋友翻開【讀本】「給小朋友的話」，了解讀本、練習本、寫作本的規劃。 2.接著翻開【讀本】的目錄頁，簡介本期課程會上到哪些單元。		◆班級規則參考： 1.說話要舉手。 2.不隨便離開座位。 ◆【教學日誌】→出缺勤記錄。 ◆【讀本】→給小朋友的話、寫作三標準。	

3.再請小朋友翻開「寫作三標準」，教師帶領小朋友閱讀。

4.教師提問與引導：

- (1)評斷一篇好文章有三個標準，請問是哪三項？(架構完整、內容豐富、描寫優美)
- (2)在未來的作文課中，會讓你們多多練習，讓每個人都能寫出一篇篇的好文章。

貳、練習本(10分鐘)

一、閱讀文章：秋天的詩

- 1.小朋友翻開【練習本】，全班一起大聲朗誦「秋天的詩」。
- 2.教師簡單說明文章內容。

二、文章賞析

1.教師提問：

- (1)在這篇文章中用了什麼形容詞來介紹秋天？秋天又給你什麼樣的感覺？
- (2)這首詩裡說到秋天有哪些食物？你們還知道有什麼秋天的時候會盛產的食物嗎？
- (3)你們知道「五臟廟」是什麼意思嗎？
- (4)「秋天的詩」裡用了哪些顏色形容秋天？你們覺得秋天是什麼顏色的？
- (5)這首詩裡用了一種很常見的修辭法，你知道是哪一種嗎？
- (6)你喜歡秋天嗎？為什麼？

2.師生討論各題解答後，讓小朋友自行填答讀後練習，並請小朋友針對第五題發表自己的想法。

三、讀後練習

- 1.()從這首詩我們知道秋天有哪些顏色？ ①紅和黃 ②綠和黃 ③灰和白
- 2.()請問什麼是「五臟廟」？ ①指神住的地方 ②指人的腸胃 ③指市場
- 3.()這首詩用什麼方法來寫的？ ①擬人法 ②誇飾法 ③排比法
- 4.這首詩裡說到秋天有哪些食物？
- 5.你喜歡秋天嗎？為什麼？

參、讀本

一、作文觀念：用感官搜集資料(10分)

- 1.教師引導：買菜時要買各種魚肉蔬菜，才能煮出許多美味的菜餚。寫作也是一樣，要有材料，才能寫出一篇豐富的文章。
- 2.教師帶領小朋友閱讀【讀本】的「作文觀念」，說明要

◆【練習本】→秋天的詩。

◆【練習本】參考解答：

- 1.(1)
- 2.(2)
- 3.(1)
- 4.秋蟹、柚子、月餅。
- 5.(請小朋友自由發揮)例如：
 - (1)喜歡。因為(天氣涼爽，感覺很舒服；可以吃到好吃的柚子和月餅；秋天一到，大地會換上新衣裳，到處都是橙黃豔紅，好漂亮！.....)
 - (2)不喜歡，因為(天氣越來越冷，容易感冒；樹木都凋謝了，美麗的花也枯萎了，感覺好淒

<p>運用五官尋找寫作材料。</p> <p>3.教師提問：</p> <p>(1)文章中寫馬路上的車子，有哪些是運用眼睛觀察到的呢？</p> <p>(2)有哪些是運用耳朵觀察的呢？</p> <p>(3)在馬路邊可以聞到什麼樣的味道呢？</p> <p>4.教師再舉其他善用感官描寫的例子說明，加深小朋友印象。</p> <p>5.教師引導：請你們打開五官，準備進行接下來的活動吧！</p> <p>二、思考活動：五官運動場(10分鐘)</p> <p>1.教師事先準備一串香蕉放在不透明的袋子中或盒子中。</p> <p>2.教師引導：</p> <p>(1)請小朋友閉上眼睛，拿出預先準備的香蕉，讓他們聞一聞味道，猜猜是什麼物品。</p> <p>(2)如果小朋友猜不到，就讓他們輪流來摸摸看，可是請他們不要馬上說出解答。</p> <p>(3)等全部都摸完之後再公布解答。</p> <p>3.請小朋友品嚐香蕉，再說說香蕉嚐起來如何？</p> <p>4.教師提問，請小朋友逐項回答。：</p> <p>(1)聞起來？(味道、跟什麼東西的味道很像)</p> <p>(2)看起來？(顏色、形狀、讓你聯想到什麼物品)</p> <p>(3)嚐起來？(口感：甜度、成熟度、像在吃什麼的感覺)</p> <p>(4)摸起來？(觸感：軟硬、粗細、像手裡拿著什麼)</p> <p>(5)感覺很？</p> <p>5.請小朋友分享仔細觀察和吃完香蕉以後，香蕉讓他產生什麼跟以往不一樣感覺？</p>	<p>涼！……)</p> <p>◆【讀本】→作文觀念。</p> <p>◆教師提問參考解答：</p> <p>1.紅色的小轎車……；黃色的計程車……；銀白色休旅車……；走走停停的公車……；砂石車像喝醉酒一般……；救護車快速飛奔……。</p> <p>2.叭叭叭；喔伊喔伊。</p> <p>3.汽油味。</p> <p>◆【讀本】→思考活動。</p> <p>◆教具：香蕉。</p> <p>◆思考活動參考解答：</p> <p>1.聞起來：有甜甜的香味，像糖果的味道。</p> <p>2.看起來：形狀是彎彎的、黃色的外皮上有黑色的斑點。</p> <p>3.嚐起來：軟綿綿、甜蜜蜜，入口即化。</p> <p>4.摸起來：表皮滑滑的、軟軟的。</p> <p>5.感覺很：香甜、美味，像好吃的軟糖。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點Ⅱ：1.積極參與活動、培養與教師一起討論的習慣。</p> <p>2.認識動詞。</p> <p>3.了解如何運用五感摹寫，描寫教室。</p> <p style="text-align: right;">時間：40分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>三、寫前活動：教室監視器(20分鐘)</p> <p>1.教師引導：</p> <p>(1)小朋友，上半堂課我們對香蕉做了仔細的觀察，讓每個人都有了跟以往不一樣的感受。</p>	<p>◆【讀本】→寫前活動。</p> <p>◆教師提問參考解答：</p> <p>1.看：</p> <p>(1)教室裡有很多桌子和椅</p>

(2)接下來要請大家想一想，教室是你們每天生活、學習的地方，可是你們平時有沒有像剛剛那樣仔細觀察呢？

(3)我們現在一起張開五官來觀察一下吧！

2.教師提問：

(1)想想看在不同的時間，你在教室中會看到了什麼？

(2)在教室中你常聞到什麼味道呢？

(3)在教室裡，你會摸到什麼東西，那個東西的觸感如何？

(4)你對教室的感覺是什麼呢？

3.教師引導：

(1)現在我們用眼睛、鼻子、耳朵和手來觀察我們所在的這間教室，寫下觀察的結果。

(2)請小朋友站在教室的不同個角落觀察教室，說一說在教室裡看到了什麼東西？(鼓勵小朋友儘量說不同類型的物品。例如：桌子椅子、電視電腦、海報標語、花朵盆景、娃娃皮球、門與窗戶.....)

(3)請小朋友從不同的位置觀察，並分享看起來有什麼不同的感覺。

(4)讓小朋友閉起眼睛聞一聞教室裡有什麼味道。請他們想一想為什麼會出現這種味道。

(5)接著讓小朋友動手摸一摸教室裡不同的物品或設備，並與其他同學分享摸起來的感覺。

(6)最後請小朋友分享在這個的教室裡上課、遊戲時，心中有什麼感覺。

4.請小朋友打開【讀本】依教師提示填寫各欄內容。

觀察物：教室	看
	聞
	摸
	感覺

四、語文練習：認識動詞(10分鐘)

1.教師引導：

(1)請數位小朋友到講臺上，請他們各做一個動作。

(2)請小朋友跟大家介紹自己所做的動作。例如跑，跳，蹲，坐.....。

(3)教師說明記錄動作的詞就是動詞。

(4)請小朋友發表並表演還有哪些動詞。

2.教師引導小朋友完成【讀本】第九頁和第十頁的「語文練習」。

(1)小朋友，請把框裡的動詞塗上顏色。

子。

(2)下課時，教室裡有很多小朋友，在看書、玩遊戲和聊天。

(3)上課時，老師在講臺上說話，小朋友都坐在自己的位置上。

2.聞：中午，我在教室裡聞到飯菜的香味。

3.摸：打掃時間，我桌面上髒髒的，摸起來有沙沙的感覺。

4.感覺：我最喜歡下課時間的教室，因為可以自由的走來走去。

◆寫前活動參考句型與解答：

1.看：形容詞+物品，至少寫三件且不同類別。

(1)教室裡有光滑的白板。

(2)豐富的圖書。

(3)排列整齊的桌椅。

(4)其它：桌子椅子、電視電腦、海報標語、花朵盆景、娃娃皮球、門與窗戶.....。

2.聞：什麼樣的味道+產生味道的可能原因+感覺。

(1)我聞到炸雞的香味。

(2)同學的汗臭味。

(3)消毒水的味道。

3.摸：物品+摸起來.....的。

(1)地板涼涼的。

(2)筆細細長長的。

(3)桌面凹凸不平。

4.感覺：什麼樣的教室，給人什麼感覺

(1)教室裡的工具，讓學習更方便；同學們感情好，讓我喜歡來上課。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

(2)請圈出下列句子中的動詞。

- ①昨天我從床上滾下來。
- ②下課了，小朋友在操場上快樂的跑。
- ③我在便利店買了一條巧克力。
- ④他今天很緊張，因為功課沒寫完。
- ⑤第三節下課，我拿掃把掃教室。

五、作文指導：教室速寫(5分鐘)

1.教師引導：

(1)今天的作文課有趣嗎？

(2)在我們結束今天的課程之前，我們要先來預習下一週的內容，這樣同學們在下次上課前，才可以有多一點的時間思考、準備喔！

2.請小朋友閱讀【讀本】，教師簡單提問，做為下週課程準備。

肆、結束活動(5分鐘)

1.教師批改教材。

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

1.塗上顏色的動詞有：跑、叫、笑、走、拍、丟。

2.圈出句子中的動詞：①滾②跑③買④寫⑤拿和掃。

◆【讀本】→作文指導。

③寒冷

- 2.()這首詩押的是什麼韻？ ①一尤 ②一ㄤ ③一又
- 3.()這首詩哪一句是寫感覺，不是寫眼睛看到的景物與事件？ ①輕羅小扇撲流螢 ②天階夜色涼如水 ③臥看牽牛織女星
- 4.請用筆圈詩裡與涼爽意思有關的字或詞：
銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢。
天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星。
- 5.如果你是詩裡的人，在秋天的夜裡「撲流螢」、「臥看牽牛織女」，你會有什麼感覺？

貳、寫作本

一、寫作指導(20分鐘)

- 1.教師複習上週的課程內容，特別是【讀本】的「寫前活動」。
- 2.教師引導：今天寫作的題目是「我的教室」，我們待會可以寫學校的教室，也可以寫現在的這間教室。請小朋友要運用五官仔細觀察並聯想。
- 3.教師複習【讀本】第十一頁「作文指導」的寫作步驟。
- 4.帶小朋友閱讀「文章示範」的內容，教師說明文章結構及各段大綱。
- 5.教師引導：你們有沒有發現在「文章示範」中，每一段的上方都有幾個字，那幾個字就是提醒你那一段要寫的重點，也就是每一個段落的大綱。等一下你就可以依照這個段落大綱來逐一介紹你的教室喔！
- 6.再請小朋友打開【寫作本】的「寫作指導」，依上面提示的句子，將想寫的內容填入空格內，完成自己的文章設計。
 - (1)決定教室的描寫方向：①從前門寫到後門②從後門寫到前門③從教室外圍寫到中心④從教室中心寫到外圍。
我的描寫的方向是：
 - (2)從教室的各區選擇幾樣物品做詳細的描寫：可以描寫的物品有很多，例如黑板、電視、教具箱、書櫃、餐桌、公布欄.....。
我想寫的物品是：
 - (3)寫你和同學在教室裡的活動。(寫的時候要把聲音寫進去)
我想寫的物品是：
 - (4)寫你對教室的感覺和想說的話。
我的感覺是：

- 1.(2)
- 2.(2)
- 3.(2)
- 4.冷、涼。
- 5.(請小朋友自由發揮)我覺得在秋天的夜晚，可以撲捉四處飛舞的螢火蟲，又可以臥看美麗的星空，真是好玩極了！

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

(1)從前門寫到後門。

(2)榮譽榜、好書分享區、書櫃、教具箱、幸福的園地。

(3)讀書、畫畫、玩遊戲、掃地、拖地、擦櫃子和窗戶。

(4)①我喜歡我的教室，也希望它天天乾淨漂亮。

我想對教室說：	②我愛我的第二個家——我的教室。
休息十分鐘	◆批改教材。
<p>評量重點Ⅱ：1.是否了解段落格式(自然段)。 2.能依循師長的引導，完成一篇「我的教室」。</p> <p style="text-align: right;">時間：45 分鐘</p>	
主要問題與活動	說明
<p>二、作文練習(40 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請同學依自己的文章設計，並參考文章示範，完成「我的教室」一文。 2.題目可以有點變化，除了「我的教室」之外，也可加上一個形容詞變成「××的教室」，例：熱鬧的教室……。 3.教師可在白板上寫上大綱，讓小朋友參考： <ol style="list-style-type: none"> (1)點出教室位置(幾年幾班、在學校的哪棟建築的幾樓)，描寫教室外的環境(可以看到的學校設施或景象，例如花園)。 (2)教室裡有什麼佈置、擺設(介紹前中後各區不同)，介紹其中比較特別的幾項物品。 (3)介紹大家常在教室裡做的活動(可著重聲音和動作的描寫)。 (4)對教室的感覺與想說的話。 4.教師巡視輔導。 <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師批改教材。 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。 	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>



主題(二)- 升上三年級-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級- 四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.學習並列法的文章架構及寫作的步驟。 3.培養思考力。		
具體目標	認知： 1.認識並列法的文章架構。 2.透過觀察力，發現成長的轉變。 3.認識名詞。		
	情意： 1.鼓勵發言，培養自信心。 2.自由聯想，發揮創意。		
	技能： 1.從閱讀中學習反思。 2.經由引導，學會運用並列法描述。 3.可以分辨名詞的意義。		
教學準備	無。		
評量重點 I：		1.認識並列法的文章架構。 2.發揮聯想力，找出各種可能的原因與結果。	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：七夕的故事 1.教師引導： (1)我們上次的詩裡有提到牽牛織女星，有一個節日跟它有關，你們知道是哪一個嗎？(七夕情人節) (2)那是一個美麗的傳說，你們想不想聽呢？ 2.請小朋友翻開【練習本】第八頁，教師講述「七夕的故事」。(教師也可用說故事的方式引導文章) 3.教師說完故事後，讓小朋友填答讀後練習。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)「七夕」，是在每年農曆的哪一天？ (2)你們覺得牛郎是一個怎樣的人？為什麼老牛願意這樣無怨無悔的幫助他？ (3)牛郎和織女在銀河的兩岸日夜哭泣，是哪一種動物，用羽翼在銀河的兩岸搭起一座鵲橋，讓牛郎和織女可		◆【練習本】→七夕的故事。	

以在橋上相見？

(4)為什麼七夕這一天總是會下雨？

(5)你認為織女放棄仙女的身份嫁給凡人，這樣做值得嗎？為什麼？

2.教師與小朋友討論解答，請小朋友針對第五題發表自己的想法。

三、讀後練習

1.()牛郎和織女見面的那一天叫「七夕」，是在每年農曆的 ①二月七日 ②七月十五日 ③七月七日

2.()哪一種動物，用羽翼在銀河的兩岸搭起一座鵲橋，讓牛郎和織女可以在橋上相見？ ①鴿子 ②麻雀 ③喜鵲

3.()牛郎是一個 ①見色忘友 ②忠厚老實 ③好吃懶做的人

4.()為什麼七夕這一天會下雨？ ①因為那一天颱風來了 ②那是老牛哭的眼淚 ③傳說是牛郎和織女見面後，又喜又悲的眼淚

5.你認為「織女自願嫁給凡人，放棄在天庭的生活。」這樣做值得嗎？為什麼？

貳、讀本

一、作文觀念：文章架構—並列法(10分鐘)

1.教師提問與引導：

(1)小朋友，你們知道是身體的什麼部位支撐著我們的行走站立？(骨頭)

(2)如果沒有骨頭，會發生什麼事情呢？

(3)你們猜房子有沒有骨頭？什麼是支撐房子的骨頭？(鋼筋)

(4)有鋼筋，才能架構出一棟堅固的房屋；一篇好的文章也需要有骨頭或鋼筋來建立，我們叫它「文章架構」。

(5)文章的架構有很多種，今天先教大家「並列法」。

2.請小朋友翻開【讀本】，教師帶領小朋友念「作文觀念：文章架構—並列法」。

3.教師說明「並列法」文章的結構圖有如太陽射出的光芒般，每道光芒都是文章裡的一個重點。

4.教師引導：接下來我們就來動動腦，直接來體驗一下什麼是並列法吧！

二、思考活動：支援前線(15分鐘)

1.將小朋友分數組，教師說明遊戲規則：

(1)教師說：「前方吃緊，後方支援！我要……。」

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(3)

2.(3)

3.(2)

4.(3)

5.(請小朋友自由發揮)

(1)我覺得值得，因為牛郎和織女彼此相愛，能和自己喜愛的人一起生活是最幸福的事。

(2)我覺得不值得，因為她必須放棄仙女的身份，還要和家人分開，一定很難適應。

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

<p>(2)各組依教師的要求，搜集足夠的東西，最快完成的組別優勝。</p> <p>2.教師先讓小朋友搜集物品(鉛筆盒、外套.....)，再把支援的內容改成思考【讀本】的題目，看那一組想得多。</p> <p>3.教師獎勵優勝者，並把剛才小朋友回答的內容寫在白板上，請小朋友填寫【讀本】。</p> <p>(1)為什麼大家都在跑？因為：</p> <p>①</p> <p>②</p> <p>③</p> <p>(2)什麼時候，你會忍不住想笑：</p> <p>①</p> <p>②</p> <p>③</p>	<p>◆思考活動參考解答：</p> <p>1.(1)發生火災了，大家趕緊逃命去。</p> <p>(2)百貨公司大特價，大家都跑去撿便宜。</p> <p>(3)偶像劇拍外景，大家都去湊熱鬧，搶看明星風采。</p> <p>2.(1)被人搔癢。</p> <p>(2)聽到非常有趣的笑話。</p> <p>(3)想到開心的回憶。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點Ⅱ：1.透過觀察力，發現成長的轉變。</p> <p>2.可以分辨名詞的意義並造句。</p> <p>3.從範文的閱讀，了解段落大意。</p> <p style="text-align: right;">時間：40 分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>三、寫前活動：長大了(20 分鐘)</p> <p>1.教師說明【讀本】第十四頁，舉小狗長大前後的差異為例子：</p> <p>長大前：</p> <p>小狗：很輕</p> <p style="padding-left: 2em;">肉摸起來軟軟的</p> <p style="padding-left: 2em;">看起來好可愛</p> <p>長大後：</p> <p>小狗：很重</p> <p style="padding-left: 2em;">肉摸起來硬硬的</p> <p style="padding-left: 2em;">看起來好兇</p> <p>2.教師請小朋友想想小樹長大前後的的不同，提示小朋友要用完整的句子說明。</p> <p>長大前：</p> <p>小樹：長得很矮小</p> <p style="padding-left: 2em;">樹幹很細、很脆弱，容易被折斷</p> <p style="padding-left: 2em;">樹上只有嫩綠的葉子</p> <p>長大後：</p>	<p>◆【讀本】→寫前活動、語文練習、作文指導。</p> <p>◆寫前活動參考解答</p> <p>1.長大前：毛毛蟲</p> <p>(1)有很多腳。</p> <p>(2)會爬不會飛。</p> <p>(3)以葉子為食物。</p> <p>長大後：蝴蝶</p> <p>(1)只有六隻腳。</p> <p>(2)有翅膀能飛。</p> <p>(3)以花蜜為食物。</p> <p>2.長大前：小孩(我)</p> <p>(1)很膽小。</p> <p>(2)很多事情都不懂。</p> <p>(3)需要人照顧。</p> <p>長大後：大人(我)</p> <p>(1)很勇敢。</p> <p>(2)認識很多字。</p>

小狗：長得又高又大
樹幹粗壯，不怕強風吹襲
會開花和結果。

- 3.教師提問：(請小朋友自由發表)
 - (1)還有哪些東西長大前後會有不同？
 - (2)可以想想自己身邊的例子，還有動物或植物的例子。
 - (3)他(牠、它)們有什麼改變？
- 3.請小朋友將他人的發表或自己的思考寫在練習上。

四、語文練習：認識名詞(10分鐘)

1.教師引導：

- (1)小朋友，你們有沒有名字呀？
- (2)如果大家都沒有名字，我們怎麼知道誰是誰呢？所以名字是不是很重要！
- (3)不只人有名字，任何物品都有它的名稱，而這些紀錄物品名稱的字與詞就是名詞。

2.教師請小朋友翻開【讀本】並帶領小朋友唸文字說明的部分。

(1)請圈出框框裡的名詞：

盒子、怕、煮飯、罵、老虎、花、偷、小偷、餅乾、粉筆。

(2)請寫出三個有名詞的句子。

①
②
③

- 3.接著請小朋友用剛剛圈出的名詞來造句。如果小朋友真的想不出來，教師再提供其它名詞參考。

五、作文指導：升上三年級(5分鐘)

- 1.教師引導：我們長大了，都升上了三年級，你的生活有沒有什麼不一樣呢？現在讓大家先來回想一下，下一週就要請大家來分享囉！
- 2.請小朋友閱讀【讀本】，教師依據課文內容簡單提問，做為下週課程準備。

參、結束活動(5分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

(3)會自己照顧自己。

3.長大前：蝌蚪

- (1)只能在水裡生活。
- (2)有尾巴、會游泳。
- (3)身體是黑色的。

長大後：青蛙：

- (1)變成水陸兩棲的動物。
- (2)有四隻腳、會跳。
- (3)身體有綠色的。

◆語文練習參考解答：

1.名詞：盒子、老虎、花、小偷、餅乾、粉筆。

2.三個有名詞的句子：

- (1)母親節的時候，我送媽媽一朵花。
- (2)誰偷吃了我藏在盒子裡的餅乾？
- (3)老師拿起粉筆，在黑板上畫了一隻老虎。



主題(二)- 升上三年級-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習用並列法完成作文「升上三年級」。		
具體目標	認知： 1.認識並列法的文章架構。 2.透過觀察力，發現成長的轉變。		
	情意： 鼓勵發言、互動分享，培養自信心。		
	技能： 1.從閱讀中學習反思。 2.經由引導，能使用並列法完成作文「升上三年級」。		
教學準備	無。		
評量重點 I：		時間：35 分鐘	
1.能否專注聆聽，思考故事內容，抓住重點。			
2.分組唸課文時能配合團體，發揮榮譽心。			
3.透過觀察力，發現成長的轉變。			
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本(15 分鐘)</p> <p>一、閱讀文章：獅子與老鼠</p> <p>1.教師引導：</p> <p>(1)小朋友翻開【練習本】，教師說「獅子與老鼠」的故事。</p> <p>(2)或用帶讀的方式，教師在朗讀的時候，小朋友閱讀，但教師可適時中斷，問小朋友一些問題。例如：小老鼠……發著抖哀求……。教師問：「它說了什麼話？」請小朋友回答，然後再繼續讀唸下去。</p> <p>(3)或是將小朋友分成兩組，分別扮演獅子與老鼠，唸角色的對話內容；教師當旁白，講述故事的經過。</p> <p>2.閱讀文章之後，教師與小朋友討論讀後練習解答，請小朋友填答。</p> <p>二、文章欣賞</p> <p>1.教師提問：</p> <p>(1)故事裡的小老鼠天不怕地不怕，你從哪裡可以看的出來？</p> <p>(2)老鼠把獅子吵醒了，獅子雖然很生氣，卻還是放了小老鼠，你覺得是什麼原因？</p> <p>(3)獅子的態度前後有什麼變化？你從文章裡的哪一句</p>		<p>◆【練習本】→獅子與老鼠。</p>	

可以看出這樣的變化！

(4)原本瞧不起小老鼠的獅子，但最後牠終於也了解到小老鼠的優點。這個故事告訴了我們什麼道理？

三、讀後練習

- ()獅子為什麼會放了小老鼠？ ①獅子看不起小老鼠，覺得小老鼠的話很可笑 ②因為小老鼠太兇了 ③獅子希望小老鼠可以幫他
- ()獅子最後終於了解 ①老鼠雖然小但是有他的優點 ②力氣大的動物才有用 ③什麼事都要靠自己
- ()「獅子與老鼠」的故事告訴了我們什麼道理？ ①每個人都有自己的優點 ②獅子笨手笨腳的 ③小老鼠膽子很小
- 故事說「小老鼠天不怕地不怕」，從哪裡可以看的出來？
- 獅子的態度有什麼變化？從文章裡的哪一句可以看出這樣的變化！

貳、寫作本

一、寫作指導(20分鐘)

- 教師說明，今天的寫作題目是—「升上三年級」。
- 先請小朋友發表：
 - (1)升上三年級之後有哪些地方與二年級不同？
 - (2)升上來的感覺如何？
 - (3)比較喜歡那個年級？
- 打開【讀本】的「作文指導」，帶小朋友複習內容，教師再度提醒說明。
- 教師引導：了解寫作方法後，接下來看看別人是怎麼寫的吧！
- 請小朋友閱讀【寫作本】的「文章示範」，回應前一個活動。
- 小朋友接著讀【寫作本】的「寫作指導」，教師問小朋友是否了解內容，教師補充說明小朋友不懂的地方。
- 提醒小朋友可以參考框框中所提示的重點，從其中挑出兩個來介紹，寫出升上三年級後感覺影響最大的變化，完成寫作計劃。

老師	同學	教室	班規	學習	領域	作業	班級
級	幹部	考試	爸媽的態度				

(1)

	改變的事

(2)

	改變的事
--	------

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- (1)
- (1)
- (1)
- 牠敢爬到獅子的身上
- (請小朋友將句子標示出來)
 - (1)獅子原本瞧不起小老鼠，但是小老鼠救了獅子一命後，獅子覺得很慚愧，再也不會瞧不起小老鼠。
 - (2)一開始：「我是萬獸之王，怎麼會有需要你這隻小老鼠來幫我的一天呢？」/後來：「謝謝你救了我！雖然你的個子小，但確有許多長處是我沒有的。之前我看不起你，真是對不起！」

◆【讀本】→作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導與文章示範。

◆寫作指導參考範例：

- 同學改變的是：
 - (1)三年級的同學比較會打球和說笑話。
 - (2)女生比較不愛哭，可是卻很凶。
- 學習改變的是：
 - (1)課本內容變深了。
 - (2)多了兩個全天班。

休息十分鐘			◆批改教材。
評量重點Ⅱ：經由引導，能使用並列法完成作文「升上三年級」。			時間：45 分鐘
主要問題與活動			說明
<p>二、作文練習(40 分鐘)</p> <p>1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「升上三年級」一文。</p> <p>2.題目也可改為「升上三年級的改變」、「升上三年級的感想」等題目，增加變化。</p> <p>3.教師提示小朋友，文章分四段。</p> <p>(1)第一段點出自己升上三年級後，有那些地方改變。</p> <p>(2)接下來依「寫作指導」上小朋友自行填寫的兩個重點寫成二、三段，每段都要舉實例說明。</p> <p>(3)並在最後一段寫出自己的感覺和期望。</p> <p>4.小朋友寫作，教師巡視輔導。</p> <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <p>1.教師批改教材。</p> <p>2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。</p>			◆【寫作本】→稿紙。



主題(三)- 我的日記-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.學習時間法的文章架構。 3.培養思考力。 4.寫前預備資料。 5.複習「。」、「!」、「？」等標點符號。		
具體目標	認知： 1.認識時間法的文章架構。 2.複習「。」、「!」、「？」等標點符號。		
	情意： 學習欣賞故事，培養思考力。		
	技能： 1.能發揮想像力組織一張思考結構圖。 2.能按照時間順序和重點描述每天發生的事。 3.能用時間法來組織事件中最特別的過程和感覺。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.學習欣賞故事，培養思考力。 2.認識時間法的文章架構。 3.能發揮想像力組織一張思考結構圖。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：雷公和電母 1.請小朋友閱讀「練習本」，「雷公和電母」的故事。教師也可用說故事的方式引導文章。 2.閱讀文章後，請小朋友填寫讀後練習。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)玉娘是一個怎麼樣的人？你怎麼知道，從哪裡看得出來？ (2)雷公為什麼會打死善良的玉娘？ (3)從故事敘述中，你知道雷公是誰的使者嗎？ (4)有什麼成語可以用來形容「玉皇大帝後來終於知道玉娘是被冤枉的」這樣的情況？ (5)玉皇大帝為了彌補雷公做錯的事，讓玉娘做「電母」，你認為這個補救方法好嗎？ (6)如果你是玉娘，你接受當電母嗎？		◆【練習本】→雷公和電母。	

2.教師與小朋友討論各題解答，請小朋友針對第四、五題發表自己的想法。

三、讀後練習

- 1.()雷公是誰的使者？ ①土地公 ②王母娘娘 ③玉皇大帝
- 2.()雷公為什麼會打死玉娘？ ①因為玉娘不認真工作 ②因為玉娘罵她的婆婆 ③因為雷公以為玉娘糟蹋食物
- 3.()以下哪一個成語和「玉皇大帝後來知道玉娘是被冤枉的」的情形很相似？ ①明目張膽 ②真相大白 ③沈冤未雪
- 4.玉娘是一個怎麼樣的人？你怎麼知道？
- 5.你認為這個補救方法好嗎？如果你是玉娘，你接受當電母嗎？

貳、讀本

一、作文觀念：文章架構—時間法(10分鐘)

1.教師提問與引導：

- (1)還記得上次教師說過的「文章的架構」像什麼嗎？(就像房子的鋼筋，人的骨頭.....。)
- (2)上次介紹了並列法，今天我們要介紹另一種--時間法。
- (3)時間法就是依照時間的先後順序來寫作的方法。

2.教師帶領小朋友讀【讀本】的文字說明，並補充說明寫日記、戶外教學(遊記)等多半都是用時間法。

3.閱讀小毛的「快樂的戶外教學」，請小朋友一起找出文章裡的小毛病。(沒有標出日期時間、沒有細節、「然後」兩字出現太多次)

二、思考活動：思想的地圖(15分鐘)

1.教師引導：思想像水也像風，沒有一定的方向，所以人類才有無窮的創意。我們來玩想像力接龍的遊戲，看誰最有想像力。

2.教師說明想像力接龍遊戲規則：

- (1)教師出題(例如：冰淇淋)，接著點下一位小朋友。
- (2)被點到的小朋友要從冰淇淋聯想出下一個詞，還要說明理由，如此依序下去。
- (3)剛開始可以留比較多的時間讓小朋友思考，漸漸的可以縮短時間，刺激小朋友聯想力。

(4)範例：

教師：一想到冰淇淋.....

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(3)

2.(3)

3.(2)

4.玉娘是一個體貼孝順的人。她自己只喝絲瓜種子湯，卻讓婆婆可以吃到稀飯和醬菜。

5.(請小朋友自由發揮)

(1)我認為這個方法不好。如果我是玉娘，我不會想當電母，我想要待在婆婆身邊照顧她。

(2)我認為這個方法很好。假如我是玉娘，當我成為電母之後，可以一邊在天上保佑婆婆，一邊不讓雷公又打錯人了。

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

<p>甲生：就想到夏天，因為夏天吃冰最舒服。 教師：一想到夏天…… 乙生：就想到游泳，因為夏天適合去海邊游泳。 教師：一想到游泳…… 丙生：就想到船，因為去海邊游泳會看到船。</p> <p>3.小朋友完成【讀本】的練習。 (1)太陽→燈→百貨公司→ (2)請把你想到的設計一張地圖：</p>	<p>◆思考活動參考解答： 1.神奇的化妝品 2.(1)冰淇淋→夏天→游泳→海邊→船→魚→菜市場。 (2)螞蟻→糖果→蛀牙→牙醫→白衣服→天使→許願。</p>									
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>									
<p>評量重點Ⅱ：1.能按照時間順序和重點描述每天發生的事，預備寫前資料。 2.能用時間法來組織事件中最特別的過程和感覺。 3.複習「。」、「!」、「？」等標點符號。 時間：40分鐘</p>										
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>									
<p>三、寫前活動：生活列車(15分鐘)</p> <p>1.請小朋友翻開【讀本】，教師提問： (1)請想想今天在學校上了什麼課？ (2)對哪兩節課最有印象？ (3)這兩節課的上課時間與下課時間，你分別和誰在什麼地方做了什麼事，身上還帶著什麼東西？</p> <p>2.請五、六名小朋友上臺發表。 3.教師在白板上記下重點或讓小朋友直接上臺寫。 4.教師扼要說明白板內容，小朋友了解後，填寫練習。</p> <p>(1)第一節上課：</p> <table border="1" data-bbox="228 1467 1015 1664"> <tr><td>人</td></tr> <tr><td>地</td></tr> <tr><td>物</td></tr> <tr><td>事</td></tr> </table> <p>第一節下課：</p> <table border="1" data-bbox="228 1713 1015 1910"> <tr><td>人</td></tr> <tr><td>地</td></tr> <tr><td>物</td></tr> <tr><td>事</td></tr> </table> <p>(2)第三節上課：</p> <table border="1" data-bbox="228 1960 1015 2011"> <tr><td>人</td></tr> </table>	人	地	物	事	人	地	物	事	人	<p>◆【讀本】→寫前活動。 ◆寫前活動參考解答： 1.第一節上課： 人-同學們 地-在教室 物-國語課本 事-第一堂是國語課，同學們在教室裡認真的上課。</p> <p>2.第一節下課： 人-小華和小明 地-在走廊 物-眼罩 事-下課時，小華和小明在走廊上玩矇眼抓人遊戲。</p> <p>3.第三節上課： 人-同學們 地-在操場 物-躲避球 事-第三節是體育課，我們在操場上進行躲避球比賽。</p> <p>4.第三節下課： 人-老師</p>
人										
地										
物										
事										
人										
地										
物										
事										
人										

地
物
事
第三節下課：
人
地
物
事

四、語文練習(10分鐘)

- 幫小朋友複習「。」、「！」、「？」三個句末常用標點符號。
- 教師引導：這三個符號的最大差異是語氣。
 - 句末平聲為「。」；
 - 句子加重聲音為「！」，用來表示驚訝、感嘆的情緒；
 - 句末揚聲是「？」，當然也可以從疑問詞的有無來判斷。
- 先讓小朋友口頭練習再填寫【讀本】的習題。
 - 誰在牆上畫一隻小羊()
 - 這條路是通往臺中的()
 - 哎呀()這就是我丟掉鉛筆()
 - 過了今天，我就不用再來上課了()
 - 這真是個天大的好消息()
 - 為什麼你們這麼早就來這裡()

五、作文指導：我的日記(10分鐘)

- 教師引導：
 - 作文課又到了尾聲，還記得教師今天教過什麼東西嗎？
 - 我們教了文章架構的時間法、練習聯想、回憶今天學校的生活、還教了表現語氣的句末標點符號。
 - 這些內容都跟我們下一次要寫的作文有關係，你們猜看我們下次要寫的是什麼題目呢？
- 小朋友閱讀【讀本】第二十三頁，教師依據課文內容簡單提問，做為下週課程準備。

參、結束活動(5分鐘)

- 教師批改教材。
- 給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

地-在教師辦公室

物-聯絡簿

事-下課後，老師請我到教師辦公室把聯絡簿帶回教室去。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

- ？
- 。/！
- 「！」，「。」
- ！/。
- ！
- ？

*用/分開，表示皆可用，需視上下文與說話的語氣而定。

◆【讀本】→作文指導。



主題(三)- 我的日記-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習用時間法寫日記。		
具體目標	認知： 了解寫日記的重點。		
	情意： 1.欣賞有趣的故事，了解文章所要表達的寓意。 2.學習與人分享自己的生活點滴。		
	技能： 1.能按照時間順序和重點描述每天發生的事。 2.能運用時間法完成日記一篇。		
教學準備	圖卡。		
評量重點 I：1.欣賞有趣的故事，了解文章所要表達的寓意。 2.了解寫日記的重點。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：賣牛奶的小女孩 1.請小朋友朗讀【練習本】，「賣牛奶的小女孩」。 2.教師可在白板上畫一個小女孩，然後在小朋友一邊朗讀的時候，一邊在白板上畫上小女孩的幻想(牛奶-雞蛋-小雞-蛋-錢-衣服、珠寶-王子)，把小女孩的夢想圖像化(也可以事先做好圖卡，或讓較會繪圖的小朋友上臺畫)。 3.閱讀文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)賣牛奶的小女孩最後得到了什麼？ (2)小女孩的牛奶為什麼會灑了一地？ (3)這個故事告訴我們什麼道理？ (4)你想對小女孩說什麼？ 2.教師與小朋友討論讀後練習之各題解答，請小朋友針對第五題發表自己的想法。 三、讀後練習 1.()小女孩的牛奶為什麼會灑了一地呢？ ①因為她被石頭絆倒了 ②因為牛奶桶太重了 ③因為她走路不專心，彎下腰來，牛奶才會翻 2.()下面哪一句話是對的？ ①小女孩的夢想會成真 ②		◆【練習本】→賣牛奶的小女孩。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(3) 2.(2) 3.(3) 4.(1)	

人要腳踏實地，認真的工作 ③我們要努力賺錢買珠寶

- 3.()賣牛奶的小女孩最後得到了什麼？ ①母雞和雞蛋
②很多錢 ③什麼也沒有
- 4.()下面哪個人的行為和賣牛奶的女孩很像？ ①小強
邊看書邊想這次考一百分要叫爸爸買小汽車 ②爸爸帶小強買小汽車 ③小強邊玩小汽車邊看書
- 5.你想對小女孩說什麼？

貳、寫作本

一、寫作指導：日記一則(20分鐘)

1.教師引導：

- (1)今天的寫作題目是「日記一則」。
- (2)教師說明日記的功用。

2.請小朋友發表某一天曾發生了什麼特別的事情。教師提問：

- (1)一天可以分成幾部分？有的人是以早午晚的時間來分、有的人是以一天中經歷的不同事件來區分。
- (2)還記得其中最特別的事情是什麼？讓你有什麼感覺。(請數位小朋友分享。)

3.教師和小朋友回憶(亦可直接翻開)上週寫的「寫前活動」和【讀本「作文指導」的內容，並提示寫日記應注意的重點。

4.教師引導：

- (1)了解寫日記的重點，接下來先參考一下別人是怎麼寫日記的！
- (2)請小朋友默讀【寫作本】的「文章示範」，回應前一個活動的教學。

5.教師提示可以用哪些步驟來決定寫哪些事？

- (1)第一步：寫下今天發生的大小事。
- (2)第二步：想想那件事讓你心情產生最大的變化。
- (3)第三步：決定要寫的事情，分緣起、過程、感覺和感想來寫。

6.教師確認小朋友了解後，請小朋友填寫第十頁的「我的計劃表」。

(1)舉例：

事情	心情
吃早餐	平平
升旗	平平
考數學	緊張
六十公尺賽跑	緊張/高興/擔心

5.我想對她說：

- (1)做事一定要專心，不可以一心兩用，才不會得不償失。
- (2)不要只會做白日夢，做事要認真一點。

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：

事情→心情
下大雨→煩悶
差點遲到→緊張、害怕
講話被登記→不好意思
躲避球贏了→興奮

補數學	煩	小考滿分被誇獎→神氣 吃披薩→開心
打電動	快樂	
(2)我的計畫表：		
事情	心情	
休息十分鐘		◆批改教材
<p>評量重點Ⅱ：1.能按照時間順序和重點描述每天發生的事。 2.能運用時間法完成日記一篇。</p> <p style="text-align: right;">時間：40 分鐘</p>		
主要問題與活動		說明
<p>二、作文練習：日記一則(40 分鐘)</p> <p>1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「日記一則」。</p> <p>2.題目也可視內容改為「××記」，例如：出糗記、得獎記……，為這篇日記取個好記的名稱，增加變化。</p> <p>3.教師提醒：</p> <p>(1)在每件事前要寫上時間，例如：早上、第一節上課、第四節下課、下午……。</p> <p>(2)請小朋友依照時間先後舉例，善用再來是、後來、然後、接著、最後、結果等連接詞。</p> <p>(3)提醒小朋友不要只寫事情名稱，細節能描述的愈深入愈好。</p> <p>4.教師可在白板上寫上大綱，讓小朋友參考：</p> <p>(1)寫下今天整體的感覺或情緒的起伏。</p> <p>①今天發生許多有趣的事，我覺得今天過得很快樂。</p> <p>②今天的心情像做雲霄飛車，有時快樂、有時難過。</p> <p>(2)今天(什麼時間)在(什麼地點)發生(什麼特別的事情)。</p> <p>①這件事發生後，你的心情如何？</p> <p>②或是你有什麼回應(做了什麼事)呢？</p> <p>③為什麼你會有這樣的想法或做法呢？</p> <p>④舉二至三個例子。</p> <p>(3)檢討反省(給自己建議)或對未來期許(希望……；我會……)。</p> <p>5.教師巡視輔導。</p> <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <p>1.教師批改教材。</p> <p>2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。</p>		<p>◆【讀本】→稿紙。</p>



主題(四)- 我的好朋友-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.用幾何圖形培養聯想力。 3.預備寫前資料。 4.練習用人時地事造完整的句子。 5.認識記敘文中寫人的文章。		
具體目標	認知： 1.認識記敘文中寫人的文章。 2.練習用人時地事造完整的句子。		
	情意： 1.欣賞有趣的文章，學習文章表現的寫作技巧。 2.能觀察、辨別、欣賞每個人不同的優點，並發表感想。		
	技能： 1.能用幾何圖形發揮聯想力。 2.能造出完整的句子。 3.能用譬喻法來描述人物特點和個人觀感。		
教學準備	圖卡(史努比、唐老鴨、凱蒂貓)、字卡。		
評量重點 I	1.認識記敘文中寫人的文章。 2.能用幾何圖形發揮聯想力。		時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：好吃的牛排 1.教師引導： (1)你們生日的時候，是怎麼慶祝的呢？(請小朋友分享) (2)這裡有一篇文章，我們來看看裡面的小朋友是怎麼過生日的吧！ 2.請小朋友分組朗讀【練習本】文章，「好吃的牛排」。 3.教師說明文章內容的重點(有哪些成語、佳句)後，請小朋友在課本上標示出來。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)為什麼爸爸要帶作者全家吃牛排？ (2)作者到了牛排店，看到了哪些景象、哪些物品？ (3)作者用了許多篇幅描寫嗅覺的感受，請問他寫了什麼？把它畫起來。 (4)這篇文章裡用到什麼修辭法？在哪些句子裡可以看		◆【練習本】→好吃的牛排。 ◆本文使用的 1.成語：高朋滿座、大快朵頤、垂涎三尺、依依不捨。 2.修辭：譬喻(……像……)	

到，請把它找出來。

(5)文章可大分為三部分：原因、過程、結果。本篇文章的原因段、過程段、結果段分別是哪幾段？(本文的過程介紹較仔細，所以二至四段是過程段)

2.讓小朋友填答讀後練習。

三、讀後練習

- 1.()為什麼爸爸要帶全家吃牛排？ ①作者生日 ②爸爸中樂透 ③考試結束
- 2.()以下哪句話不是寫視覺的？ ①客人們正在大快朵頤、大聲談笑 ②哇！喉嚨像泡溫泉一般舒服 ③油亮亮的牛排照片，讓我垂涎三尺
- 3.()以下哪句話是寫嗅覺的？ ①客人們正在大快朵頤、大聲談笑 ②哇！喉嚨像泡溫泉一般舒服 ③牛排上冒出白騰騰的煙，直衝我的鼻孔，滑入我的胃，好香的牛排啊！
- 4.()作者說：「胃中的牛肉像嬰兒躺在搖籃裡，既溫暖又舒服」。這是什麼修辭法？ ①擬人法 ②譬喻法 ③排比法
- 5.請用鉛筆圈出這篇文章原因段和結果段。

貳、讀本

一、作文觀念：記敘文~寫人(15分鐘)

1.教師引導：

- (1)剛剛那篇文章，是不是描寫得很生動呀？
- (2)它把吃牛排的原因、過程、結果都介紹的很仔細，這樣的文章就是記敘文。
- (3)不過記敘文還可以細分為很多種，我們一起翻開【讀本】，看看作文觀念裡的介紹。

2.請小朋友打開【讀本】的「作文觀念」。小朋友每讀一段，教師就其內容說明，小朋友再續讀下一段。教師逐段說明。

3.教師根據文章內容提問：

- (1)我們平時閱讀的文章類型有哪些？(記敘文、應用文、抒情文、論說文和詩歌)
- (2)記敘文主要分為哪四類？(記人、敘事、寫物、描景)

4.教師引導：雖然文章有很多類別，但我們不可能一次全學完，寫作是需要循序漸進的，所以我們這兩週的學習重點是寫人的記敘文。

5.教師提問與引導：

- (1)如果你要介紹你自己，你會介紹自己的哪些地方？(請小朋友分享)

例：喉嚨像.....；胃裡的牛肉像.....

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- 1.(1)
- 2.(2)
- 3.(3)
- 4.(2)
- 5.原因段：第一段；
結果段：第五段(最後一段)

◆【讀本】→作文觀念。

(2)所以我們知道介紹一個人可從他的長相、個性、優缺點、專長、嗜好.....來著手。

(3)但如果我們只是單純的報告，會讓人覺得有趣嗎？

(4)回想一下【練習本】的那篇文章，想為什麼他可以寫得讓人快要流口水，那是因為他用了什麼魔法？(譬喻法)

(5)接著我們一起來學習能讓文章變有趣的方法吧！

6.教師說明譬喻法，就是用另一樣東西幫忙說明現在要說明的東西，目的是讓讀者對你要介紹的東西印象深刻，例如：

(1)姊姊瘦得像一根竹竿一樣。

(2)媽媽有捲捲的頭髮和圓圓的臉，就像墨魚義大利麵上鋪上一張蔥油餅。

7.請同學口頭練習說出譬喻法的句子。

8.除了譬喻法，如何讓人物的形象更鮮明，教師可再舉一些例子，幫助小朋友了解，如何藉由事件和對話來突顯人物的個性。

9.教師統整：

(1)記敘文寫人可以利用譬喻法、寫事件、加對話的技巧，讓文章更生動。

(2)想到的每個重點都可當成一段來寫，沒有一定的順序，不過最後通常都是寫你對這個人的感覺、想法以及期望，這樣就是一篇完整的文章了。

二、思考活動：幾何創意(10分鐘)

1.教師引導：

(1)現在到了動動腦的時間，要來訓練大家的聯想力。

(2)大家來想想看運用【讀本】二十五頁的四個圖形，可以組合成什麼東西？

(3)教師說明要畫出五樣東西，每件東西都要有這五個圖形，每個圖形可以不只一個，也可加上其他東西。

(4)教師可在白板上畫出兩、三個示範圖。

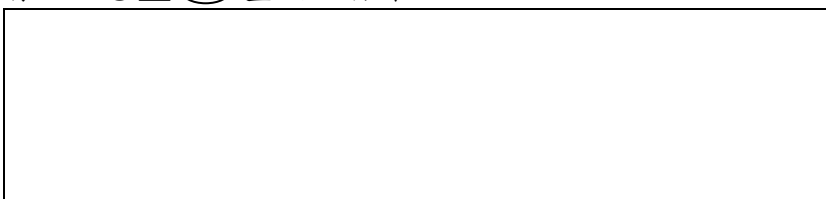
(5)請同學們共同討論，試著畫出五件東西。

2.徵求小朋友上臺畫。

3.請小朋友將白板上的圖，畫在【讀本】上，完成練習。

思考活動：幾何創意

請用△○□○畫出五樣東西



◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

(1)農夫：三角形是帽子、圓形是頭、方形是身體、橢圓形是四肢。

(2)女孩：圓形是頭、方形是身體、三角形是裙子、橢圓形是手。

(3)房子：三角形是屋頂、方形是1.房子的主體2.煙囪3.門、圓形是門把、橢圓形是煙囪冒出來的煙。

(4)大象：圓形是頭、方形是身體、三角形是大耳朵、橢圓形是長鼻子和四肢。

(5)狐狸：三角形是頭、圓形是腳、方形是身體、橢圓形是尾巴。

休息十分鐘

◆批改教材。

- 評量重點Ⅱ：1.能造出完整的句子。
2.能觀察、辨別、欣賞每個人不同的優點。
3.能用譬喻法來描述人物特點和個人觀感。

時間：40 分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動：猜猜他是誰(15 分鐘)

- 1.教師準備史努比、唐老鴨、凱蒂貓的圖卡，貼在白板上。
- 2.教師引導：
 - (1)分組討論圖卡中角色的特點。
 - (2)之後請各組小朋友派代表上臺分享。
 - (3)讓小朋友填寫【讀本】的題目。

史努比	
唐老鴨	
凱蒂貓	

- 3.教師舉班上小朋友某一人特色為例(如：跑得很快、戴眼鏡、短髮……)，讓同學猜教師在說那位同學。
- 4.接著請小朋友上臺出題，讓同學猜。(請小朋友盡量選擇正面的特色舉例)
- 5.小朋友填寫【讀本】的題目：請你寫出作文班兩個同學特別的地方，讓大家猜猜你寫的是誰？

名字	特別的地方

名字	特別的地方

- 6.大家輪流上臺分享自己寫的內容，讓大家猜猜看寫的是那一位同學。(小朋友要寫能讓人猜得出來的特色，但不能寫名字和座位。)

四、語文練習：句子魔術方塊(10 分鐘)

- 1.教師將事先準備的字卡，貼於黑板上。
- 2.教師引導：
 - (1)請小朋友先瀏覽字卡，並念一遍。
 - (2)請小朋友將字卡分類，並說出分類依據。

◆【讀本】→寫前活動。

◆教具：史努比、唐老鴨、凱蒂貓的圖卡。

◆寫前活動參考解答：

- 1.(1)史努比：牠有一顆大大的頭、一對長長的耳朵、總是眯著眼。
- (2)唐老鴨：牠的眼睛很大、聲音很沙啞、常常大驚小怪。
- (3)凱蒂貓：牠的頭特別大、是一隻沒嘴巴的貓。

- 2.(1)王小華：他皮膚很白、手指很修長；他說笑話很厲害，笑聲也很大聲。
- (2)李小明：她雖然長得十分嬌小，但是能跳得很高；成績不錯，是我們的國語小老師。

◆教具：字卡。

◆【讀本】→語文練習。

人物：青蛙、小鳥、小兔子、大野狼、蟬寶寶、小朋友。

地點：在樹枝上、在荷葉上、在教室裡、在葉子上、在月球上、在床上。

事件：吃早餐、吃月餅、唱著歌、寫功課、呼呼大睡、吃蚊子。

(3)請小朋友利用字卡組成完整句子。接著將剛組成的句子，再加入”時間”。

時間	句子

(4)小朋友齊聲唸出組好的句子。

3.字卡的組合不固定，可以試試看各種可能；表示時間的詞則視組合的句子內容而定。

五、作文指導：我的好朋友(10分鐘)

1.帶領小朋友閱讀【讀本】第二十九頁，教師簡單提問，做為下週課程準備。

2.教師引導：

(1)今天我們教了大家什麼是記敘文，以及介紹人物的方法，下次就要讓大家來練習囉！

(2)回家請仔細觀察你的好朋友，他有什麼特點值得介紹，下次再來跟大家分享一下。

參、結束活動(5分鐘)

1.教師批改教材。

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆語文練習參考解答：

1.夏日的午後，青蛙在荷葉上吃蚊子。

2.太陽出來了，小鳥在樹枝上唱著歌。

3.中秋節時，小兔子在月球上吃月餅。

4.吃飽以後，大野狼在床上呼呼大睡。

5.一大清早，蠶寶寶在葉子上吃早餐。

6.自習時間，小朋友在教室裡寫功課。

◆【讀本】→作文指導。



主題(四)- 我的好朋友-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識說明文。 3.複習並習寫記敘文中寫人的文章。		
具體目標	認知： 1.認識說明文的寫作要點。 2.複習記敘文中寫人的文章。		
	情意： 欣賞「說明文」的文章，學習文章所要表現的寫作技巧。		
	技能： 1.能觀察、欣賞好朋友的優點，並練習用譬喻法來描述人物特點和個人觀感。 2.能具體說出人物最與眾不同之處，完成「我的好朋友」。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.欣賞「說明文」的文章，並認識說明文的寫作要點。 2.能觀察、欣賞好朋友的優點，並練習用譬喻法來描述人物特點和個人觀感。 時間：40 分鐘			
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：駱駝。 1.請小朋友翻開【練習本】，閱讀說明文：「駱駝」。 二、文章賞析 1.教師提問與引導： (1)你們猜這篇文章是什麼樣的文體？(先請小朋友試著回答) (2)你們有沒有發現這篇文章在寫些什麼？(說明駱駝的特性) (3)這裡面有沒有寫到作者的感覺呀？(沒有) (4)這樣單純只有說明的文章就叫做「說明文」。 2.教師針對文章內容提問： (1)駱駝有個特別的稱呼叫做什麼？ (2)這篇文章是從什麼地方開始介紹駱駝，接著還介紹了哪些內容？ (3)駱駝有哪些特殊的能力？ (4)想一想，假如你是駱駝，每天在沙漠中行走，你會有什麼想法、有什麼願望？哪些是你想改變卻無法做到的？		◆【練習本】→駱駝。	

3.教師與小朋友討論「讀後練習」解答，請小朋友針對第五題發表自己的想法。

三、讀後練習

- 1.()這篇文章是 ①記敘文 ②說明文 ③應用文
- 2.()駱駝有個特別的稱呼叫做 ①水上之舟 ②大洋之舟 ③沙漠之舟
- 3.()以下哪一項不是駱駝的能力？ ①耐熱 ②耐渴 ③爬樹
- 4.請依序排出文章大章。
()說明駱駝的特殊能力
()駱駝能適應沙漠氣候，為人運送物品，稱做「沙漠之舟」
()介紹駱駝的外形
- 5.如果你是駱駝，你有什麼願望？

貳、寫作本

一、寫作指導：我的好朋友(20分鐘)

1.教師引導：

- (1)我們今天的寫作題目就是「我的好朋友」。
- (2)上個星期老師有請你們回去好好觀察你的好朋友，還記不記得呀？等一下就要請你們好好的介紹一下囉！

2.教師和小朋友回憶上週在【讀本】頁的「寫前活動」和【讀本】「寫作指導」的內容，並做重點提示。

3.請小朋友參考【寫作本】的「文章示範」，看看其他人是如何介紹人物的特點。

4.教師說明【寫作本】的「寫作指導」-回答以下問題，完成本次的文章計畫：

(1)你要介紹的好朋友是誰？

我要介紹

(2)寫出三點關於你的好朋友的臉和身體的特徵：試用譬喻法來寫其中一項特徵。

(3)寫出你的好朋友的個性，記得要舉例說明。

(4)寫出你的好朋友的嗜好或專長，記得要舉例說明。

--

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- 1.(2)
- 2.(3)
- 3.(3)
- 4.(3)(1)(2)
- 5.例：如果我是駱駝，我希望擁有一雙美麗的翅膀，這樣就能飛越沙漠了。

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：

- 1.陶怡琳。
- 2.(1)烏黑的秀髮。
(2)瓜子臉和水汪汪的大眼睛。
(3)雪白的牙齒和月牙兒般的嘴巴。
- 3.(1)她的個性很溫和，很少和同學吵架。
(2)她也很有耐心，每當我數學不懂時，她會教到我完全了解為止。
- 4.(1)怡琳口才很好，曾代表

<p>(5)寫出你的希望，還有你想對他說的話。</p> <p>5.確認小朋友了解後，讓小朋友填寫的空格，完成寫作計劃表。</p>	<p>學校參加演講比賽，得到第二名。</p> <p>(2)怡琳體能也不錯，學校體育比賽時，她是班上的代表之一。</p> <p>5.希望能和她做一輩子的好朋友。我想說：「你太瘦了，要多吃點飯菜！」</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點II：能具體說出人物最與眾不同之處，完成「我的好朋友」。</p>	
<p>時間：40 分鐘</p>	
<p style="text-align: center;">主要問題與活動</p> <p>二、作文練習(45 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「我的好朋友」。 2.題目也可改為「我××的朋友」，例如：我最好的朋友、我可愛的朋友……，增加變化。 3.教師引導： <ol style="list-style-type: none"> (1)先安排文章各段落的主要重點，如：人物的長相、個性、專長、嗜好、對他的感覺等先後順序。 (2)再將各段落的重點加以擴寫成一段。 (3)要利用譬喻、舉實例等寫作技巧。 4.參考大綱： <ol style="list-style-type: none"> (1)介紹好朋友的長相，你們是怎麼認識的？ (2)他的個性如何，大家都覺得他是什麼樣的人？你對他的感覺。 (3)他喜歡什麼(嗜好)？他有什麼厲害的地方(專長)？ (4)你希望你的好朋友如何？有什麼想對他說的話嗎？ 5.小朋友寫作，教師巡視輔導。 <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師批改教材。 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。 	<p style="text-align: center;">說明</p> <p>◆【寫作本】→稿紙。</p>



主題(五)- 寫一首好詩-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.用接龍練習語詞聯想。 3.認識童詩與寫作。 4.用物品聯想加強想像力與譬喻，同時預備寫作材料。 5.練習用人、時、地、事和心情造完整的句子。		
具體目標	認知： 1.認識童詩。 2.用接龍練習語詞聯想。 3.用物品聯想加強想像力與譬喻，同時預備寫作材料。 4.練習用人、時、地、事和心情造完整的句子。		
	情意： 1.能認識童詩的意義並懂得欣賞。 2.運用創意聯想，賦予景物不同的意義。		
	技能： 1.可以動腦完成詞語的聯想來擴充詞彙。 2.利用聯想法來描述事物豐富文句。 3.能學習觀察簡單的圖畫，並練習寫成一段文字。		
教學準備	無。		
評量重點I： 1.能認識童詩的意義並懂得欣賞。 2.能透過接龍遊戲，動腦完成詞語的聯想來擴充詞彙。 時間：40 分鐘			
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：大象和小兔子 1.小朋友翻開【練習本】，閱讀「大象和小兔子」。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)大象用什麼方式來表達他對小兔子的喜歡？(折紙船)小兔子又是用什麼方式來表達他對大象的喜歡？(放風箏) (2)你們覺得小兔子的行為如何？(很自私) (3)為什麼大象可以忍受小兔子的行為？(因為牠覺得牠們是好朋友) (4)當小兔子佔了所有的好東西，而大象得到的都是不好的東西，你想大象心裡是怎麼想的？ (5)這篇故事裡有一些關於心情的詞語，你們知道在哪裡		◆【練習本】→大象和小兔子。	

嗎？請把它畫出來。

(6)如果你的朋友像小兔子一樣，什麼東西都要搶好的，你會怎麼做？你會對他說什麼？

2.全班討論讀後練習第四、五、六題的解答，同學填寫解答。

三、讀後練習

- 1.()小兔子用什麼方式來表達他對大象的喜歡？ ①折紙船 ②放風箏 ③划船
- 2.()大象為什麼能忍受小兔子的行為？ ①因為他喜歡小兔子，小兔子是他最好的朋友 ②大象是一個沒有脾氣的人 ③大象很怕小兔子
- 3.請圈出故事裡關於心情的詞語。
- 4.當小兔子佔了所有的好東西，而大象得到的都是不好的東西，你想大象心裡在想什麼？
- 5.如果你的朋友像小兔子一樣，什麼東西都要搶好的，你會怎麼做？

貳、讀本

一、作文觀念(15 分鐘)

1.教師引導：

- (1)打開【讀本】的作文觀念。
- (2)全班分成兩組，用輪讀的方式閱讀全文。
- (3)教師說明內容，請小朋友畫出重點。

2.教師提問與引導：

- (1)童詩是什麼？(小朋友看著課文回答)
- (2)小朋友寫的詩和大人寫給小朋友讀的詩，都是童詩。只要能讓小朋友有興趣、能感動、覺得有趣或是很美的詩，就是「童詩」。
- (3)詩和作文有什麼不一樣？(小朋友看著課文回答)
- (4)教師拿出一首詩和一篇文章讓小朋友分辨異同處、發表想法。
- (5)教師綜合小朋友觀點說明「詩的格式」。

3.教師綜合歸納：

- (1)寫詩要分行，一句一行。
- (2)寫詩，要有詩的味道，就是讓人讀了你的詩，覺得很棒、很美、很有趣、很有想像力！
- (3)平時要心觀察，練習想像力、聯想力，作文課教師教同學思考活動就是鍛鍊這些能力。

(4)多欣賞優良的作品就會寫得好。

二、思考活動(10 分鐘)

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- 1.(2)
- 2.(1)
- 3.舒舒服服、好過癮、不好意思。
- 4.我覺得大象心裡會想：小兔子真是不貼心，不過你是我最好的朋友，所以我讓你。
- 5.我會跟他講道理。我會和他說：「你要學著體貼別人，多替你身邊的人著想，這樣做的話，別人也會處處為你著想。」

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

1.教師帶小朋友玩交互接龍遊戲：(教師可規定用那個方法接龍，或由小朋友決定。)

(1)方式一：教師先說，小朋友再接，可同音不同字。例如：白雲→雲朵→躲貓貓→貓頭鷹。

(2)方式二：教師先說，小朋友再接，限同音、同字。例如：白雲→雲兒→兒歌→歌曲。

2.小朋友填寫【讀本】第31頁的解答。

請你動動腦完成語詞的接龍。

接龍

春天 → → → → → → → →
→ → → 。

◆思考活動參考解答：

春天→天氣→氣體→體操→操場→場地→地球→球拍→拍手→手心→心情→情人。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點II：1.能學習觀察簡單的圖畫，並練習寫成一段文字。

2.利用聯想法來描述事物豐富文句。

3.練習用人、時、地、事和心情造完整的句子。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動(20分鐘)

1.教師帶領小朋友腦力激盪做聯想。

2.教師提問：

(1)何謂聯想？聯想是由一件事聯想到相關的另一件事。例如：看到火，想到熱情；看到西瓜，想到夏天.....。

(2)你覺得月亮像什麼？(請小朋友自由發表)例如：香蕉、月餅、耳環、鉤子.....。

3.教師將小朋友的解答寫在黑板上。

月亮	香蕉
	月餅
	耳朵
	雪餅
	盤子

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

- 物品→想像成→為什麼
- 1.月亮→香蕉→一樣都是彎彎的。
- 2.雨→珍珠→都是圓圓的，而且晶瑩剔透。
- 3.白雲→棉花糖→都是白白軟軟的，看起來好像很好吃。
- 4.星星→鑽石→/都閃爍著耀眼的光芒。
- 5.籃球→西瓜→表面都有紋路。
- 6.小狗→抱枕→都是軟綿綿、毛絨絨的，抱起來很舒服。

4.小朋友看一看解答把類似的放在一起。

月亮	香蕉
	月餅、雪餅、盤子
	耳朵

5.討論為什麼會這樣分類？寫出理由。

月亮	香蕉	月亮彎彎的，像一根好吃的香蕉。
	月餅、雪餅、盤子	滿月時，月亮像盤子一般白亮。

	耳朵	媽媽說不可以指著月亮，會割人耳朵。
--	----	-------------------

6.小朋友以此方式完成【讀本】的習題。

物品	想像成	為什麼
月亮	香蕉	
雨		
白雲		
星星		
籃球		
小狗		

◆【讀本】→語文練習。

四、語文練習(10分鐘)

1.進行小遊戲，教師引導：

- (1)教師發給每人5張紙條。
- (2)第一張寫時間(舉例：早上)
第二張寫人(舉例：我和媽媽)
第三張寫地點(舉例：公園)
第四張寫事情(舉例：去公園玩)
第五張寫：心情(舉例：真開心)。

(3)請小朋友把所有的紙條依序放進5個盒子中。

2.教師先依序抽出盒中字條，排在黑板上，並大聲唸出內容。

舉例：早上 我和媽媽 一起去公園玩 真開心。

3.教師提問：這個句子還有別的說法嗎？

舉例句子：我和媽媽 早上 一起去公園玩 真開心。

舉例句子：早上 我和媽媽 一起去公園玩得很開心。

4.小朋友輪流上臺抽字條，用字條造句。

5.小朋友完成【讀本】的習題。

話我的畫

人	時間	地點	事情	心情

句子：

五、作文指導(10分鐘)

1.小朋友閱讀【讀本】第35頁，教師簡單提示課文重點，

◆語文練習參考解答：

人：哥哥

時間：下雨天

地點：街上

事情：被石頭絆倒

心情：覺得自己真倒楣

句子：

哥哥在下雨天出門去，結果在街上被石頭絆倒，他覺得自己真倒楣。

做為下週課程準備。

2.教師引導：

(1)下次我們要來描寫天空上的白雲。

(2)這星期回去後，有空多抬頭看看天空中的雲，觀察它的變化、想像一下它是什麼喔！

參、結束活動(5分鐘)

1.教師批改教材。

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】→作文指導。



主題(五)- 寫一首好詩-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.能認識童詩的寫作要點，並利用聯想法練習寫作。		
具體目標	認知： 1.認識成語「望梅止渴」的由來與意義。 2.練習用「望梅止渴」造句。		
	情意： 1.能認識童詩並懂得欣賞。 2.運用創意聯想，賦予雲朵不同的身份。		
	技能： 1.能將所看到的雲運用聯想、譬喻法描述，並用文字表現出來。 2.藉由生活實際的經歷與感受，完成童詩創作「雲的聯想」。		
教學準備	無。		
評量重點I：	1.閱讀故事，訓練思考。 2.認識成語「望梅止渴」的由來與意義，並練習用「望梅止渴」造句。 3.運用創意聯想，賦予雲朵不同的身份。 時間：40 分鐘		
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：望梅止渴 請小朋友翻開【練習本】22 頁，閱讀「望梅止渴」成語故事。 二、文章欣賞 1.教師提問： (1)曹操的軍隊在途中遇到什麼困境？ (2)曹操用什麼方法鼓勵士兵，讓軍隊能夠離開荒野？ (3)你覺得曹操是個怎麼樣的人？ (4)「望梅止渴」這個故事中的人，有沒有真的吃到梅子？ 和哪一個成語意思相近？ 2.教師再次解釋「望梅止渴」的意思是：用來比喻以空想來安慰自己。 3.請小朋友練習用「望梅止渴」來造句。 4.小朋友填答讀後練習。 三、讀後練習 1.()曹操的軍隊在途中遇到什麼困境？ ①迷路 ②缺水 ③生病 2.()為什麼曹操軍隊能夠離開荒野？ ①吃到酸梅 ②發現水源地 ③心中一直想著前方有梅子林		◆【練習本】→望梅止渴。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(2) 2.(3) 3.(3)	

- 3.()你覺得曹操是個怎麼樣的人？ ①心地很壞 ②能言善道 ③足智多謀的人
- 4.()「望梅止渴」和 ①指鹿為馬 ②畫餅充飢 ③左顧右盼 意思相近
- 5.()下面哪個句子適合用「望梅止渴」的成語 ①中午吃好飽，現在只好望梅止渴 ②天氣好熱，口袋的錢不夠，我們只好看著汽水的海報望梅止渴 ③冰箱裡有好多汽水，我喝一小口來望梅止渴

- 4.(2)
5.(2)

貳、寫作本

一、寫作指導(20分鐘)

- 1.教師引導：今天的寫作題目—雲的聯想。
- 2.教師和小朋友回憶上週寫的「寫前活動」和【讀本】「作文指導」的內容，並做重點提示。
- 3.請小朋友默讀【寫作本】的「文章示範」。
- 4.大家一起動動腦，想想雲像什麼，會做什麼事。
- 5.教師說明【寫作本】的內容，小朋友填寫寫作計劃表。

雲	→	綿羊	在天空的大草原奔跑、玩耍
	→		
	→		

- ◆【讀本】→作文指導。
- ◆【寫作本】→寫作指導與文章示範。

◆寫作指導參考範例：

- 1.愛哭的孩子→
雷公伯伯一罵人，他的眼淚就一滴一滴掉下來。
- 2.頑皮的魔術師→
他會變成各種不同的樣子，還會把自己變不見。

休息十分鐘

- ◆批改教材。

評量重點II：1.能將所看到的雲運用聯想、譬喻法描述，並用文字表現出來。
2.藉由生活實際的經歷與感受，完成童詩創作「雲的聯想」。 時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

二、作文練習(40分鐘)

- 1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「雲的聯想」。
- 2.教師提醒小朋友寫作童詩重點：
 - (1)把長的句子分成很多行來寫，每行一樣高。
 - (2)句子不用太完整。要有詩味。
- 3.參考格式(舉例)：

白雲 是一個...(它是什麼)
它...(它做了什麼、它會什麼?) (結果怎麼了)

- ◆【寫作本】→稿紙。

參、結束活動(5分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(六)- 下課十分鐘-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識記敘文-寫場面的文章。 3.練習比較與歸納能力。 4.寫前預備資料。 5.練習加長句子。		
具體目標	認知： 1.認識成語「畫蛇添足」的由來與意義，並練習用「畫蛇添足」造句。 2.認識記敘文-寫場面的文章。 3.練習加長句子。		
	情意： 1.鼓勵發言，培養自信心。 2.能感受不同場面的情境、氣氛，並抒發感受。		
	技能： 1.能仔細觀察比較兩件事物異同處。 2.能仔細描述場面中的氣氛、狀況和聲音。 3.能加上形容詞、副詞擴寫句子。		
教學準備	無。		
評量重點I：		1.認識成語「望梅止渴」的由來與意義，並練習用「望梅止渴」造句。 2.認識記敘文-寫場面的文章。 3.能仔細觀察比較兩件事物異同處。	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：畫蛇添足 1.請小朋友翻開【練習本】，閱讀「畫蛇添足」。 二、文章欣賞 1.教師提問： (1)這篇故事裡的人為什麼要辦畫圖比賽？(把酒賞給畫的又快又好的人) (2)他們要比賽畫什麼？(蛇) (2)為什麼那個最先畫好的人，反而喝不到酒？(幫蛇畫了腳) (3)「畫蛇添足」是什麼意思？(沒有必要，多此一舉的事) (4)在你印象中有哪一個成語和「畫蛇添足」意思相似？(多此一舉、弄巧成拙)		◆【練習本】→畫蛇添足。	

2.請小朋友練習用「畫蛇添足」來造句。

3.小朋友填答讀後練習。

三、讀後練習

- ()大家決定辦一場畫圖比賽，把酒賞給畫的又快又好的人。請問大家要比賽畫什麼？ ①壁虎 ②蛇 ③龍
- ()為什麼最先畫好的人，反而喝不到酒？ ①因為他在原本畫好的蛇身上面，加上多餘的腳 ②酒在爭搶中被打翻 ③等大家畫完時他卻睡著了
- ()「畫蛇添足」是指 ①心甘情願去做一件事 ②很聰明的想法 ③沒有必要，多此一舉的事
- ()下面哪一個成語和「畫蛇添足」意思相似？ ①恰到好處 ②揠苗助長 ③弄巧成拙
- ()下面哪句話適合用「畫蛇添足」的成語？ ①他每次說話前都要加上「然後」，真是畫蛇添足 ②早上我吃包子，下午我吃泡麵，真是畫蛇添足 ③妹妹寫了功課又吃糖果，真是畫蛇添足

貳、讀本

一、作文觀念(15分鐘)

1.教師引導：

- (1)打開【讀本】第36頁的作文觀念，請小朋友默讀文章，教師接著說明內容。
- (2)複習先前所介紹的記敘文的類型(寫人)，接著介紹記敘文的另一種類型—寫場面。
- (3)教師說明「寫場面」的定義：寫場面除了人、事、物、景，還要有原因、過程、結果和氣氛與心情。

2.小朋友讀【寫作本】的示範文章「熱鬧的運動會」，看看文中的原因、人物、活動、景物、氣氛和感想是什麼。

二、思考活動(10分鐘)

1.教師在黑板上畫出太陽和甜甜圈的圖形。

2.教師引導：

- (1)讓小朋友分組討論甜甜圈和太陽的異同，從形狀、顏色、感覺、功能……來設想。
- (2)同學發表想法。

3.教師將小朋友分享的內容，謄寫在白板上，請同學自行完成【讀本】的習題。

思考活動：比一比(請寫出太陽和甜甜圈相同和不同的地方)

	相同點	不同點
甜甜圈		

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- 1.(2)
- 2.(1)
- 3.(3)
- 4.(3)
- 5.(1)

◆【讀本】→作文觀念。

◆【寫作本】→文章示範。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

1.相同點：

- (1)都是圓的
- (2)都是黃色的
- (3)剛出來的時候都是熱呼呼的(烤箱剛出爐的甜甜圈，太陽剛由東方升起)。

2.不同點

- (1)甜甜圈可以吃，太陽不能吃。
- (2)甜甜圈中間是空心的，

	太 陽			太陽是實心的。 (3)買得到甜甜圈，買不到太陽。												
休息十分鐘				◆批改教材。												
評量重點II： 1.能感受不同場面的情境、氣氛，並抒發感受。 2.能仔細描述場面中的氣氛、狀況和聲音。 3.能加上形容詞、副詞擴寫句子。				時間：40 分鐘												
主要問題與活動				說明												
三、寫前活動(20 分鐘) 1.教師引導：一個場面裡有許多人在活動，就會形成某種氣氛，可能是熱鬧、快樂、緊張、吵鬧……，多數同學們不會主動寫氣氛，但它是文章裡很好的調味料，現在我們來練習找氣氛。 2.教師提問： (1)運動會是什麼氣氛？ (2)那些事情或活動可以表現這個氣氛？ (3)你看見了什麼？聽見什麼？ (4)那夜市裡是什麼氣氛？ (5)那些事情或活動可以表現這個氣氛？ (6)你看見了什麼？聽見什麼？ (7)那 <u>期末考試</u> 當天是什麼氣氛？ (8)那些事情或活動可以表現這個氣氛？ (9)你看見了什麼？聽見什麼？ 3.請小朋友打開【讀本】，想想在熱鬧市場和熱鬧的百貨公司裡有那些熱鬧的事件和活動。 4.同學們口頭回答後，再把解答寫在【讀本】的空格裡。 (1)熱鬧的(市場) <table border="1" data-bbox="231 1429 1018 1727"> <tr><td>①</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>②</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>③</td></tr> <tr><td></td></tr> </table> (2)熱鬧的(百貨公司) <table border="1" data-bbox="231 1771 1018 2018"> <tr><td>①</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>②</td></tr> <tr><td></td></tr> <tr><td>③</td></tr> <tr><td></td></tr> </table>				①		②		③		①		②		③		◆【讀本】→寫前活動。 ◆寫前活動參考解答： 1.熱鬧的(市場) (1)賣衣服的老闆喊著：「三件一百元，跳樓大拍賣。」 (2)賣菜的老闆喊著：「今天的蔬菜最新鮮，都是剛採收的，快來買喔！」 (3)客人討價還價：「老闆，可以再算便宜點嗎？」 2.熱鬧的(百貨公司) (1)專櫃小姐說：「這頂帽子真適合你！」 (2)客人：「是嗎？那我就買這頂吧！」 (3)廣播：「歡迎光臨◇◇百
①																
②																
③																
①																
②																
③																

貨，今天三樓有女鞋特賣會，不買可惜喔！」

四、語文練習(10分鐘)

- 1.教師在黑板上書寫「一隻毛毛蟲」。
- 2.引導小朋友逐漸加入其它因素，讓句子豐富完整。
 - (1)形容詞(如：可愛的)
 - (2)事件(如：曬太陽)
 - (3)地方(如：樹枝上)
 - (4)副詞(如：快樂地)
 - (5)譬喻(如：一片小綠葉)
- 3.運用相同的方法，以「一隻蝌蚪」為主角，讓句子加長、變豐富。
 - (1)一隻毛毛蟲。
 - 一隻()的毛毛蟲。
 - 一隻()的毛毛蟲在()。
 - 一隻()的毛毛蟲在()()。
 - 一隻()的毛毛蟲在()()，好像()。
 - (2)一隻蝌蚪。
 - 一隻()的蝌蚪。
 - 一隻()的蝌蚪在()。
 - 一隻()的蝌蚪在()()。
 - 一隻()的蝌蚪在()()，好像()。

五、作文指導(10分鐘)

- 1.小朋友閱讀【讀本】，教師依據課文內容簡單提問，做為下週課程準備。
- 2.教師提問與引導：
 - (1)下課的時候是不是很熱鬧？
 - (2)大家都在做什麼呢？
 - (3)這星期的功課就是下課時好好觀察一下同學在做什麼，下次一起來分享。

參、結束活動(5分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

- 1.一隻(可愛的)的毛毛蟲在(樹枝上)(做日光浴)，好像(一片小綠葉)。
- 2.一隻(活潑好動)的蝌蚪在(清澈的溪水中)(悠閒的游來游去)，好像(一點煩惱也沒有)。

◆【讀本】→作文指導。

- 2.()農夫起床後為什麼腰酸背痛？因為他 ①打電腦打了一整夜 ②睡覺姿勢不正確 ③半夜跑到田裡，把全部的秧苗都拔高
- 3.()「揠苗助長」用來形容 ①美上加美 ②多多益善 ③做事不依照程序，操之過急
- 4.()以下哪個說法和「揠苗助長」相似？ ①心誠則靈 ②欲速則不達 ③為善不欲人知
- 5.()下面哪句話適合用「揠苗助長」的成語？ ①我長不高都是因為天天「揠苗助長」 ②你說話這麼大聲，非常「揠苗助長」 ③爸媽希望孩子有好成績，就要他們天天補習，其實這是「揠苗助長」的行為

- 3.(3)
4.(2)
5.(3)

貳、寫作本

一、寫作指導(20分鐘)

- 1.教師說明，今天的寫作題目一下課十分鐘。
- 2.教師和小朋友回憶上週寫的「寫前活動」和【讀本】第41頁作文指導的內容，提醒小朋友掌握寫場面的重點。
- 3.請小朋友再看一次【寫作本】的「文章示範」加深印象。
- 4.教師說明【寫作本】的內容，確認小朋友了解後，小朋友回答該頁的提問(最好寫下解答)。
- 5.教師提問：

(1)為什麼要下課？



(2)同學聽到下課鐘有什麼反應？



(3)下課那些地方有很多人，這些人在做什麼？



(4)下課你在做什麼？



(5)你覺得下課的氣氛如何？



(6)聽到上課的鐘聲，大家做什麼？你想說什麼？

◆【讀本】→作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導與文章示範。

◆教師提問參考解答：

- 1.讓小朋友可以休息一下，消除上課的壓力與疲勞。
- 2.大家的心早飛到戶外去了，迫不及待想跑出教室。
- 3.(1)廁所很熱鬧，大家來「釋放」快要爆破的水庫。
(2)合作社人山人海，大家忙著採購食物，補充體力。
(3)操場上滿滿都是人，處處可見打球、跑步、追逐、玩遊戲的人。
- 4.(1)上個廁所。
(2)回教室喝口水。
(3)和同學去操場玩遊戲。
- 5.(1)輕鬆自在、歡笑聲不斷。
(2)大家玩得滿頭汗水，臉上盡是快樂的笑容。
- 6.(1)鐘聲響起，大家收起玩耍的心情，一步步走進教室去上課。
(2)希望下課時間能再長一點，期待下一個更有趣的下課十分鐘。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點II：1.能仔細描述場面中的氣氛、狀況和聲音。

2.藉由循序漸近的引導，完成一篇生動活潑的「下課十分鐘」。 時間：45 分鐘

主要問題與活動	說明
<p>二、作文練習(40 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none">1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「下課十分鐘」。2.段落大綱：<ol style="list-style-type: none">(1)同學們聽到下課鐘有什麼反應？(2)下課時間同學們做了什麼活動？你又在下課時間做什麼呢？你覺得下課的氣氛如何？(如果內容太多可分為兩段)(3)聽到上課的鐘聲響起，大家的反應如何？你有什麼想法？3.小朋友寫作，教師巡視輔導。 <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師批改教材。2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>



主題(七)- 故事寶盒-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習創意和歸納能力。 3.討論與修正病句。 4.認識好故事的特質及故事結構。		
具體目標	認知： 1.認識成語「入木三分」的由來與意義，並練習用「入木三分」造句。 2.認識好故事的特質及故事結構。 3.懂得同性質事物分類的方法和理由，練習創意和歸納能力。		
	情意： 1.欣賞有趣的成語故事，效法 <u>王羲之</u> 的學習精神。 2.鼓勵發言、互動分享，培養自信心。		
	技能： 1.在學習創作故事的過程中，利用語文理解，發展系統思考。 2.可以找出語句錯誤之處，學習修正病句。		
教學準備	無。		
評量重點I： 1.認識成語「入木三分」的由來與意義，並練習用「入木三分」造句。 2.欣賞有趣的成語故事，效法 <u>王羲之</u> 的學習精神。 3.認識好故事的特質及故事結構。 4.懂得同性質事物分類的方法和理由，練習創意和歸納能力。 時間：40 分鐘			
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：入木三分 小朋友翻開【練習本】，閱讀「入木三分」。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)王羲之是古代一位很有名的書法家，他被世人稱為什麼？ (2)王羲之的字好在哪裡？(線條漂亮，看起來又很有力道) (3)王羲之的字能夠寫的這麼好，是什麼原因？ (4)這篇文章主要告訴我們什麼道理？(努力是成功的關鍵) (5)「入木三分」這句成語是形容什麼意思？(一個人說話或是寫文章內容非常深刻) 2.小朋友練習用「入木三分」來造句。 3.小朋友填答讀後練習。 三、讀後練習 1.()王羲之是傑出的書法家，他被世人稱為 ①畫聖 ②書聖 ③		◆【練習本】→入木三分。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(2)	

筆聖

- 2.()王羲之的字能夠寫的這麼好，是因為 ①天生就有的好本領
②從小努力練習的成果 ③每天從早玩到晚
- 3.()這篇文章主要告訴我們什麼道理？ ①書法的重要 ②王羲之的一生 ③努力是成功的關鍵
- 4.()「入木三分」是形容 ①釘子釘得很深 ②一個人說話或是寫文章內容非常深刻 ③一個人進入樹林
- 5.()請問哪句話適合用「入木三分」的成語 ①我釘了一根釘子在樹上，它入木三分 ②陳老師很會講課，我們聽得入木三分 ③王律師很專業，案件分析的入木三分，教人折服

貳、讀本

一、作文觀念(10分鐘)

- 1.打開【讀本】的「作文觀念」，小朋友默讀文章，教師說明內容。
- 2.教師強調一個好故事一定有一道好問題，問題解決得好又漂亮，就有一個好故事。

二、思考活動(15分鐘)

1.教師引導：

- (1)打開【讀本】，請小朋友分組討論。
- (2)挑出三件有相同特點的圖卡，說說他們有什麼相同的特點。
- (3)教師提醒小朋友可是不用一般的分類標準來找解答，多發揮創意才能找到有趣的共同點。
- (4)教師也要有創意，小朋友的分類只要合理即可。

2.同學輪流發表後，填寫【讀本】的習題。

下面有 12 樣東西，請你挑出 4 樣東西有相同的地方，把它們放在同一間房子裡，並寫出是同一家人的理由。

帽子、車子、西瓜、汽球、斑馬、船、香蕉、房子、衣服、雲、鳥、魚。

都會在天空中	白雲、小鳥、汽球
--------	----------

--	--

--	--

休息十分鐘

評量重點II：1.學習創作故事架構，發展系統思考。
2.找出語句錯誤之處，學習修正病句。

- 2.(2)
3.(3)
4.(2)
5.(3)

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.都是動物：斑馬、鳥、魚。
- 2.都有窗戶：輪船、車子、房子。
- 3.和水的關係密切：雲、船、魚。
- 4.都在人的頭上；雲、帽子、汽球。

◆批改教材。

時間：40分鐘

主要問題與活動	說明						
<p>三、寫前活動(20 分鐘)</p> <p>1.教師以小美人魚的故事為材料，示範「故事的背景」、「故事的主要問題和解決方式」、「故事的結果」是什麼。</p> <p>2.教師提問：</p> <p>(1)故事發生在什麼地方？</p> <p>(2)故事裡有主角和哪些人？</p> <p>(3)這個人有什麼特別？</p> <p>(4)主角遇到什麼問題？</p> <p>(5)他有什麼麻煩？</p> <p>(6)他要如何解決這個問題？</p> <p>(7)問題解決後，主角變得如何？</p> <p>3.教師引導：現在我們要來改編「小美人魚」的故事。請你們看著【讀本】第 44、45 頁下方的圖片，依照 45 頁「故事的背景」、「故事的主要問題和解決方式」、「故事的結果」的提問內容來想像一下故事情節。</p> <p>4.教師提問：</p> <table border="1" data-bbox="193 898 1114 1234"> <tr> <td data-bbox="193 898 395 1039">故事背景</td> <td data-bbox="395 898 1114 1039">(1)故事發生在什麼地方？ (2)故事裡有主角和哪些人？ (3)這個人有什麼特別？</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1039 395 1180">問題</td> <td data-bbox="395 1039 1114 1180">(1)主角遇到什麼問題？ (2)他有什麼麻煩？ (3)他要如何解決這個問題？</td> </tr> <tr> <td data-bbox="193 1180 395 1234">結果</td> <td data-bbox="395 1180 1114 1234">問題解決後，主角變得如何？</td> </tr> </table> <p>5.教師將小朋友分享的內容謄寫在白板上，最後將內容拼湊成一篇故事。(口頭示範)</p> <p>6.教師總結：事先構想好「故事的背景」、「故事的主要問題和解決方式」、「故事的結果」，我們就可以輕易的編出一個好聽的故事。</p> <p>四、語文練習(10 分鐘)</p> <p>1.教師將句子寫於黑板上。</p> <p>2.教師請小朋友先唸出黑板上之句子，並請小朋友找出不適當的地方，將之改正。</p> <p>3.請小朋友唸出正確的句子，完成【讀本】的「語文練習：句子醫生」。</p> <p>句子醫生</p> <p>(1)我明天一定會去喝喜酒說。</p> <p>(2)我不曾有來過這裡，所以找不到路。</p> <p>(3)小明生氣的大叫：「他真的有給我打！他打我的背啦！」</p> <p>(4)雖然欣如考不好，而且媽媽沒罵他。</p> <p>(5)外婆的身體漸漸慢慢的好起來了。</p>	故事背景	(1)故事發生在什麼地方？ (2)故事裡有主角和哪些人？ (3)這個人有什麼特別？	問題	(1)主角遇到什麼問題？ (2)他有什麼麻煩？ (3)他要如何解決這個問題？	結果	問題解決後，主角變得如何？	<p>◆【讀本】→寫前活動、語文練習、作文指導。</p> <p>◆教師提問參考解答：</p> <p>(1)海底王國。</p> <p>(2)美人魚公主、巫婆、王子。</p> <p>(3)美人魚公主喝下巫婆給的藥，用聲音換一雙腳。</p> <p>(4)她沒辦法告訴王子，她才是救他的人。</p> <p>(5)王子要跟別人結婚了。</p> <p>(6)美人魚公主的姐姐送來一把匕首，希望她把王子殺了。</p> <p>(7)她下不了手，最後成為海中的泡沫消失了。</p> <p>◆寫前活動參考範例：</p> <p>(1)故事背景：</p> <p>①海底王國。</p> <p>②美人魚公主、巫婆。</p> <p>③美人魚公主所愛的王子跟別人結婚，她的心都碎了。</p> <p>(2)問題：</p> <p>①她每天淚流滿面，大家都非常擔心。</p> <p>②她想離開這個傷心地，但不知道該怎麼做。</p> <p>③巫婆送美人魚公主一艘船，告訴她可以坐船到處玩。</p> <p>(3)結果：</p>
故事背景	(1)故事發生在什麼地方？ (2)故事裡有主角和哪些人？ (3)這個人有什麼特別？						
問題	(1)主角遇到什麼問題？ (2)他有什麼麻煩？ (3)他要如何解決這個問題？						
結果	問題解決後，主角變得如何？						

(6)這個颱風來勢洶洶，值得堪慮。

五、作文指導(2分鐘)

- 1.小朋友閱讀【讀本】，教師簡單提問，做為下週課程準備。
- 2.教師引導：下週我們要寫的故事是「會飛的鞋子」，回家可以先構思一下，想一想主角的特徵、故事的發展與結果，下次來跟大家分享。

參、結束活動(5分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

她不但坐船環遊世界，還寫了一本「人類世界遊記」，成了一位大作家。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

- (1)我明天一定會去喝喜酒。
- (2)我不曾來過這裡，所以找不到路。
- (3)小明生氣的大叫：「他真的有打我！他打我的背啦！」
- (4)雖然欣如考不好，但是媽媽沒罵他。
- (5)外婆的身體漸漸的好起來了。
- (6)這個颱風來勢洶洶，值得擔憂。

◆【讀本】→作文指導。



主題(七)- 故事寶盒-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	<p>1.培養相關閱讀能力。 2.練習創作一則故事。</p>		
具體目標	認知： 1.認識成語「掩耳盜鈴」的由來與意義，並練習用「掩耳盜鈴」造句。		
	情意： 1.欣賞好聽的故事，並能抓到故事所要表達的意涵。 2.能樂在其中，享受創作的過程。		
	技能： 1.能依照故事線索設計一篇好看的故事。		
教學準備	無。		
評量重點I:	<p>1.欣賞好聽的故事，並能抓到故事所要表達的意涵。 2.認識成語「掩耳盜鈴」的由來與意義，並練習用「掩耳盜鈴」造句。 3.能樂在其中，享受創作的過程。</p> <p style="text-align: right;">時間：35 分鐘</p>		
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本(15 分鐘)</p> <p>一、閱讀文章：掩耳盜鈴</p> <p>1.小朋友翻開【練習本】，教師說「掩耳盜鈴」的故事。 2.閱讀文章之後，教師與小朋友討論讀後練習解答，請小朋友填答。</p> <p>二、文章欣賞</p> <p>1.教師提問：</p> <p>(1)小偷本來到廟裡想偷什麼？(錢) (2)小偷為什麼要敲鐘？(想把鐘敲碎帶走賣錢) (2)村民為什麼知道誰是小偷？(小偷手拿斧頭) (3)這個故事主要告訴我們什麼道理？(不要自欺欺人，要勇於面對問題) (4)有哪句俗諺和「掩耳盜鈴」的意思相似？</p> <p>2.請小朋友練習用「掩耳盜鈴」來造句。</p> <p>三、讀後練習</p> <p>1.()小偷到廟裡想偷什麼？ ①錢 ②鐘 ③都想偷 2.()村民為什麼知道那個人是小偷？ ①他手上拿著錢 ②他手上拿著斧頭 ③他抱著鐘 3.()這個故事主要告訴我們什麼道理？ ①偷東西時要 搗著耳朵 ②有問題時要勇敢面對，不可以用自欺欺人的方式來處理 ③困難的問題不要理它，過一陣子</p>		<p>◆【練習本】→掩耳盜鈴。</p> <p>◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(1) 2.(2) 3.(2) 4.(3) 5.(1)</p>	

就會沒事的

- 4.()「掩耳盜鈴」和哪句俗諺意思相似？①七月半的鴨子，不知死活②人不為己，天誅地滅③睜眼說瞎話
- 5.()請問哪句話適合用「掩耳盜鈴」的成語？①小毛把垃圾藏在桌子底下，眼睛看不到就以為很乾淨，這根本是「掩耳盜鈴」的行為②小杰覺得好吵，塞二個耳塞，真是「掩耳盜鈴」③這個小偷「掩耳盜鈴」動作很快，一下子就偷到東西了

貳、寫作本

一、寫作指導(20分鐘)

- 1.教師說明，今天要編一個故事—「會飛的鞋子」。
- 2.教師和小朋友回憶上週寫的「寫前活動」和【讀本】第41頁「寫作指導」的內容。
- 3.小朋友試著依照線索設計故事。
- 4.教師提醒：
 - (1)不要有太多廢話、重點在於問題的產生及解決方法，所以頭尾不用寫太多。
 - (2)要合情合理，不要太誇張。
- 5.故事地點：鄉村，物品：會飛的鞋子

教師提問：

故事主角	姓名：	性別：	年紀
	介紹(個性和遭遇)：		

原因	年輕人如何得到這雙會飛的鞋子？

過程	①鞋子讓年輕人遇到什麼問題？
	②年輕人如何解決問題？

結果	故事結局：

6.教師提問：

◆【讀本】→作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導與文章示範。

◆寫作指導參考解答：

(1)故事主角

①阿杰

②男

③十八歲

④他是一個心地善良、熱心助人的好青年，但家境卻不是很富裕。

(2)原因：有一天，他在森林裡救了一隻鹿，而這隻鹿其實是精靈變的。牠為了報恩，就送了阿杰一雙會飛的鞋。

(3)過程：

①後來，連國王都注意到了這樣神奇的寶物。國王承諾會給阿杰很多金銀財寶，希望阿杰把鞋子送給他。但是當國王拿到鞋子之後，卻把阿杰趕出王宮。

②他去找森林中的精靈，精靈告訴他，那雙鞋會認主人，它會自己飛回來。果然到了晚上，鞋子就自己飛了回來，還帶回一大袋的金銀珠寶。

(4)結果：

<p>①問題解決後，年輕人的命運變得如何？</p> <p>②那雙會飛的鞋子最後怎麼了？</p> <p>7.討論之後，小朋友填寫【寫作本】第26、27頁。</p>	<p>①阿杰把一部分的金銀珠寶分給貧苦的人家後，就穿上鞋子飛走了。</p> <p>②從此沒有人再看到阿杰和那雙會飛的鞋。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材</p>
<p>評量重點II：能依照故事線索設計一篇好看的故事。 時間：45分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>二、作文練習(40分鐘)</p> <p>1.同學按照故事計畫表，完成故事「會飛的鞋子」。</p> <p>2.教師重申故事不要有太多廢話，把重點放在問題的產生及解決方法，頭尾不要寫太多，故事必須合情合理，不用太誇張。</p> <p>3.段落大綱依照背景→發展→結果來寫。</p> <p>參、結束活動(5分鐘)</p> <p>1.教師批改教材。</p> <p>2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。</p>	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>



主題(八)- 好戲上場-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識劇本。 3.練習思考與討論。 4.練習表演。 5.練習修正文章。		
具體目標	認知： 認識劇本的內容與目的。		
	情意： 1.欣賞好聽的故事，分享彼此的想法，練習思考與討論。 2.能從不同角度思考解決問題的方法。		
	技能： 1.能依照情境作簡單的表演。 2.找出語句錯誤之處，學習修正文章。		
教學準備	無。		
評量重點I：1.欣賞好聽的故事，分享彼此的想法，練習思考與討論。 2.認識劇本的內容與目的。 3.能從不同角度思考解決問題的方法。			
			時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：火星娃兒 1.請小朋友翻開【練習本】閱讀「火星娃兒」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習，第四、五題需要充份討論再寫。 二、文章賞析 1.教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)小火星想變成什麼？(小男孩) (2)火神菲姬提醒火星娃兒什麼事？(不可以碰到水) (3)後來小火星為什麼變成了烏黑的小媒塊？(跳下海裡救人) (4)你最佩服火星娃兒的什麼精神？ (5)你曾經被別人幫助過嗎？被幫助過什麼事？當時心裡的感覺如何？ (6)你幫助過別人嗎？幫了什麼事？當時的心情又如何？ (7)你喜歡這個故事的結局嗎？如果你是作者，你想要怎 		◆【練習本】→火星娃兒。	

樣改編故事結局呢？

三、讀後練習

1. () 火神菲姬告訴火星娃兒什麼事？ ①不能碰到水，否則會溶化 ②不能碰火，不然會燒焦 ③不能吃冰，不然會肚子痛
2. () 小火星為什麼變成了烏黑的小煤塊？ ①它碰到水 ②它點火燒自己 ③太陽把他變成這樣
3. () 火星娃兒令人佩服的是什麼精神？ ①勇敢和犧牲 ②誠實和快樂 ③合作和正義
4. 你曾被別人幫助過嗎？幫助過什麼事？寫出心中的感受。
5. 你喜歡這個故事的結局嗎？你想要重新編故事結局嗎？說說你編的結局。

貳、讀本

一、作文觀念(10 分鐘)

1. 教師拿出劇本和記敘文各一篇，讓小朋友分辨二者的異同。
2. 教師提問：
 - (1) 劇本的內容有什麼？
 - ◎參考解答：
 - ①對白：角色間的對話，要口語化。
 - ②角色：有主角、配角、旁白...等。
 - ③場景：時間、地點。
 - ④動作、表情的描述：用文字將劇情中的畫面描述出來。
 - ⑤幕次：一個段落為一幕。
 - (2) 寫劇本的目的？(寫劇本的目的就是要把「故事、畫面」，用「文字」寫下來，讓演戲的人去演。)
3. 教師提問：
 - (1) 【讀本】有哪些劇本的內容？(時間、地點、情境、氣氛、角色、對話.....。)
 - (2) 這篇劇本的情境是什麼？小朋友依故事內容回答。(一位著急的媽媽帶著遲到的孩子在校門口下計程車。)
 - (3) 劇本的()中的文字代表什麼內容？(表情、動作。)

二、思考活動(15 分鐘)

1. 教師說「小紅帽」故事給小朋友聽。
2. 小朋友打開【讀本】，全班討論三個問題：
 - (1) 你覺得小紅帽是一個什麼樣的小女孩？

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- 1.(1)
- 2.(1)
- 3.(1)
4. 有一次我跌倒腳受傷了，行動很不方便，同學們很熱心地天天幫我去福利社買午餐。我覺得同學們都很有愛心，我希望有一天我也可以幫助他們。
- 5.(1) 我喜歡這個故事，因為善良的火星娃兒好心有好報。
(2) 火星娃兒最後變成真正的小男孩。

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

1. 天真無邪、沒有心機。

<p>(2)小紅帽做對了什麼？又做錯了什麼？</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>(3)如果下次奶奶又生病了，你建議小紅帽怎麼做？</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>3.教師統整小朋友的解答，謄寫在白板上。</p>	<p>2.(1)對狼所假扮的奶奶產生警覺心。</p> <p>(2)不該對意圖不軌的狼說出奶奶的家、不該貪玩。</p> <p>3.不再貪玩和在路上逗留，也不要和狼講話，最好可以找人陪伴。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>

評量重點II：1.能依照情境作簡單的表演。

2.找出語句錯誤之處，學習修正文章。

時間：40 分鐘

主要問題與活動	說明
<p>三、寫前活動(25 分鐘)</p> <p>1.教師引導：</p> <p>(1)這個時段我們來演戲。</p> <p>(2)請動動腦想一想：有一天，你得到了一片口香糖，你會怎麼樣來處理這片口香糖？如何「對待」它。</p> <p>(3)我們先來動一動，幫助等一下的想像和表演。</p> <p>2.進行小遊戲：「請你跟我這樣做」</p> <p>(1)教師說：「請你跟我這樣做，拿起一片口香糖，嚼一嚼、嚼一嚼。」</p> <p>小朋友說：「我會跟你這樣做，拿起口香糖，嚼一嚼、嚼一嚼。」師生表演把口香糖放入口中嚼的動作。</p> <p>(2)教師說：「請你跟我這樣做，吹個大泡泡，越大越好喔。」</p> <p>小朋友：「我會跟你這樣做，吹個大泡泡，我最大。」</p> <p>師生表演把吹口香糖泡泡的動作。</p> <p>(3)教師說：「請你跟我這樣做，吹成籃球，來投籃。」</p> <p>小朋友說：「我會跟你這樣做，吹成籃球，我投籃。」</p> <p>師生表演把口香糖吹成籃球、投籃的動作。</p> <p>(4)教師說：「請你跟我這樣做，吹成球棒，全壘打。」</p> <p>小朋友說：「我會跟你這樣做，吹成球棒，全壘打。」</p> <p>師生表演把口香糖吹成球棒、揮棒的動作。</p> <p>(5)教師說：「請你跟我這樣做，搓成長條當領帶。」</p> <p>小朋友說：「我會跟你這樣做，搓成長條當領帶。」</p> <p>師生表演把口香糖吹成領帶、掛領帶的動作。</p> <p>(6)教師說：「請你跟我這樣做，搓成跳繩跳一跳。」</p> <p>小朋友：「我會跟你這樣做，搓成跳繩跳一跳。」</p> <p>(7)教師說：「請你跟我這樣做，壓扁當飛盤丟出去。」</p> <p>小朋友說：「我會跟你這樣做，壓扁當飛盤丟出去。」</p>	<p>◆【讀本】→寫前活動。</p>

師生表演把口香糖吹成飛盤、丟飛盤的動作。

(8)教師說：「請你跟我這樣做，捏成帽子戴頭上。」

小朋友說：「我會跟你這樣做，捏成帽子戴頭上。」

師生表演把口香糖吹成帽子、戴在頭上的動作。

(9)教師說：「請你跟我這樣做，分成兩塊，當耳環，貼在耳朵上。

小朋友：「我會跟你這樣做，分成兩塊，當耳環，貼在耳朵上。」師生表演把口香糖吹成耳環、貼在耳朵上的動作。

(10)教師說：「請你跟我這樣做，把口香糖穿上紙衣，再丟掉。」

小朋友：「我會跟你這樣做，把口香糖穿上紙衣，再丟掉。」師生表演把口香糖吐在紙上丟掉的動作。

3.請小朋友打開【讀本】，想想還有沒有其他動作可做。

4.請小朋友從當中圈出一個動作，全班用接力的方式表演出自己選擇的動作。第二次接力表演則演出自己寫的動作。

四、語文練習(10分鐘)

1.教師問小朋友有沒有聽過「小老鼠救獅子」的故事嗎？請小朋友發表。

2.教師請小朋友唸一唸【讀本】的「小老鼠救獅子」的故事，說說有什麼不一樣？小朋友討論比較異同，分組搶答。

3.教師帶小朋友做句子魔術方塊習題。教師提問：

(1)「獅子有一頭正在睡覺」該怎麼說才正確？

正確：有一頭獅子正在睡覺。

(2)「老鼠被獅子吵醒了」要怎麼改？

正確：獅子被老鼠吵醒了。

(3)「生氣很獅子」要怎麼改？

正確：獅子很生氣。

(4)「老鼠一把抓住」要怎麼改？

正確：一把抓住老鼠。

(5)「請求老鼠獅子原諒，並答應會報答他」要怎麼改？

正確：老鼠請求獅子原諒，並答應會報答他。

(6)「一天有」該怎麼說？

正確：有一天。

(7)「獵人不小心被獅子網住」要怎麼改？

正確：獅子不小心被獵人網住。

(8)「報答老鼠獅子為了」要怎麼改？

正確：獅子為了報答老鼠。

(9)「就用網子咬破利牙」要怎麼改？

◆寫前活動參考解答：

- 1.清潔牙齒。
- 2.比賽，看誰吐得遠。
- 3.當成黏膠，固定東西。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

有一頭獅子正在睡覺，獅子被老鼠吵醒了。獅子很生氣，一把抓住老鼠。老鼠請求獅子原諒，並答應會報答牠。

有一天，獅子不小心被獵人網住，老鼠為了報答獅子，就用利牙咬破網子，把獅子救了出來。

正確：就用利牙咬破網子。

(10)「把獅子出來救了」要怎麼改？

正確：把獅子救出來了。

4.請小朋友把修正後的故事寫下來讀一讀。

五、作文指導(5分鐘)

1.小朋友閱讀【讀本】，教師簡單提問，做為下週課程準備。

2.教師引導：下週我們要來練習寫劇本「冒氣的元寶」，回家要先預習一下【練習本】的故事內容，下次再來跟大家討論怎麼改編。

參、結束活動(5分鐘)

1.教師批改教材。

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】→作文指導。



主題(八)- 好戲上場-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習寫劇本和表演。		
具體目標	認知： 知道如何創作劇本。		
	情意： 1.能相互討論，學習分工合作、角色扮演。 2.能自我省思本期的收穫與分享彼此的感受。		
	技能： 1.能依照討論內容，將故事重組成一篇有動作、有對話的劇本。 2.利用故事分配角色，共同演出有趣的戲劇。		
教學準備	小禮物數份。		
評量重點I：1.知道如何創作劇本。 2.能相互討論，學習分工合作、角色扮演。		時間：25 分鐘	
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本(15 分鐘)</p> <p>一、閱讀文章：冒氣的元寶</p> <ol style="list-style-type: none"> 小朋友翻開【練習本】，閱讀「冒氣的元寶」。 教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 第五題需要讓小朋友討論過再寫。 <p>二、文章欣賞</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> 故事中「冒氣的元寶」，後來變成我們吃的什麼東西？ (水餃) 這篇故事的張力在於其中用了強烈對比的方式來描寫，你們知道是什麼和什麼的對比嗎？(貧與富) 從故事的哪裡看得出春花家很窮？(湊錢補舊袍) 我們來想想這個故事的大意，試著說說看這個故事的開始、過程和結局是什麼？ <p>三、讀後練習</p> <ol style="list-style-type: none"> ()「冒氣的元寶」後來變成我們吃的 ①餃子 ②披薩 ③包子 ()作者用強烈對比的方式來寫這個故事，請問是什麼樣的對比？ ①年輕對年老 ②貧窮對富有 ③健康對病痛 ()從故事的哪裡看得出春花家很窮？ ①皇上賞賜給 		<p>◆【練習本】→冒氣的元寶。</p> <p>◆【練習本】→讀後練習。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) (2) (3) (1)緣起--有一天，有錢的員外過生日請吃壽筵，春 	

<p>春花一家很多真元寶②春花說她這輩子只要有一個元寶，死了也甘願 ③兄弟湊錢，幫媽媽把一件舊袍子修補整理了一番</p> <p>4.請連出這個故事的緣起、過程和結果：</p> <p>緣起• •兄弟用餅和剩菜做出了像元寶的食物，也因此得到皇帝的賞賜。</p> <p>過程• •有一天，有錢的員外過生日請吃壽筵，春花帶著禮物去參加。</p> <p>結果• •壽筵上有人送來元寶，說是人間最珍貴的寶貝。春花回來後因為想得到一個元寶，想得生病了。</p> <p>貳、寫作本</p> <p>一、寫作指導(10 分鐘)</p> <p>1.教師說今天要寫劇本和演戲。</p> <p>2.同學閱讀【讀本】的作文指導，再翻開【寫作本】看看原文和劇本之間的關係。</p>	<p>花帶著禮物去參加。</p> <p>(2)過程--壽筵上有人送來元寶，說是人間最珍貴的寶貝。春花回來後因為想得到一個元寶，想得生病了。</p> <p>(3)結果--兄弟用餅和剩菜做出了像元寶的食物，也因此得到皇帝的賞賜。</p> <p>◆【讀本】→作文指導。</p> <p>◆【寫作本】→寫作指導與文章示範。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點II：1.能依照討論內容，將故事重組成一篇有動作、有對話的劇本。</p> <p>2.利用故事分配角色，共同演出有趣的戲劇。</p> <p>3.能自我省思本期的收穫與分享彼此的感受。</p> <p style="text-align: right;">時間：55 分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>二、作文練習(45 分鐘)</p> <p>1.小朋友分組挑選【練習本】「冒氣的元寶」故事中的一小段文字改寫成劇本。</p> <p>2.各組討論改編的內容，教師看過、潤飾後，寫入寫作本。</p> <p>3.各組討論如何演出。</p> <p>4.各組輪流表演。</p> <p>參、結束活動(10 分鐘)</p> <p>1.教師重點回顧這學期的作文課，鼓勵小朋友表現良好的地方。</p> <p>2.請小朋友說說心得。</p> <p>3.教師批改教材。</p> <p>4.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。</p>	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>

W 6

教 學 手 冊

W6 教學手冊 總表目錄

目錄-----	1
文品作文課程規劃總表-----	2
W6(三下)-文品作文教學進度-----	4
W6(三下)-文品作文教學進度-二次定期評量-----	5
W6(三下)-文品作文教學進度-三次定期評量-----	6
W6(三下)-文品作文課程規劃與教學目標-----	7
主題(一)：春神來了-----	9
主題(二)：家人速寫-----	19
主題(三)：文字傳心情-----	26
主題(四)：小詩創作-----	34
主題(五)：清明時節-----	41
主題(六)：今天不上學-----	48
主題(七)：私人城堡-----	55
主題(八)：過去與未來-----	62

文品作文課程規劃

課程特色	<p>1.完整的規劃：涵蓋一年級至六年級，從小扎根。級數搭配年級、學制使用，容易配置上課。</p> <p>2.完善的教材：運用讀本、練習本、寫作本，統整閱讀理解能力與寫作能力。</p> <p>3.紮實的訓練：將立意取材、結構組織、遣詞造句、格式標點等，落實於各個單元訓練，銜接國中會考。</p> <p>4.明確的結構：將閱讀、學習、寫作分成三種教學結構，學生可依據個別學習狀況，做單一集中練習。</p> <p>5.美麗的版面：低年級教材為繪本風格，中高年級教材則圖文並重，有意境的彩色圖片引領學習興趣與創意想像。</p> <p>6.密切的聯繫：聯絡簿、教學手冊能讓家長、教師充分掌握學生的學習狀況，透過詳實的紀錄與密切的溝通，落實教學成效。</p>									
教材規劃	階段	冊別	適用年級	讀本	練習本	寫作本	兒歌	聯絡簿	教學日誌	教學手冊
教材特色	初階	W1-2	一/二年級	✓	✓		✓	✓		✓
		W3-4		✓	✓	✓		✓	✓	
	中階	W5-6	三/四年級	✓	✓	✓		✓		✓
		W7-8		✓	✓	✓		✓	✓	
高階	W9-10	五/六年級	✓	✓	✓		✓		✓	
	W11-12		✓	✓	✓		✓	✓		
教材特色	<p>一、教材配置：</p> <p>1.讀本 12 冊/練習本 12 冊/寫作本 10 冊/兒歌 2 單元。</p> <p>2.以初、中、高三個階段作區分。</p> <p>3.搭配聯絡簿、教學日誌、教學手冊，落實教學管理。</p> <p>二、內容特色：</p> <p>1.文章結構能力及創意思考為學習主軸。</p> <p>2.用遊戲活動複習語文能力。</p> <p>3.寫作能力由淺而深逐步訓練。</p> <p>4.培養各類文體寫作技巧，使學生言之有物，言之有序。</p> <p>5.銜接國中作文，奠定優質的國語文基礎。</p>									
教學內容	<p>【讀本】 引發創意思考，建立作文觀念</p>	作文觀念	<p>(1)文章的結構、開頭結尾的方法</p> <p>(2)各類文體的介紹</p> <p>(3)修辭法的應用</p>							
思考活動		<p>(1)形狀、顏色、聲音、語詞的創意聯想</p> <p>(2)格式作文—①看圖 ②提問 ③填空</p>								
寫前練習		<p>(1)動靜態描寫：寫人事物景和場面</p> <p>(2)小作文—①完成其中一段 ②短文</p> <p>(3)故事摘要、文章大意</p>								
語文練習		<p>(1)短句拉長—①語意完整 ②加上量詞、形容詞、副詞 ③應用修辭</p> <p>(2)修辭練習—摹寫、疊詞、擬人、譬喻、誇飾、排比</p> <p>(3)標點符號</p> <p>(4)詞類辨別</p> <p>(5)修改病句、文章。</p>								
作文指導		<p>(1)寫作步驟說明(2)注意要點提醒</p>								
<p>【練習本】 文章導讀理解，激起學習動機</p>		16 篇文章	<p>詩歌、神話故事、童話故事、寓言、說明文、成語故事等型式文章</p>							
<p>【寫作本】</p>	寫作指導	<p>(1)設計主題與相關活動，提醒寫作重點</p>								

	提示寫作指標,循序架構文章		(2)引導觀察及收集資料,掌握寫作方向 (3)有系統的提示各段落與主題重點
		文章示範	根據主題設計情境文章,提供寫作指標
		作文練習	依提示歸納、整理寫出各段之內容
	【兒歌】 刺激聽覺,激發語文潛能	情境對話	(1)內容有念謠、說白節奏,亦設計一則遊戲或活動
		節奏唸謠	(2)專為一年級初學者設計,以情境對話激發孩子的學習動機,並藉由節奏唸謠刺激孩子聽覺,提昇語文表達能力
教學法	<p>引導式教學法</p> <p>多元的遊戲與語文活動引發創意思考,運用提問技巧逐步引導小朋友瞭解寫作步驟,教導孩子寫出不同文體之作文。</p> <p>包含各種不同之教學技巧,例如:填空作文、看圖作文、聽寫作文、對話作文、接續作文、仿作作文、改寫作文、閱讀作文、情境作文、大綱作文</p>		
教學流程	<p>主題引導→1.練習本:閱讀文章、讀後練習</p> <p>→2.讀本:作文觀念、思考活動、寫前活動、語文練習、作文指導</p> <p>→3.寫作本:文章示範、寫作指導、文章寫作</p> <p>→4.文章評析</p>		
教學目標	階段	學習大綱	能力指標
	初階 (一、二年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.加強注音的能力。 2.認識不同的詞類功能。 3.認識標點符號。 4.認識什麼是「自然段」。(每段文章開頭矮兩格之段落就稱為自然段)。 5.培養造詞、造句、口述作文等基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能造出完整的句子。 2.能了解故事的因果關係。 3.能把自己的話寫出來。(口述作文) 4.能依格式完成作品,或寫出一篇約100-200字的文章。
	中階 (三、四年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養閱讀理解及邏輯推理能力。 2.介紹文章架構與各類文體。 3.區分自然段和意義段的寫作規則。 4.用「5W」法找出文章大意。 5.認識修辭的應用與技巧訓練。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能寫出一篇結構完整的文章。 2.能寫作簡易而有條理的記敘文及書信、日記、便條等應用文。 3.能辨別並運用標點符號。 4.能使用五感摹寫與擬人、譬喻、誇飾.....等修辭技巧。 5.能寫出一篇約300-400字的文章。
高階 (五、六年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養創意聯想、獨立思考的能力。 2.賞析他人文章用詞之優美,進而能模仿學習。 3.用「關鍵詞」法找出文章大意。 4.加強修辭技巧之綜合訓練。 5.培養審題、立意、選材、組織等基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能寫出主旨明確、內容充實、文辭暢達、段落分明的各類文體文章。 2.能熟練的運用各類修辭技巧與成語,為文章增色。 3.能在文章中提出個人獨到之見解。 4.能完成一篇約500-600字的文章。 5.為國中會考奠定紮實作文基礎。 	

W6(三下)-文品作文教學進度

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一堂		(一)春神來了	(一)看！春天	春神的話
第二堂			(二)小巫婆法仙(一)	
第三堂		(二)家人速寫	(三)小巫婆法仙(二)	我家有座動物園
第四堂			(四)父親、兒子和驢子	
第五堂		(三)文字傳心情	(五)河馬阿魯的應該(一)	給朋友的一封信
第六堂			(六)河馬阿魯的應該(二)	
第七堂		(四)小詩創作	(七)古詩兩首	大自然的聲音
第八堂			(八)女媧補天	
第九堂		(五)清明時節	(九)清明節的由來	清明節
第十堂			(十)古詩兩首	
第十一堂		(六)今天不上學	(十一)一箭雙鵰	請假便條
第十二堂			(十二)自相矛盾	
第十三堂		(七)私人城堡	(十三)亡羊補牢	我的房間
第十四堂			(十四)危如累卵	
第十五堂		(八)過去與未來	(十五)守株待兔	這學期的回憶
第十六堂			(十六)冬冬的愛	

W6(三下)-文品作文教學進度-二次定期評量

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一堂		(一)春神來了	(一)看！春天	春神的話
第二堂			(二)小巫婆法仙(一)	
第三堂		(二)家人速寫	(三)小巫婆法仙(二)	我家有座動物園
第四堂			(四)父親、兒子和驢子	
第五堂		(三)文字傳心情	(五)河馬阿魯的應該(一)	給朋友的一封信
第六堂			(六)河馬阿魯的應該(二)	
第七堂		(四)小詩創作	(七)古詩兩首	大自然的聲音
第八堂			(八)女媧補天	
第九堂		期中考複習週		
第十堂		期中考		
第十一堂		(五)清明時節	(九)清明節的由來	清明節
第十二堂			(十)古詩兩首	
第十三堂		(六)今天不上學	(十一)一箭雙鵰	請假便條
第十四堂			(十二)自相矛盾	
第十五堂		(七)私人城堡	(十三)亡羊補牢	我的房間
第十六堂			(十四)危如累卵	
第十七堂		(八)過去與未來	(十五)守株待兔	這學期的回憶
第十八堂			(十六)冬冬的愛	
第十九堂		期末考複習週		
第二十堂		期末考		

W6(三下)-文品作文教學進度-三次定期評量

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一堂		(一)春神來了	(一)看！春天	春神的話
第二堂			(二)小巫婆法仙(一)	
第三堂		(二)家人速寫	(三)小巫婆法仙(二)	我家有座動物園
第四堂			(四)父親、兒子和驢子	
第五堂		(三)文字傳心情	(五)河馬阿魯的應該(一)	給朋友的一封信
第六堂			(六)河馬阿魯的應該(二)	
第七堂		第一次定期評量		
第八堂		(四)小詩創作	(七)古詩兩首	大自然的聲音
第九堂			(八)女媧補天	
第十堂		(五)清明時節	(九)清明節的由來	清明節
第十一堂			(十)古詩兩首	
第十二堂		(六)今天不上學	(十一)一箭雙鵰	請假便條
第十三堂			(十二)自相矛盾	
第十四堂		第二次定期評量		
第十五堂		(七)私人城堡	(十三)亡羊補牢	我的房間
第十六堂			(十四)危如累卵	
第十七堂		(八)過去與未來	(十五)守株待兔	這學期的回憶
第十八堂			(十六)冬冬的愛	
第十九堂		期末考複習週		
第二十堂		期末考		

W6(三下)文品作文課教學目標與課程規劃

主題	讀本	教學目標	課程內容	練習本	寫作題目
一	春神來了	1. 詩歌欣賞 2. 認識詞類，並學習分辨詞類 3. 利用幾何圖形訓練創造力 4. 學會如何搜集寫作資料 5. 發揮聯想力並應用詞類來豐富句子	作文觀念：詞類整理 思考活動：幾何魔術師 寫前活動：尋找春天 語文練習：詞類練習 作文指導：春神的話	看！春天	春神的話
				小巫婆法仙(一)	
二	家人速寫	1. 培養閱讀相關能力，練習思考 2. 認識與練習譬喻修辭 3. 培養聯想力，找出不同物體的相似之處 4. 運用譬喻修辭完成寫作	作文觀念：譬喻修辭 思考活動：支援前線 寫前活動：幻想王國 語文練習：譬喻修辭練習 作文指導：我家有座動物園	小巫婆法仙(二)	我家有座動物園
				父親、兒子和驢子	
三	文字傳心情	1. 培養閱讀相關能力，練習思考 2. 認識書信格式與要素 3. 聯想力思考訓練 4. 標點符號混合訓練 5. 寫信步驟的引導	作文觀念：寫一封信 思考活動：思想的地圖 寫前活動：讀一封信 語文練習：標點符號混合練習 作文指導：給朋友的一封信	河馬阿魯的應該(一)	給朋友的一封信
				河馬阿魯的應該(二)	
四	小詩創作	1. 培養觀察力、敏覺力、聯想力 2. 認識與練習擬人修辭 3. 學會使用視覺及聽覺感官收集寫作資料 4. 運用擬人法完成童詩創作	作文觀念：擬人法 思考活動：大眼睛 寫前活動：聽聽看 語文練習：擬人法練習 作文指導：大自然的聲音	古詩兩首	大自然的聲音
				女媧補天	
五	清明時	1. 唐詩欣賞，並訓練閱讀技巧 2. 學會人稱代名詞的使用	作文觀念：人稱代名詞 思考活動：這是誰的水果籃	清明節的由來	清明節

	節	3.學習資料整理及傾聽，練習播報校園新聞 4.認識反義詞 5.練習用第一人稱寫作	寫前活動：我是小記者 語文練習：反義詞 作文指導：清明節	古詩兩首	
六	今天不上學	1.認識成語，並訓練閱讀與思考技巧 2.認識便條格式，並學會書寫便條 3.培養觀察力，找出兩個物體的異同處 4.認識近義詞	作文觀念：寫便條 思考活動：比一比(同與不同) 寫前活動：柯南的便條 語文練習：近義詞練習 作文指導：請假便條	一箭雙鵰	請假便條
				自相矛盾	
七	私人城堡	1 認識成語，並訓練閱讀與思考技巧 2 學習文章的開頭法：開門見山法、設問法 3 練習找出錯別字 4.學習有方向、步驟的描寫靜態景物	作文觀念：文章的開頭 思考活動：誰是一家人 寫前活動：我的房間 語文練習：找出錯別字 作文指導：我的房間	亡羊補牢	我的房間
				危如累卵	
八	過去與未來	1.認識成語，並訓練閱讀與思考技巧 2 學習文章的結尾方式：感想法、結果法 3 童話故事討論，培養思考力 4.分辨「的」、「得」 5.回顧自己的成長表現並學著描寫心情感受	作文觀念：文章的結尾 思考活動：童話討論 寫前活動：成長評估表 語文練習：誰怕「的」和「得」 作文指導：這學期的回憶	守株待兔	這學期的回憶
				冬冬的愛	



主題(一)-春神來了-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能培養相關閱讀能力。 2.能分辨詞類。 3.能訓練創造力。 4.能搜集寫作資料。		
具體目標	認知： 1.認識課程內容及進行方式。 2.認識詞類，並學習分辨詞類。 3.利用幾何圖形訓練創造力。		
	情意： 1.欣賞關於春天的詩歌，培養相關閱讀能力。 2.積極參與活動、培養與教師一起討論的習慣。		
	技能： 能學會如何搜集寫作資料。		
教學準備	四季代表性氣候、水果圖片，繪本「挖土機年年作響」(和英出版社)。		
評量重點 I： 1.認識課程內容及進行方式。 2.欣賞關於春天的詩歌，培養相關閱讀能力。 3.認識詞類。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、教師自我介紹與教材簡介 一、教師自我介紹與點名 1.歡迎小朋友來上作文課。 2.教師自我介紹： (1)老師的姓名(綽號)是什麼：_____。 (2)小朋友可以稱呼老師：_____。 (3)反問小朋友教師的姓名，增加小朋友的印象。 (4)說明班級規則與賞罰方式 3.教師點名並說明點名規則： (1)請小朋友答「有」。 (2)教師確實點名，若有小朋友未到請了解原因。 二、教材簡介 1.請小朋友拿出【讀本】、【練習本】和【寫作本】。		◆班級規則參考： 1.說話要舉手。 2.不隨便離開座位。 ◆【教學日誌】→出缺勤記錄。	

2.教師簡單介紹教材。

- (1)翻開【讀本】第一頁「給小朋友的話」，請小朋友閱讀其中的內容。
- (2)帶小朋友瀏覽三本教材內容。
- (3)翻開【讀本】第二頁「寫作五步驟」，教師帶領小朋友閱讀，並舉例說明與提示內容重點。
- (4)教師提問與引導：
 - ①寫作有哪五個步驟？
 - ②以後看到作文題目的時候，只要依照這五個步驟來思考，就可以輕鬆寫出一篇好文章了。

貳、練習本：看！春天

一、閱讀與討論

1.教師提問：

- (1)春天給你什麼樣的感覺？
 - (2)說到春天你會想到什麼？
- 2.教師帶領小朋友唸第一首詩「春神來了」。
 - 3.教唱這首「春神來了」。
 - 4.用問答的方式唸第二首詩三次：
 - (1)第一次，教師問，小朋友答。
 - (2)第二次，小朋友分成兩組，一組問、一組答。
 - (3)第三次，兩組小朋友交換問答。

二、文章賞析

1.教師提問：

- (1)這兩首詩歌好不好聽？
 - (2)讀完這兩首詩，你有什麼感覺？
 - (3)這兩首詩歌裡的動、植物似乎都變成了人，會說話、有感覺，你知道這是什麼修辭法嗎？
 - (4)你可以指出哪些地方出現這個修辭法嗎？
 - (5)你知道這兩首詩為什麼要這樣寫嗎？
 - ①在第一首詩中舉了梅花與黃鶯當例子，你覺得是什麼原因？
 - ②你覺得小樹說：「春天在我嫩綠的秀髮裡！」是什麼原因？
 - ③以同樣的問句，問蝴蝶、青蛙、太陽、小朋友為何會那樣說。
- 2.教師引導：接下來，我們來看看你們對詩歌了解多少吧！

◆使用教材：【讀本】、【練習本】、【寫作本】。

◆【讀本】→給小朋友的話、編者的話、寫作五步驟。

◆教師提問參考解答：審題、立意、選材、佈局、撰寫。

◆【練習本】→看！春天。

◆教師提問參考解答：

- 1.小朋友分享。
- 2.小朋友分享。
- 3.擬人法。
- 4.(1)春神來了：
 - ①梅花枝頭先「含笑」黃鶯接著「唱新調」。
 - ②歡迎春神「試身手」快把世界「改造」。
- (2)春天來了：
 - ①小樹說……；
 - ②蝴蝶說……；
 - ③青蛙說……；
 - ④太陽說……。

3.小朋友先自行完成讀後練習。

4.請小朋友針對第3、4、5題發表答案。教師提問：

(1)第三題—就你的認知，春天都是怎麼把世界變了一個模樣？從冬天到春天，這個世界有什麼不一樣？

(2)第四題—雖然我們剛剛已經請大家發表過了，可是經過了討論，你們還有沒有別的想法呢？

(3)第五題—除了詩歌中提到的，你覺得還有哪些地方可以讓你感受到春天的氣息，而且足以代表春天？(請說春天才有的景象)

三、讀後練習

1.()在「春神來了」的詩歌中，誰知道春神來了？①梅花 ②黃鶯 ③以上兩者皆是

2.()這兩首詩歌有一個共同的修辭法，那是 ①擬人法 ②誇飾法 ③類疊法

3.在「春神來了」的詩歌中，春神要改造這個世界，請你說說他要如何改造世界。

4.請解釋小樹說：「春天在我嫩綠的秀髮裡！」這句話的意思。

5.如果我問：「春天在哪裡？」你會回答什麼？

5.小朋友分享。

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(3)

2.(1)

3.春神趕走了冰冷的冬天，讓花兒穿上五顏六色的衣裳，在綠草和樹林間吹起暖暖的微風。

4.春天到了，樹木吐出了嫩葉、新芽。

5.(1)春天在蝴蝶美麗的翅膀上。

(2)春天在花兒綻放的微笑裡。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：1.利用幾何圖形訓練創造力。

2.積極參與活動、培養與教師一起討論的習慣。

3.能學會如何搜集寫作資料。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

參、讀本：春神來了

一、作文觀念：詞類整理

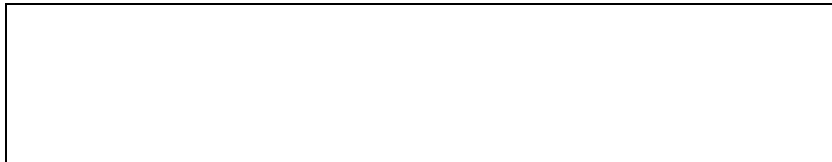
1.教師引導：煮菜要用各種調味料，才能有酸甜苦辣等各種美味；寫作時，運用各種詞類，也可以讓句子、文章更豐富。

◆【讀本】→作文觀念。

- 2.師生翻開【讀本】第一單元的作文觀念—詞類整理，說明如何分辨名詞、動詞、形容詞、數量詞。
- 3.教師提問：(引導小朋友看課本內容)
 - (1)詞類有哪些？
 - (2)要怎麼分辨呢？
- 4.教師再舉其他例子說明。提問：
 - (1)妹妹吃布丁，有幾種詞類？
 - (2)要加什麼詞才能形容出這個布丁很好吃？(如何加形容詞)
 - (3)你通常一次會吃幾個布丁？(如何加數量詞)
 - (4)一個、一粒、一盒，哪個比較適合形容布丁？怎麼分？(如何使用適當的數量詞)
- 5.教師將表格上的語詞寫成卡片分別放入四個盒子中，小朋友在每個盒子中各選一張紙條，看看能不能造出通順的句子，可以的話就得分。
- 6.小朋友分數組做競賽。

二、思考活動：幾何魔術師

- 1.教師在黑板上畫一個盒子，讓小朋友自由聯想、發揮創意，增加想像的豐富性。
- 2.教師引導：請在圖案上加上一些線條，讓它變成一件物品。
- 3.教師提問：
 - (1)先看看它像什麼？
 - (2)如果加上一些線條呢？它又會變成什麼？
 - (3)你想加上什麼圖案？
- 4.小朋友畫完後介紹自己的作品。



三、寫前活動：尋找春天

- 1.教師引導：我們剛剛讀過關於春天的詩，那是詩人們的觀察，現在要來問問你們的觀察。
- 2.教師拿出四季氣候圖片展示並提問：
 - (1)想一想，這四張圖片有什麼不同？(分辨四季)
 - (2)現在是什麼季節？(點出主題：春天)
 - (3)你怎麼知道現在是春天？(舉出各種例子來證明)

◆教師提問參考解答：

- 3.(1)名詞、動詞、形容詞、數量詞.....。
- (2)名字、動作、形容東西、單位.....。
- 4.(1)二種：名詞與動詞。
- (2)QQ、滑滑、黃澄澄、香香.....。
- (3)一個、一粒、一盒、很多個.....。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.烤箱或微波爐(在正面畫一個門和把手，再加兩個圓形轉鈕)。
- 2.檯燈(下面加支架)。
- 3.乳酪(每一面上畫上一些大小不一的圓)。
- 4.禮物(上面加緞帶)。

◆【讀本】→寫前活動。

- ### ◆道具：【四季氣候圖片與報導(花季、颱風、暴風雪、楓紅)】、【四季代表性水果圖片(西瓜、芒果、橘子、柚子)】、【繪本「挖土機年年作響」(和英出版社)】。

(4)春天的時候，大自然有什麼變化呢？

(5)到了春天，人們有什麼改變呢？

- 3.教師說明【讀本】上的三道題目，請小朋友分組討論：
春天來了！你發現了嗎？打開你的五官，依照下面的線索，看看春天在哪裡？

1.寫下電視上關於春天花季的報導：(兩件)

(1)

(2)

2.看看四周，有沒有到了春天才長出葉子的樹？才開出的花朵？

(1)樹：

(2)花朵：

3.看看大家穿的衣服，寫下春天的天氣。

(1)大家的衣服：

(2)春天的天氣：

- 4.討論完派代表發表，再請各組自行完成寫前活動的練習。

四、語文練習：詞類練習

- 1.教師請數位小朋友(可選志願者或抽點)到講臺上，請他們把【讀本】中的每個句子表演出來。

(1)唐老鴨住在溫暖的小屋中。

(2)媽媽穿著一件紅色的外套。

(3)可愛的表弟笑著說：「再見！」

(4)一隻頑皮的小狗搖尾巴。

(5)菜市場裡擺著一百個攤位。

(6)小河慢慢的流向大海。

- 2.請把各個句子中的詞類寫入框框裡。

名詞	

動詞	

◆寫前活動參考解答：

1.(1)山櫻花已經迫不及待在枝頭綻放，再加上各色杜鵑，為期一個月的陽明山花季正式開鑼。

(2)梨山花季的桃花、梨花等「水果花」，不但賞心悅目，賞花之餘還能學到關於果樹的豐富知識。

2.(1)櫻樹、楓樹、無患子(以上都是落葉樹)。

(2)桃花、櫻花、杜鵑花、山茶花。

3.(1)輕便、五彩繽紛；天冷時再加上一件薄薄的外套。

(2)有時溫暖、有時微涼，天氣多變、早晚溫差大

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

1.名詞：唐老鴨、小屋、小狗、尾巴、媽媽、外套、菜市場、攤位、表弟、小河、大海。

2.動詞：住、搖、穿、擺、說、流。

3.形容詞：溫暖的、頑皮的、紅色的、可愛的、慢慢的。

4.量詞：一隻、一件、一百

形容詞	

量詞	

個。

3.教師請小朋友回憶上一節課的詞類教學，並在各句中找到適合的詞類。

4.先請小朋友口頭回答，教師修正後，將正確答案複誦一次，再請小朋友填寫，完成語文練習。

二、複習「寫前活動」和「作文指導」的內容。

肆、結束活動

1.教師批改教材。

2.給將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(一)-春神來了-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能認識詞類。 2.能練習閱讀與思考。 3.能發揮聯想力並應用詞類來豐富句子，完成寫作。		
具體目標	認知： 1.練習閱讀與思考。 2.學習分辨詞類。		
	情意： 鼓勵發言、互動分享，培養自信心。		
	技能： 1.能學會如何搜集寫作資料。 2.能發揮聯想力並應用詞類來豐富句子。 3.能經由引導，完成作文「春神的話」。		
教學準備	無。		
評量重點 I		1.藉由閱讀訓練思考。 2.學習詞類辨別。 3.能發揮聯想力並應用詞類來豐富句子。 4.能學會如何搜集寫作資料。	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：：小巫婆法仙(一) 一、閱讀與討論 1.教師引導： (1)小朋友喜不喜歡巫婆呀？ (2)你認為巫婆長得什麼模樣？ (3)在你的印象中，巫婆最厲害的地方是什麼？她會什麼樣的魔法？ (4)今天我們要來介紹一個小巫婆的故事，我們一起來看 看吧！ 2.請小朋友默讀【練習本】的文章一次。 二、文章賞析 1.教師和小朋友討論故事的內容，教師提問： (1)這個故事的主角是誰？		◆【練習本】→小巫婆法仙(一)。	

(2) 這個主角長得什麼模樣？是不是和你印象中的巫婆不太一樣？

(3) 小巫婆法仙的家族有多特別？

(4) 小巫婆法仙需要做那些練習，才能成為偉大的巫后？

(5) 你想不想也像法仙(哈利波特)一樣，成為一個「超級大巫后(師)」呢？

(6) 你有沒有像法仙那麼認真的學習呢？

(7) 你最喜歡故事的那一段？為什麼？

2. 請小朋友先自行完成讀後練習。

3. 請小朋友針對第 5 題發表答案。教師提問：

(1) 巫婆的訓練項目非常的多，你覺得哪個工作最困難？

(2) 為什麼你會這麼覺得？

三、讀後練習

1. () 烏比拉巫婆族為什麼是巫婆界中重要的一族？ ①她們的巫婆人數最多 ②她們的法力最高強 ③她們有好幾個祖奶奶當過巫后

2. () 法仙為什麼願意成為巫后？ ①延續烏比拉巫婆族的光榮歷史 ②法仙想要當巫后 ③法仙一生下來就是巫后

3. () 哪一件事不是法仙的作業？ ①背誦魔法大全的咒語 ②訓練烏鴉通風報信 ③跳巫婆舞

4. () 當法仙精神不好時，她會做錯什麼事情？ ①騎著掃帚在天空飛 ②將神祕魔術水變成可樂 ③摩擦水晶球讓它顯像

5. 法仙的巫婆作業中，你覺得最困難的作業是什麼？為什麼？

貳、讀本：春神來了

一、作文指導：春神的話

1. 教師引導：今天的作文課有趣嗎？在我們結束今天的課程之前，我們要先來預習下一週的內容，這樣我們在下次上課前，才可以有多一點的時間思考、準備喔！

2. 教師說明作文指導的內容，請小朋友回去想想如果是春天，想對大家說什麼話，下週就可以順利完成作文。

3. 教師帶唱「春神來了」，提醒小朋友可從歌詞中找靈感。

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(3)

2.(1)

3.(3)

4.(2)

5. 我覺得騎掃帚從山上向下飛一百次最困難。因為不但需要勇氣，而且很辛苦。

◆【讀本】→作文指導。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：1.鼓勵發言、互動分享，培養自信心。
2.能經由引導，完成作文「春神的話」。

時間：40 分鐘

主要問題與活動	說明
<p>參、寫作本</p> <p>一、寫作指導：春神的話</p> <p>1.教師引導：</p> <p>(1)今天寫作的題目是「春神的話」。</p> <p>(2)如果你是春神，你想對大家說些什麼話呢？</p> <p>2.請小朋友發揮聯想力，運用擬人法的角度思考。</p> <div data-bbox="183 562 1019 728" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>第一段：春神對大家說話</p> <hr/> <hr/> </div> <div data-bbox="183 781 1019 996" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>第二段：春神對一種植物、一種動物、一種大自然的景物說話</p> <hr/> <hr/> </div> <div data-bbox="183 1050 1019 1216" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>第三段：希望</p> <hr/> <hr/> </div> <p>二、文章示範：春神的話</p> <p>1.師生翻到文章示範，先讀一次。</p> <p>2.回頭填寫寫作指導的問題。</p> <p>三、作文練習</p> <p>1.教師提醒：</p> <p>(1)注意人稱代名詞。因為要把自己當成「春神」對別的事物說話，因此要用第一人稱「我」。</p> <p>(2)建議多使用「萬紫千紅、五彩繽紛、漂亮、鮮綠……」等形容詞。</p> <p>2.段落大綱：</p> <p>(1)第一段：春神對大家說話。</p> <p>(2)第二段：春神對一種植物、一種動物、一種大自然的景物說話。</p> <p>(3)第三段：希望。</p>	<p>◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。</p> <p>◆寫作指導參考範例：</p> <p>第一段：嗨！我是春神姊姊！大地一片冰冷，讓我來加點溫暖的顏色吧！</p> <p>第二段：太陽公公請發出溫暖的光芒，融化冰冷堅硬的泥土。小草、小花別貪睡了，趕快探出頭來。小鳥啊！請用美妙的聲音告訴大家，春神姊姊回來了！</p> <p>第三段：希望小朋友看到春神姊姊時，也要很有精神的跟我打招呼喔！</p> <p>◆【寫作本】→文章示範。</p> <p>◆【寫作本】→稿紙。</p>

3.小朋友依自己的文章設計，並參考範文，完成「春神的話」一文。

4.小朋友寫作文章，教師巡視輔導。

參、結束活動

1.教師批改教材。

2.給完成作文以及將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(二)-家人速寫-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能培養相關閱讀能力。 2.能學習運用譬喻修辭法。 3.能培養聯想力。		
具體目標	認知： 1.認識與練習譬喻修辭法。 2.運用聯想力，找出可能的原因。		
	情意： 學習欣賞故事，培養思考力。		
	技能： 能善用聯想力與譬喻法形容看到的圖片。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.學習欣賞故事，培養思考力。 2.認識與練習譬喻修辭法。 3.運用聯想力，找出可能的原因。		時間：45 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：小巫婆法仙(二) 一、閱讀與討論 1.教師引導： (1)你還記得上次的可愛小巫婆嗎？ (2)今天我們再來看看她的魔法練得怎麼樣了！ 2.請小朋友翻開【練習本】，閱讀故事內容。 二、文章欣賞 1.教師和小朋友討論： (1)法仙家族裡的長輩對法仙有什麼批評？ (2)小巫婆法仙遇到了什麼問題？ (3)最後，小巫婆法仙決定成為什麼樣的巫婆？ (4)你最喜歡故事的那一段？為什麼？ (5)如果你也可以學魔法，你想學哪一種魔法？ 2.請小朋友先自行完成讀後練習，教師巡視輔導。 3.請小朋友輪流發表第 4 題的內容。		◆【練習本】→小巫婆法仙(二)。	

<p>三、讀後練習</p> <p>1.()族裡的長輩覺得法仙哪裡不好？ ①長相不好 ②功力不好 ③以上都是</p> <p>2.()法仙打算成為什麼樣的巫婆？ ①讓人開心的巫婆 ②飛行技術空前絕後的巫婆 ③法術最多的巫婆</p> <p>3.如果法仙要教你一種法術，你最想學什麼法術？ <input type="text"/></p> <p>4.請連出故事主角的煩惱和解決方式。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; padding: 5px;">故事主角的煩惱</td> <td style="width: 5%; text-align: center;">•</td> <td style="width: 5%;"></td> <td style="width: 5%; text-align: center;">•</td> <td style="width: 60%; padding: 5px;">沒辦法專心練功</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">•</td> <td style="padding: 5px;">法仙表演魔法給孩子看</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">解決方式</td> <td style="text-align: center;">•</td> <td></td> <td style="text-align: center;">•</td> <td style="padding: 5px;">法仙決定要當一個讓人天天開心的超級巫后</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">•</td> <td style="padding: 5px;">法數頻頻出錯</td> </tr> </table>	故事主角的煩惱	•		•	沒辦法專心練功				•	法仙表演魔法給孩子看	解決方式	•		•	法仙決定要當一個讓人天天開心的超級巫后				•	法數頻頻出錯	<p>◆【練習本】→讀後練習。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(3)</p> <p>2.(1)</p> <p>3.我想學飛天掃帚，這樣就可以飛到任何想去的地方。</p> <p>4.(1)故事主角的煩惱--沒辦法專心練功。 (2)解決方式--①法仙表演魔法給孩子看。②法仙決定要當一個讓人天天開心的超級巫后。</p>
故事主角的煩惱	•		•	沒辦法專心練功																	
			•	法仙表演魔法給孩子看																	
解決方式	•		•	法仙決定要當一個讓人天天開心的超級巫后																	
			•	法數頻頻出錯																	
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>																				
<p>評量重點Ⅱ：能善用聯想力與譬喻法形容看到的圖片。 時間：35 分鐘</p>																					
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>																				
<p>貳、讀本：家人速寫</p> <p>一、作文觀念：譬喻修辭</p> <p>1.教師提問：</p> <p>(1)如果一個東西有很多顏色，我們會說他像什麼？</p> <p>(2)弟弟很頑皮，我們會把他比喻成什麼？</p> <p>(3)如果我很急，會像什麼？</p> <p>2.教師進一步說明，當我們說話或寫作時，常用大家比較熟悉的事物來比喻或說明比較不熟悉或抽象的事，用 A 來比喻 B，就是「譬喻修辭法」。</p> <p>3.教師指導小朋友分辨「明喻」、「暗喻」的方法。</p> <p>(1)「明喻法」是甲（喻體）像/如（喻詞）乙（喻依）</p> <p>(2)「暗喻法」是甲（喻體）是（喻詞）乙（喻依）</p> <p>(3)但並不是所有有「是」的，都是暗喻，要能將「是」改成「像」的，才是「暗喻」。</p> <p>例如：我「是」女生。唸唸看，可不可以把「是」改成「像」→我「像」女生。（我是一個女生，不能說我「像」一個女生。這個句子是直述句，不是暗喻法）</p> <p>4.教師請小朋友輪流讀作文觀念的文字說明作為複習。</p>	<p>◆【讀本】→作文觀念。</p> <p>◆教師提問參考解答：</p> <p>(1)像彩虹五彩繽紛。</p> <p>(2)像猴子一樣動個不停。</p> <p>(3)像熱鍋上的螞蟻。</p>																				

二、思考活動：支援前線

1.小朋友分成數組，教師說明遊戲規則：

- (1)教師說：「前方吃緊，後方支援，我要十枝鉛筆。」
- (2)各組依教師的要求，搜集足夠的鉛筆，最快完成的組別優勝。

2.教師先讓小朋友搜集物品(鉛筆盒、外套.....)，並獎勵優勝者。

3.再把搜集的內容換成【讀本】內容。教師提問：

- (1)為什麼四周突然變暗？因為.....

- (2)人在何時會大叫？

4.教師將答案謄寫在白板上，請小朋友自行填寫【讀本】第13頁。

三、寫前活動：幻想王國

1.教師引導：

- (1)剛剛我們已經知道什麼是譬喻法，現在我們就讓大家來練習如何使用。
- (2)限用完整句，還有使用「我覺得.....好像.....」句型回答。

2.教師提問與引導：

- (1)你覺得荷葉上的露珠像什麼？
- (2)教師舉例：我覺得荷葉上的露珠好像珍珠、鑽石、彈珠.....。
- (3)用相同的問句，問媽媽的笑容、路旁的行道樹、弟弟的一頭亂髮、飛舞的蝴蝶馬路上像什麼？
- (4)請小朋友自由發表。

3.請小朋友完成「寫前活動」的練習。

物體	我覺得.....好像.....
荷葉上的露珠	
媽媽的笑容	
路旁的行道樹	

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.停電、快下雨、天黑、地震、有人關燈、被搗住眼睛.....。
- 2.快樂、驚嚇、害怕、很痛、沒理由、地震、比誰的聲音大.....。

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

- 1.我覺得荷葉上的露珠晶瑩剔透，好像會滾動的美麗鑽石。
- 2.我覺得媽媽的笑容很溫柔，好像春天裡溫暖照耀大地的陽光。
- 3.我覺得路旁灰撲撲的行道樹，好像總是灰頭土臉的修路工人。

弟弟凌亂的頭髮	
翩翩飛舞的蝴蝶	

4.我覺得弟弟那頭凌亂的頭髮，好像很久沒人整理的花園，長滿了參差不齊的雜草。

5.我覺得花朵上翩翩飛舞的蝴蝶，好像參加宴會似的快樂跳舞，吸引了大家的目光。

◆【讀本】→語文練習。

四、語文活動：譬喻修辭練習

- 1.教師複習譬喻修辭法(作文觀念)。
- 2.教師引導：在使用譬喻法時，要找出兩件事物的關聯性，可從看得到的顏色、形狀，聽得到的聲音……等來聯想。
- 3.教師根據題目提問：
 - (1)我們常說生氣的時候像什麼？你覺得是什麼原因？
 - (2)彩虹是什麼形狀的？看起來像什麼？
 - (3)雨滴是什麼形狀？和什麼東西很像？
 - (4)你看到烏雲就會想到什麼？如果把烏雲想成一個人，你覺得他想做什麼？
- 4.請由方框中選出一個適合的譬喻修辭，並將號碼填入()中。

- | |
|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1.爆發中的火山 2.任性的小孩，準備嚎啕大哭 3.一座美麗的七色橋 4.斷了線的水晶珠子 |
|--|

- (1)老師生起氣來就像()，讓我們好害怕。
- (2)天邊七彩的虹好像()。
- (3)順著屋簷下滴下的雨滴是()。
- (4)滿天烏雲是()。

3.請小朋友自行完成語文活動的練習，教師與小朋友討論答案。

參、結束活動

- 1.教師批改教材。
- 2.給將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆教師提問參考解答：

- 1.火山爆發；很突然、很可怕。
- 2.彎彎的、弧形；拱門、橋。
- 3.圓圓的；透明玻璃珠、眼淚。
- 4.快下雨了；哭泣、灑水澆花。

◆語文練習參考解答：

- 1.爆發中的火山
- 2.一座美麗的七色橋
- 3.斷了線的水晶珠子
- 4.任性的小孩，準備嚎啕大哭



主題(二)-家人速寫-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能培養相關閱讀能力。 2.能學習運用譬喻修辭法。 3.能發揮聯想力完成一篇文章。		
具體目標	認知： 練習譬喻修辭的使用技巧。		
	情意： 1.學習欣賞故事，培養思考力。 2.鼓勵發言、互動分享，培養自信心。		
	技能： 能運用聯想力與譬喻修辭法完成「我家有座動物園」一文。		
教學準備	無。		
評量重點 I	1.學習欣賞故事，培養思考力。 2.練習譬喻修辭的使用技巧。 3.鼓勵發言、互動分享，培養自信心並蒐集寫作資料。		時間：35 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：父親、兒子和驢子 一、閱讀與討論： 1.教師提問與引導： (1)你是不是常常因為別人的一句話而改變自己的想法呢？ (2)我們來看看你可以這一次的故事中學到什麼？ 2.請小朋友閱讀【練習本】的故事：「父親、兒子和驢子」。		◆【練習本】→父親、兒子和驢子。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(3)	
二、文章欣賞 1.教師和小朋友討論問題： (1)你曾看過自己或身邊的人也有這樣的行為嗎？ (2)你對這對父子的行為有什麼話說？ (3)如果你是那位父親，你會怎麼做？ (4)聽完這個故事，你覺得自己學到什麼？ 2.請小朋友自行填答讀後練習，教師巡視輔導。 3.教師與小朋友討論答案。			
三、讀後練習 1.()父子為什麼要進城？①去看表演 ②去拜訪朋友 ③去賣驢子			

- 2.()「恍然大悟」是什麼意思？ ①突然明白事情的道理
②燈光忽明忽暗 ③做錯事知道反省
- 3.()父親為什麼會左右為難？ ①自己年紀太大了 ②沒有自己的想法 ③路人笑太大聲了
- 4.()這對父子一共被批評了幾次？ ①三次 ②四次 ③五次
- 5.()這篇故事告訴我們什麼事？ ①不可以嘲笑別人 ②要愛護動物 ③要有自己的想法，不要輕易的被別人影響

- 2.(1)
3.(2)
4.(2)
5.(3)

貳、讀本：家人速寫

一、作文指導：我家有座動物園

- 教師帶領小朋友閱讀【讀本】第 17 頁的作文指導，並針對內容提問相關問題，請小朋友口頭回答。教師提問：
 - 小朋友，你家有幾個人？
 - 他們的個性如何？
 - 有哪些優點或者特別的地方？
 - 這一次的文章，我們要學習用譬喻法，用動物當例子來形容、描寫家人的個性、優點和特點。
- 教師和小朋友討論什麼樣的人格特質像哪一種動物。
- 請小朋友想想家人有那些特質像那些動物，輪流上臺發表。
- 鼓勵小朋友回家再多觀察家人的一舉一動，說不定會有別的想法，下次才能寫出更豐富的內容。

◆【讀本】→作文指導。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點 II：能運用聯想力與譬喻修辭法完成「我家有座動物園」一文。 時間：45 分鐘

主要問題與活動

說明

參、寫作本：我家有座動物園

一、寫作指導

- 教師先複習【讀本】裡的作文指導，提醒小朋友今天的寫作題目是「我家有座動物園」。
- 教師提問：你覺得「我家有座動物園」的關鍵字是什麼？（請小朋友審題）「我」、「家」、「動物園」。
- 教師引導：重點是把家人的特質比喻成某種動物的特性，要注意兩者間的關係。
- 小朋友閱讀「文章示範」，對應寫作指導的內容，並請學生自行完成寫作指導的表格。

◆【寫作本】→寫作指導。

家人	像什麼	什麼情況	用完整的句子，詳細描寫
爸媽	嚴格的	孩子做錯	每當我們做錯事時，爸

◆寫作指導參考範例：

家人：我
像什麼：恐怖的暴龍
什麼情況：寫功課時弟弟吵

	獅子	事	媽就是嚴格的獅子，會立刻糾正，要我們改過。
父母	溫柔的貓	孩子生病、傷心	我生病、傷心時，父母就是溫柔的貓，盡心盡力照顧、呵護我們，為我們解決煩惱、趕走一切不愉快。

鬧

用完整的句子，詳細描寫：
寫功課時弟弟卻在吵鬧，我就會變成恐怖的暴龍，大發雷霆的叫他安靜。

二、文章示範：我家有座動物園

三、作文練習

- 小朋友依自己的寫作設計，並參考示範文章，完成「我家有座動物園」一文。
- 這篇文章的重點在發揮想像力，並且重複練習譬喻法。
以下是寫作的步驟：
 - 審題：關鍵字是「家」和「動物園」，要把家人比喻成動物。
 - 列出家人像動物的特徵，不論是長相、個性都可以，多列出幾項。
 - 寫出在什麼情況下，家人會像這種動物呢？
- 教師說明：

開頭-第一段：簡單介紹家中的動物成員。

中間-第二段：這是文章的重點，參考自己完成的寫作指導內容來寫作，要注意句子的流暢性與連接詞的使用。

結尾-第三段：說出對自己動物家庭的感覺和想法。
- 小朋友完成文章寫作，教師巡視輔導。

參、結束活動

- 教師批改教材。
- 給完成作文以及將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【寫作本】→文章示範。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(三)-文字傳心情-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能培養相關閱讀能力。 2.能了解書信格式。 3.思考訓練。		
具體目標	認知： 1.認識書信格式與要素。 2.聯想力思考訓練。 3.標點符號複習與混合練習。		
	情意： 學習欣賞故事，培養思考力與相關閱讀能力。		
	技能： 1.能發揮想像力組織一張思考結構圖。 2.能靈活運用各種標點符號。 3.能了解書信格式與引導寫信步驟。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.學習欣賞故事，培養思考力與相關閱讀能力。 2.認識書信格式與要素。 3.能發揮想像力組織一張思考結構圖。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：河馬阿魯的應該(一) 一、閱讀與討論 1.教師提問與引導： (1)你們有沒有什麼口頭禪？還是你聽過什麼樣的口頭禪？ (2)這些口頭禪有沒有帶來什麼麻煩？ (3)今天要來看一個關於口頭禪的小故事。 2.小朋友閱讀【練習本】「河馬阿魯的應該(一)」。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)河馬阿魯的口頭禪是什麼？ (2)阿魯說的「應該」，你覺得其實是什麼意思？		◆【練習本】→河馬阿魯的應該(一)。	

- (3)在這篇故事中，只有誰了解阿魯的「應該」只是口頭禪？不但不介意，還幫他說好話？
- (4)小貓恬恬和母雞阿達在打掃綠色廣場，可是阿魯說的話讓小貓恬恬很生氣，可是阿魯卻不知道他哪裡說錯話，你幫他想一下該怎麼說較好？
- (5)小朋友，想一想自己有什麼口頭禪嗎？如果想不出來，問問你的好朋友、隔壁的同學、老師、爸媽…那些和你比較親近的人，說不定會發現其實原來自己也有口頭禪呢！

2.小朋友填答讀後練習，教師巡視輔導。

3.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第四、五題。

三、讀後練習

- 1.()阿魯說「應該」的原因是什麼？ ①分析事情 ②批評別人 ③只是口頭禪
- 2.()故事中的小動物都責怪阿魯，唯一幫阿魯說話的是 ①小貓恬恬 ②母雞阿達 ③兔媽媽
- 3.()阿魯說：「丹比是小孩，應該喜歡玩躲貓貓……」阿魯說的「應該」，你覺得是什麼意思 ①一定 ②可能 ③不會
- 4.阿魯對小貓恬恬和母雞阿達說：「綠色廣場真是個好地方！應該打掃得更乾淨些，應該多種點花、蓋水池……！」讓小貓恬恬很生氣，你覺得應該怎麼說才對？

--

- 5.小朋友，你有口頭禪嗎？或是你聽過身邊的人說過什麼口頭禪呢？

--

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(3)

2.(2)

3.(2)

4.「綠色廣場真是個好地方！如果能多種一些花，多蓋一些設備就更好了，今天大家來幫忙打掃廣場，真好！」

5.我的妹妹有句口頭禪：「然後。」/老師有句口頭禪：「有沒有問題？」

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：1.能了解書信格式與引導寫信步驟。

2.能靈活運用各種標點符號。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

貳、讀本：文字傳心情

一、作文觀念：寫一封信

1.教師問小朋友信的格式為何？小朋友回答。教師統整小

◆【讀本】→作文觀念。

朋友的答案。

開頭	稱謂	對收信人的稱呼
	問候語	問候別人的話
內容	想告訴別人的事	說近況 回憶以前的事 想告訴對方的事
結尾	祝福語	祝福對方的話，要換行、齊頭（從第一格開始寫）
	自稱 署名（寫在同一行） 敬詞	寫信的人稱呼自己
		寫自己的名字
		長輩用敬上 平輩用上
日期	寫信的時間	

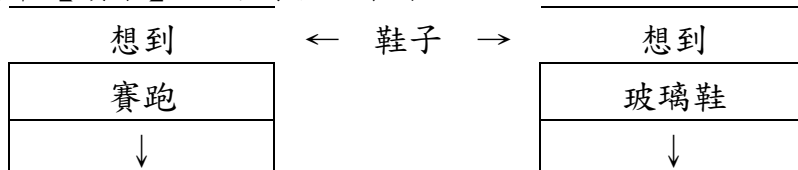
2. 教師請小朋友翻開「寫前活動：讀一封信」，讓小朋友閱讀信件。

3. 教師提問：

- (1) 安安寫信給小凱，誰是寄信人？
- (2) 誰是收信人？
- (3) 小凱和安安是什麼關係？
- (4) 小凱和安安是朋友，平輩還是長輩？

二、思考活動：思想的地圖

1. 教師引導：我們現在要來玩聯想力接龍的遊戲，請大家等一下好好發揮想像力，答案越有趣、特別越好。
2. 教師說明聯想力接龍遊戲規則：
 - (1) 教師出題，例如：森林。
 - (2) 接著點下一位小朋友，小朋友要從森林聯想出下一個詞，還要說明理由，如此依序下去。
 - (3) 例如：森林→打獵→動物→血腥，剛開始可以留比較多的時間讓小朋友思考，漸漸的可以縮短時間，刺激小朋友聯想力。
 - (4) 舉【讀本】上的例子做練習。



◆ 教師提問參考解答：

1. 安安是寄信人。
2. 小凱是收信人。
3. 朋友。
4. 平輩，因此敬詞用「上」。

◆ 【讀本】→ 思考活動。

◆ 思考活動參考解答：

1. 鞋子→賽跑→流汗→飲料
→自動販賣機→便利商店
→關東煮。
2. 鞋子→玻璃鞋→灰姑娘→

流汗
↓
↓
↓
↓

↓
↓
↓
↓

魔法→哈利波特→電影→爆米花。

3.小朋友完成思考活動的練習。

三、寫前活動：讀一封信

- 1.教師問小朋友有沒有寫過信或收過信，說說寫信和收信的經驗。
- 2.小朋友再次翻開「寫前活動」，請小朋友用輪讀的方式閱讀這封信。
- 3.教師複習「作文觀念」的內容並提問相關問題，從小朋友的回答中知道他們了解多少。
- 4.請小朋友圈出信中稱謂、問候語、祝福語、自稱、署名、敬詞和日期。
- 5.小朋友發表圈出的內容，教師檢查是否正確。
- 6.我們來看看大家是不是都了解信的格式了呢？
 - (1)在這封信中，「稱謂」指的是：
 - (2)安安「」是什麼？
 - (3)安安在最後說了什麼「」？
 - (4)你可以在「好友安安上」這句話中，分別找出「自稱」、「署名」、「敬詞」是什麼嗎？

①自稱：
②署名：
③敬詞：

四、語文活動：標點符號混合練習

- 1.小朋友複習三上學過的句號（。）、驚歎號（！）、問號（？）三個句末標點符號。句號表示完成句子，問號用來提出問題，驚歎號表示強烈的感情。分別這三個符號的差異是語氣，句末平聲為「。」句子加重聲音為「！」

◆【讀本】→寫前活動。

- ◆寫前活動參考解答：
- (1)稱謂：親愛的小凱：
 - (2)問候語：你好嗎？
 - (3)祝福語：身體健康
 - (4)①自稱：好友
②署名：安安
③敬詞：上

◆【讀本】→語文練習。

句末揚聲是「？」。

2.教師說明這次要學習的三個句中標點符號：上下引號（「」）用於對話或引用別人的話時使用，頓號（、）表示句子間或詞語間的短暫停頓，逗號（，）表示一般性的停頓。

3.小朋友先做口頭練習，再填寫答案。

4.請你讀一讀、想一想再填入標點符號。

星期天爸爸和媽媽帶我去動物園玩（。）

動物園裡人山人海（，）我緊緊牽著爸爸和媽媽的手不放（，）深怕一轉眼他們會不見（。）

我在動物園看到好多好可愛的動物（，）有（：）兔子（、）猴子（、）老虎（、）大象（……）。

來到企鵝館（，）參觀的人更多了（。）當我看到可愛的國王企鵝時（，）我拉著身邊的一隻大手（，）興奮的叫著（：）（「）爸（，）你看國王企鵝好可愛（！）（」）

然後，我抬頭看到那隻手的主人（。）不是爸爸（，）也不是媽媽（！）我驚嚇得邊哭邊喊（：）（「）爸（、）媽（，）你們在哪裡（？）（」）

突然（，）一隻大手拍了我一下（，）我抬頭一看（，）是爸爸（！）原來我走得太快（，）牽到前面伯伯的手了啦（！）

◆語文練習參考解答：

1.（。）

2.（，）（，）（。）

3.（，）（：）（、）（、）（、）（……）

4.（，）（。）（，）（，）（：）（「）（，）（！）（」）

5.（。）（，）（！）（：）（「）（、）（，）（？）（」）

6.（，）（，）（，）（！）（，）（！）

參、結束活動

1.教師批改教材。

2.給將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(三)-文字傳心情-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能培養相關閱讀能力。 2.能學習書信格式。 3.能熟練寫信步驟，完成一封信。		
具體目標	認知： 複習信件格式，認識寫信的步驟。		
	情意： 1.學習欣賞故事，培養思考力。 2.鼓勵發言、互動分享，培養自信心。		
	技能： 能經由引導，獨力完成一封文情並茂的「給朋友的一封信」。		
教學準備	無。		
評量重點 I	1.學習欣賞故事，培養思考力。 2.複習信件格式，認識寫信的步驟。 3.鼓勵發言、互動分享，培養自信心。		時間：35 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：河馬阿魯的應該(二) 一、閱讀與討論 1.教師提問引導：還記得上個星期講的那個故事嗎？河馬阿魯有一個口頭禪「應該」，我們來看看這個星期他又發生了什麼事！ 2.小朋友閱讀【練習本】「河馬阿魯的應該(二)」。 二、文章賞析 1.教師提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)這次阿魯又闖了什麼禍？ (2)我們來想一想這篇故事的大意是什麼。 <ol style="list-style-type: none"> ①首先找出故事發生的原因是什麼？ ②接著看一下故事發展過程中，發生了哪些事件。 ③最後結果如何？是你想像中的結局嗎？ (3)故事的結尾留了一個問號，就是要讓你想想看：你覺得經過這麼多事情，阿魯會不會改掉「應該」的這個口頭禪呢？為什麼？ (4)這篇文章裡有很多描寫生氣的語詞或句子，我們看一看有幾種形容的方式。 (5)假如你有個朋友像阿魯一樣的做事態度，你會生氣 		◆【練習本】→河馬阿魯的應該(二)。	

嗎？還是你會做什麼事來幫助他？

- 2.教師引導：沒想到口頭禪也會闖禍呀！你們上星期回家有沒有問一問你們身邊的人，自己的口頭禪是什麼呀？看需不需要也改一改呢？別因此讓人討厭了都不知道喔！
- 3.小朋友填答讀後練習，教師巡視輔導。
- 4.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第3、4、5題

三、讀後練習

- 1.()哪一件事不是阿魯惹的禍？ ①害兔媽媽在森林裡焦急的找 ②猴子奇利的宴會快開始，點心卻沒有送到 ③小貓恬恬差點兒淹死

2.請連出故事原因、過程、結果

原因 · · 阿魯的口頭禪為他惹來麻煩。

過程 · · 阿魯的口頭禪是「應該」。

結果 · · 阿魯會不會改口頭禪？

- 3.請圈出故事裡描寫生氣的語詞或句子。
- 4.你覺得經過這麼多事情，阿魯會不會改掉把「應該」掛在嘴邊的習慣？為什麼？

- 5.你有沒有遇過像阿魯這樣的人？當他又出現這樣的態度時，你該怎麼辦？

貳、讀本：文字傳心情

一、作文指導：給朋友的一封信

- 1.師生閱讀作文指導的內容，教師說明內容並提問，做為下週課程準備。
- 2.小朋友先回去想想下一次要寫信給哪位朋友，有什麼話要對他說？

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- 1.(1)
- 2.原因 阿魯的口頭禪為他惹來麻煩。
過程 阿魯的口頭禪是
結果 阿魯會不會改口頭禪？

3.(1)兔媽媽怒氣沖沖的去找阿魯算帳。

(2)兔媽媽生氣的說：「阿魯，那是『可能』，不是『應該』！」

(3)猴子奇利氣急敗壞的進來：「……」

(4)奇利氣得手腳發抖！

4.(1)我覺得阿魯沒辦法改掉把「應該」掛在嘴邊的習慣，因為口頭禪是很難改的。

(2)我覺得阿魯應該會因此學到教訓，把老是闖禍的口頭禪改掉。

5.我會用溫和的口氣提醒他

◆【讀本】→作文指導。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：能經由引導，獨力完成一封文情並茂的「給朋友的一封信」。 時間：45分鐘

主要問題與活動

說明

貳、寫作本：給朋友的一封信

一、寫作指導：

◆【寫作本】→寫作指導。

- 1.教師再次說明書信的功用，並說明今天的寫作題目－給朋友的一封信。
- 2.教師請小朋友發表如果想寫信給一位朋友，要寫給誰？說什麼事？
- 3.教師複習書信格式及注意事項。教師和小朋友回憶上週寫的「寫前活動」和寫作指導的內容，並做重點提示。
- 4.小朋友默讀【寫作本】的「文章示範」，教師提問：
 - (1)這封信的目的是什麼？（道歉信-說明寫信的目的）
 - (2)怡華要告訴雅婷什麼事？（弄壞自動筆的原因）
 - (3)誰是寄信人？誰是收信人？（怡華是寄信人，雅婷是收信人）
 - (4)怡華和雅婷是什麼關係？（朋友）
 - (5)怡華和雅婷是朋友，平輩還是長輩？（平輩，因此敬詞用「上」）
- 5.教師說明寫作本的步驟，確認小朋友了解後，小朋友填寫「寫作計劃表」。

- (1)我要寫信給()。
- (2)我要寫信告訴他()。
- (3)計劃信的內容。
- (4)我想寫的祝福語是()。
- (5)我和他的關係是()。
- (6)我的自稱是()。

二、文章示範：給朋友的一封信

三、作文練習

- 1.小朋友依自己的寫作設計，並參考範文，完成「給朋友的一封信」。
- 2.提醒小朋友要注意書信格式。
- 3.提醒小朋友在內容上，可詳述事件的前因後果以豐富文章。

參、結束活動

- 1.教師批改教材。
- 2.給完成作文以及將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆寫作指導參考範例：

- 1.我要寫信給(雅婷)。
- 2.我要寫信告訴他(弄壞你的筆，真是對不起)。
- 3.計劃信的內容。
- 4.我想寫的祝福語是(學業進步)。
- 5.我如他的關係是(朋友)。
- 6.我的自稱是(怡華)。

◆【寫作本】→文章示範。

◆【讀本】→稿紙。



主題(四)-小詩創作-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能培養觀察力、敏覺力、聯想力。 2.能學會擬人法寫作。		
具體目標	認知： 1.認識與練習擬人修辭。 2.聯想力思考訓練。		
	情意： 1.欣賞優美的詩詞，感受詩裡的情境，並訓練閱讀技巧。 2.培養觀察力、敏覺力、聯想力。		
	技能： 學會使用視覺及聽覺感官收集寫作資料。		
教學準備	童謠（蝴蝶）歌詞大字報。		
評量重點 I：		1.欣賞優美的詩詞，感受詩裡的情境。 2.認識擬人修辭法。 3.培養觀察力、敏覺力、聯想力。	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：古詩兩首—絕句、湖上 一、閱讀與討論 1.教師引導：今天要教大家兩者優美的詩，等一下朗讀的時候，請想像詩裡頭描寫的畫面喔！ 2.小朋友朗讀【練習本】「七、古詩兩首—絕句、湖上」。 (1)先齊聲朗讀。 (2)再分組朗讀。 (3)最後個別讀。 二、文章賞析 1.教師說明文意，問小朋友是否了解。 2.教師提問引導： (1)這兩首詩都在描寫景色，詩中有顏色、有聲音，我們把詩中出現的顏色和形容的聲音都圈起來。 (2)杜甫在絕句詩中描寫的景色有動、有靜，想一想：哪幾句比較動態、哪幾句比較靜態。		◆【練習本】→古詩兩首—絕句、湖上。	

(3)徐元杰的湖上跟前一首比起來，還多了心情的描寫，你知道是哪一句嗎？你覺得他所形容的心情如何？

(4)這兩首詩都好像一幅風景畫，請聯想詩中所描寫的情境，你覺得哪一首詩讀起來比較有感覺？

3.小朋友填答讀後練習，教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第5題。

三、讀後練習

1.()這兩首詩沒有描寫的是什麼聲音？ ①鳥叫聲 ②小孩玩鬧聲 ③吹簫打鼓聲

2.()這兩首詩中沒有寫出哪種顏色？ ①白色 ②紅色 ③黑色

3.()杜甫的絕句詩中的景色有動、有靜，你覺得哪兩句是動景？ ①第三、四句 ②第一、二句 ③第一、三句

4.()徐元杰的湖上，哪一句是寫人的心情？ ①夕陽簫鼓幾船歸 ②花開紅樹亂鶯啼 ③風日晴和人意好

5.兩首詩好像一幅風景畫，你最喜歡哪一首詩？為什麼？

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(2)

2.(3)

3.(2)

4.(3)

5.(1)我喜歡杜甫的絕句，這首詩裡有黃鸝、綠樹、在藍天飛翔的白鷺鷥和白雪覆蓋的山嶺，詩人把美景描寫得生動而傳神，美不勝收。

(2)我喜歡徐元杰的湖上，因為裡面除了景色的介紹，還描寫了人的活動與心情，讓這首詩感覺熱鬧、活潑了許多。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點II：學會使用視覺及聽覺感官收集寫作資料。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

貳、讀本：小詩創作

一、作文觀念：擬人法

1.教師將童謠（蝴蝶歌詞）貼掛於黑板上，並領唱一次。

2.教師提問：

(1)在蝴蝶這首童謠中，誰頭戴金飾、身穿花衣？(蝴蝶)

(2)蝴蝶真的會頭戴金飾、身穿花衣？(不會)

3.教師說明這是擬人法的寫作方式。請小朋友翻到本單元的作文觀念，介紹擬人法，並舉例說明，例如：花朵妹妹打扮得十分美麗，準備迎接和藹的太陽公公的到來。

◆【讀本】→作文觀念。

二、思考活動：大眼睛

1.教師提問：

- (1)思考活動中的圖形，是屬於何種圖形？(螺旋狀)
- (2)這個圖形代表什麼意義？(無窮無盡、纏繞、巡迴....)
- (3)你們會在什麼地方會看見這樣的圖形？

我會在

看到這樣螺旋式的圖形。

2.小朋友輪流發表後，完成本頁習作。

三、寫前活動：聽聽看

- 1.請小朋友翻到「寫前活動」，唸一唸題目，小朋友觀察並發表圖中主角的動作、情境。
- 2.請你使出「擬人大法」，想像如果你是圖片中的物體，你會有什麼想法，把感覺說出來，讓那些物體也能像人一樣的說話和做事。

情境	說的話與做的事
下雨	下雨了，青蛙們高興的在荷葉上大聲唱歌，歡迎雨的來臨。青蛙說：「雨水洗掉我身上的灰塵，讓我看起來更帥了！」
太陽	
魚	
大樹	

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.捲起來的紙(從旁邊看)。
- 2.攪拌後的飲料(漩渦)。
- 3.氣象報告裡的颱風動向圖。
- 4.介紹銀河系的圖片。
- 5.卡通人物的厚重眼鏡上。

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

- 1.天亮了，太陽公公發出暖洋洋的光芒，喚醒大地上的萬物。太陽說：「早安！又是一天的開始，大家都要充滿活力唷！」
- 2.大魚和小魚在海中碰面，牠們開心的向彼此問好。大魚問小魚：「你要去哪裡呀？」小魚說：「我想到遠處去探險。」
- 3.老榕樹生長在一座小山丘上，它最愛熱鬧了，每當

貓捉老鼠	

- 請小朋友將主角聯想成和人一樣，可以做事，也可以說話。
- 可選擇其中一則情節與對話，讓小朋友上臺表演、發表。
- 小朋友完成自己的「寫前活動」練習，教師巡視輔導。

四、語文練習：擬人法練習

- 教師將詞卡貼掛於黑板上，並請小朋友念一念。
- 教師說明「語文練習」的題目，小朋友完成練習。
- 小朋友，請選選看，在()中填入適當的擬人詞語。

玩遊戲 指揮交通 開音樂會
愛唱歌 眨眨眼 洗澡

- 天上的星星一閃一閃的跟我()。
- 小魚快樂的在水裡()。
- 森林裡的鳥兒在樹上嘰嘰喳喳的()。
- ()的小溪，不管走到哪裡都唱個不停。
- 十字路口的紅綠燈認真的()，從不偷懶。
- 下雨了，天空媽媽趕快幫玩得髒兮兮的大地寶寶()。

參、結束活動

- 教師批改教材。
- 給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

風吹過，好像就能聽到它在說：「趕快來我這裡乘涼、玩耍吧！」

- 貓看到老鼠，興奮的撲過去。老鼠害怕的說：「求你放過我！」小貓說：「好不容易才抓到你，怎麼可能輕易放你走！」

◆【讀本】→語文活動。

◆語文練習參考解答：

- 天上的星星一閃一閃的跟我(眨眨眼)。
- 小魚快樂的在水裡(玩遊戲)。
- 森林裡的鳥兒在樹上嘰嘰喳喳的(開音樂會)。
- (愛唱歌)的小溪，不管走到哪裡都唱個不停。
- 十字路口的紅綠燈認真的(指揮交通)，從不偷懶。
- 下雨了，天空媽媽趕快幫玩得髒兮兮的大地寶寶(洗澡)。

②女媧生出來的 ③女媧用泥漿捏出來的

2.()天為什麼塌了? ①火神和水神打架,打塌的 ②火神撞塌的 ③女媧跟火神吵架,女媧撞塌的

3.()女媧為什麼要五色石補天? ①她創造了人,所以她不忍心看到人受苦 ②天神派女媧來救人 ③火神拜託女媧來救人

4.如果你是女媧,你想跟火神祝融和水神共工說什麼?

5.在世界上,住著人類和各種動物、植物,你覺得誰最重要?

貳、讀本：小詩創作

一、作文指導：大自然的聲音

1.教師利用作文指導的資料,說明寫詩的方法。

2.教師引導：下週我們要寫大自然的聲音,請小朋友們回去觀察大自然裡有什麼聲音,想想這些聲音在對大家說什麼。

3.教師請小朋友參考【練習本】第一單元去思考,並說明這就是擬人法。

1.(3)

2.(1)

3.(1)

4.吵架是你們自己的事,請不要因此影響到其他無辜的人。

5.我覺得都重要,少了任何一個,生態環境就會改變。

◆【讀本】→作文指導。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：運用擬人法完成童詩創作。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

參、寫作本：大自然的聲音

一、寫作指導

1.教師複習上週擬人法的概念。

2.小朋友發表上週教師的提問：

(1)大自然有哪些的聲音?(風聲、小河、蟲鳴、鳥叫.....)

(2)這些聲音好像對我們說什麼?

3.小朋友翻開【寫作本】裡的「文章示範」,讀一讀詩,說說詩中有那些大自然的聲音,這些聲音代表了什麼?

4.在寫作指導的方框中寫下自己的文章設計。

聲音	是什麼	它在說什麼
浙瀝浙瀝	小溪	它在告訴我,要常常出來運動。

◆【寫作本】→寫作指導。

◆寫作指導參考範例：

1.嘩啦嘩啦/瀑布/它在對我說：「來玩溜滑梯,很刺激喔！」

2.吱吱喳喳/鳥/它在說森林

二、文章示範：大自然的聲音

三、作文練習

- 1.小朋友依自己的寫作設計，並參考範文，完成「大自然的聲音」一文。
- 2.教師提示小朋友，文章分三段。可分為「下雨前」、「下雨中」、「雨後」三段。每一段有一個情境，像是人們的對話，將之串連。
- 3.小朋友寫作文章，教師巡視輔導。

肆、結束活動

- 1.教師批改教材。
- 2.給完成作文以及將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

裡發生的小故事，要我仔細聽。

- 3.知了知了/蟬/它在告訴我，牠最愛的夏天到了。
- 4.沙沙沙/風吹樹葉/它在說：「風呀風，別再吹了，我的頭髮快掉光了！」
- 5.嗡嗡嗡嗡/蜜蜂/它在介紹花蜜的美味，請我也來試一試。

◆【寫作本】→文章示範。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(五)- 清明時節-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能學會人稱代名詞的使用。 2.能學習傾聽及整理資料。 3.能練習播報校園新聞。		
具體目標	認知： 1.認識人稱代名詞，並學會人稱代名詞的使用。 2.學習資料整理及傾聽，練習播報校園新聞。		
	情意： 閱讀文章，培養思考力，認識清明節的由來。		
	技能： 能整理出一篇內容完整，但簡單明瞭的校園新聞播報稿。		
教學準備	無		
評量重點 I： 1.閱讀文章，培養思考力，認識清明節的由來。 2.認識人稱代名詞，並學會人稱代名詞的使用。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：清明節的由來 一、閱讀與討論 1.教師引導：清明節是一個非常重要的節日，你知道為什麼嗎？還有，你知道清明節的由來嗎？等一下閱讀文章的時候，請特別注意這兩個重點喔！ 2.小朋友閱讀【練習本】「清明節的由來」。		◆【練習本】→清明節的由來。	
二、文章賞析 1.教師提問： (1)清明節是什麼樣的節日？(掃墓、祭祖、緬懷先人) (2)你們家清明節前後有去掃墓嗎？ (3)你有沒有一起去幫忙？ (4)看完這篇文章，你對清明節是不是有較深入的瞭解了呢？ 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 3.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。			
三、讀後練習		◆【練習本】→讀後練習。	

<p>1.()劉邦把碎紙丟出去是為了 ①亂丟垃圾 ②不小心丟出去的 ③想要用碎紙找到他父母的墳墓</p> <p>2.()掃墓的時候在墳墓上用小土塊壓住掛紙，是代表 ①這座墳墓有人祭拜 ②把垃圾壓住，不讓垃圾飛走 ③用掛紙代替供品</p> <p>3.()清明節最主要的意義是 ①放掛紙 ②用豐盛的食物祭拜祖先 ③對祖先要有感恩和回饋的心</p> <p>4.小朋友，在清明節時你們家有什麼活動呢？</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 500px; margin-top: 10px;"></div>	<p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(3)</p> <p>2.(1)</p> <p>3.(3)</p> <p>4.我會和爸爸、媽媽一起到郊外掃墓，祈求祖先在天上保佑我們平安。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點Ⅱ：1.學習資料整理及傾聽，練習播報校園新聞。 2.能整理出一篇內容完整，但簡單明瞭的校園新聞播報稿。 時間：40分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>貳、讀本：清明時節</p> <p>一、作文觀念：人稱代名詞</p> <p>1.教師請兩位小朋友扮演媽媽，唸出本頁的情境(母親對孩子說：「如果我乖，就會帶你去買玩具。」)其他小朋友聽完後，說出奇怪的部份。</p> <p>2.教師說明這是寫作時常犯的錯誤，人稱代名詞弄不清楚。</p> <p>3.師生一同閱讀本頁。</p> <p>4.教師提問，以了解小朋友的理解狀況。</p> <p>5.教師說明：</p> <p>(1)第一人稱→我</p> <p>(2)第二人稱→你，你男女皆可，妳限用於女性。您用在長輩。</p> <p>(3)第三人稱→他，他男女皆可，她限用於女性。牠限用於動物，它表示無生命，牠是指神。</p> <p>二、思考活動：這是誰的水果籃</p> <p>1.小朋友觀察本頁的圖，想想這籃水果準備用來做什麼？該放在什麼地方？</p> <p>2.小朋友輪流發表想法。</p> <p>3.小朋友依照自己的想法，畫成一幅圖。再根據圖片完成</p>	<p>◆【讀本】→作文觀念。</p> <p>◆【讀本】→思考活動。</p>

文字敘述。

這是()的水果籃。
裡面的水果很多，有()。
它被放在()。

三、寫前活動：我是小記者

- 1.教師引導：今日要讓大家練習當個小記者，提醒你們播報的新聞的時候，要掌握人時地物事的原則。
- 2.小朋友試著動動腦，想一件學校發生的事情來報導。
- 3.小朋友先口述(不超過兩分鐘)，再用筆寫下來。
- 4.不會寫的小朋友可參考同學報導的事件來寫。
- 5.教師引導：今天我們練習當記者，用兩分鐘的時間說一件學校發生的事，說之前寫下要說的話，上臺才不會緊張。

播報的新聞：
人：
時間：
地：
物：
事：
過程：
結果：

- 6.教師引導：記者不但要學會整理資料，還要學會傾聽。現在請你仔細聽看看好朋友的播報內容，觀摩一下別人是怎麼播報新聞的，並把重點記錄下來。

播報的新聞：
人：
時間：
地：
物：
事：
過程：
結果：

四、語文練習：反義詞練習

◆思考活動參考解答：

這是(媽媽)的水果籃。
裡面的水果很多，有(蘋果、葡萄、檸檬、橘子和楊桃)。
它被放在(客廳的茶几上)。

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

1.播報的新聞：王小明拾金不昧，受到學校表揚
人：王小明
時間：昨天下午放學後
地：天橋上
物：一個皮夾
事：王小明昨天在天橋上檢到一個皮夾。

過程：他把皮夾送到警察局，請警察物歸原主。
結果：學校知道後，特地在週會的時候表揚他的行為。

2.播報的新聞：下週舉辦運動會，校內氣氛緊張而熱鬧。

人：全校師生
時間：下週六上午
地：學校操場、體育館
物：運動設備
事：學校將於下週六上午舉辦運動會。
過程：無論何時何地，都能看到全校師生為了爭取榮譽而積極練習。
結果：學校內的氣氛緊張而熱鬧。

◆【讀本】→語文練習。

- 1.教師說明反義詞的定義。
- 2.小朋友讀語文練習的前導故事，請小朋友先自行連出適合的反義詞。
- 3.教師公布一組組的反義詞，對的人給自己一個圈(雙手高舉圍圈)，錯的人給自己一個x(雙手做x形)，最後結算看誰全對，打敗黑暗大軍。

光明國	黑暗國
讚美▶	◀ 批評
謙虛▶	◀ 邪惡
善良▶	◀ 小器
大方▶	◀ 驕傲
高興▶	◀ 貧窮
安全▶	◀ 難過
富貴▶	◀ 危險

◆語文練習參考解答：

光明國	黑暗國
讚美	批評
謙虛	邪惡
善良	小器
大方	驕傲
高興	貧窮
安全	難過
富貴	危險

參、結束活動

- 1.教師批改教材。
- 2.給將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(五)- 清明時節-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能練習閱讀技巧。 2.能使用第一人稱寫作。 3.能認識反義詞。		
具體目標	認知： 1.認識反義詞。 2.複習人稱代名詞，並練習使用第一人稱寫作。		
	情意： 唐詩欣賞，並訓練閱讀技巧。		
	技能： 能使用第一人稱寫作，完成「清明節」一文。		
教學準備	無。		
評量重點 I	1.唐詩欣賞，並訓練閱讀技巧。 2.認識反義詞。 3.複習人稱代名詞，並練習使用第一人稱寫作。		時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：古詩兩首—楓橋夜泊、寒夜 一、閱讀與討論 1.教師提問引導：上次我們讀了兩首描寫風景的詩，還記得嗎？今天我們要再教大家兩首詩，這次的詩都是描寫夜晚發生的事，我們一起來看看吧！ 2.小朋友朗讀【練習本】「古詩兩首—楓橋夜泊、寒夜」。 (1)先齊聲朗讀。 (2)再分組交錯朗讀。 (3)最後個別輪讀。 二、文章欣賞 1.教師引導：這兩首詩都是寫寒冷的夜晚，但是作者的心情不同，所以寫出不同的感覺。 2.教師提問： (1)你們看得出來哪一首詩的作者心情是比較憂愁的？你從哪裡看出來的？(對「愁」眠) (2)你們猜猜看張繼為了什麼在憂愁？(可能在想家) (3)杜耒這首詩寫到了有朋友在寒夜來訪的互動情形，讀		◆【練習本】→楓橋夜泊、寒夜。	

完之後有什麼感覺？(溫馨)

(4)這兩首詩，你們比較喜歡哪一首呢？為什麼？

3.小朋友填答讀後練習，教師巡視輔導。

4.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第5題。

三、讀後練習

1.()楓橋夜泊詩中作者在夜晚聽到了哪些聲音？ ①水燒開的聲音 ②客人敲門的聲音 ③烏鴉啼叫聲和鐘聲

2.()楓橋夜泊中作者晚上睡不著，做了什麼事情？ ①看著江邊的楓樹和漁船上的燈火 ②燒熱水 ③去寒山寺敲鐘

3.()杜耒的寒夜這首詩中，作者沒有為客人做什麼？ ①倒熱茶 ②倒酒 ③聊天

4.()這兩首詩都是寫寒冷的夜晚，但是作者的心情不同，哪一首詩中，作者的心情是比較憂愁的？ ①楓橋夜泊 ②寒夜 ③兩首都憂愁

5.寒夜與楓橋夜泊，你喜歡哪一首詩？你想跟這首詩的作者說什麼話呢？

貳、讀本：清明時節

一、作文指導：清明節

1.教師請數位小朋友輪流朗讀「作文指導」的內容。

2.教師提問與引導：回想一下這次的清明節你們家做了什麼活動，也可以問問爸爸媽媽關於祖先的故事，或許會讓你對清明節有更深刻的感覺。

休息十分鐘

評量重點Ⅱ：能使用第一人稱寫作，完成「清明節」一文。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

參、寫作本：清明節

一、寫作指導

1.教師複習上週人稱代名詞的概念，再讀一次作文指導的內容，為今天的寫作暖身。

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(3)

2.(1)

3.(2)

4.(1)

5.(1)我喜歡楓橋夜泊，因為詩裡描寫的景色和聲音，很有美感。不過我想問張繼：「你為了什麼在憂愁呢？」

(2)我喜歡寒夜，因為這首詩感覺很溫馨。我想對杜耒說：「在寒冷的夜裡有朋友來訪，真好。」

◆【讀本】→作文指導。

◆批改教材。

◆【寫作本】→寫作指導。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

- 2.小朋友讀【寫作本】的文章示範，說說自己家中清明節做的事情。(按時間順序說)
- 3.在寫作指導()裡填上適當的內容，以完成自己的文章結構。

我先
再
接著
然後
最後

二、文章示範：清明節

三、作文練習

- 1.小朋友依自己的寫作設計，並參考示範文章，完成「清明節」一文。
- 2.教師提示小朋友用第一人稱來寫這篇文章，並且把文章分成三段。(開始、經過、感想)
 - (1)第一段，可以簡單介紹清明節的日期與意義。這一天你們家裡做了些什麼呢？每一戶人家都一定在清明節這一天去掃墓嗎？如果你們家不是在這一天去掃墓，說說看為什麼不一樣。
 - (2)第二段寫出清明節這一天做了哪些事情，簡單記錄下來。
 - ①我先
 - ②再
 - ③接著
 - ④然後
 - ⑤最後
 - (3)第三段可以寫，忙碌了一天，你有什麼感覺呢？
- 3.小朋友寫作文章。

肆、結束活動

- 1.教師批改教材。
- 2.給完成作文以及將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

- 1.我先(幫忙除草，把除下來的草抱到一旁放著。)
- 2.再(擺上貢品，準備拜拜。)
- 3.接著(我在心裡偷偷的跟爺爺、奶奶說說話。)
- 4.然後(大家一起燒紙錢。)
- 5.最後(等紙錢燒完後，我們才離開。)

◆【寫作本】→文章示範。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(六)- 今天不上學-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能認識成語。 2.能培養思考力。 3.能認識並學會書寫便條。		
具體目標	認知： 1.認識成語「一箭雙鵰」的由來與意義，並練習造句。 2.認識便條格式。		
	情意： 1.鼓勵發言，培養自信心。 2.欣賞有趣的成語故事，訓練閱讀與思考技巧。		
	技能： 1.能仔細觀察比較兩件事物異同處。 2.能學會書寫便條。		
教學準備	無		
評量重點 I： 1.認識成語「一箭雙鵰」的由來與意義，並訓練閱讀與思考技巧。 2.認識便條格式。 3.能仔細觀察比較兩件事物異同處。			
			時間：45 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：：一箭雙鵰 一、閱讀與討論 1.教師提問與引導：我們常用「一箭雙鵰」來比喻做一個舉動，卻可以同時達到兩個目標的情形。可是你們知道這個成語的由來嗎？它的背後有一個有趣的故事，今天我們就一起來讀一讀。 2.小朋友閱讀【練習本】「一箭雙鵰」的故事。 二、文章欣賞 1.教師說明文章，依故事內容提問，了解小朋友的理解度。 2.小朋友填寫讀後練習，教師巡視輔導。 3.教師用「一箭雙鵰」的成語示範造句，鼓勵小朋友也試著造句(不強求)。		◆【練習本】→一箭雙鵰。 ◆示範造句：聽老師說成語故事，既可以增廣見聞，又可以學會運用成語的技巧，真	

<p>三、讀後練習</p> <p>1.()突厥王攝圖對於長孫晟的武藝高強有什麼感覺？ ①嫉妒長孫晟 ②欣賞長孫晟的勇猛 ③害怕長孫晟的武藝高強</p> <p>2.()那兩隻鵑被發現的時候正在做什麼？ ①在樹上休息 ②在築巢 ③搶奪一塊肉</p> <p>3.()哪一件事情不是長孫晟做的？ ①用一枝箭射下了兩隻鵑 ②發現了兩隻鵑③騎馬的速度很快</p> <p>4.()「一箭雙鵑」跟下面哪句成語的意思不同？ ①事半功倍 ②一石二鳥 ③一無所得</p> <p>5.()下面哪一個句子不適合用「一箭雙鵑」這個成語？ ①警察這一次的行動「一箭雙鵑」，不但逮捕到了小偷，也破獲一個販毒集團 ②姊姊想了很久，終於想到了一個「一箭雙鵑」的好主意了 ③他不但偷了這戶人家的錢財，連人也綁架了，真是「一箭雙鵑」</p>	<p>是一箭雙鵑。</p> <p>◆【練習本】→讀後練習。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(2) 2.(3) 3.(2) 4.(3) 5.(3)</p>
<p style="text-align: center;">休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點II：1.鼓勵發言，培養自信心。 2.能經由引導，學會書寫便條。 時間：40 分鐘</p>	
<p style="text-align: center;">主要問題與活動</p>	<p style="text-align: center;">說明</p>
<p>貳、讀本：今天不上學</p> <p>一、作文觀念：寫便條</p> <p>1.教師提問與引導：你學過的應用文體有什麼？(書信)今天要學的是另一種應用文—便條。</p> <p>2.教師說明便條的功用與格式，並舉幾個例子。</p> <p>(1)臨時有事。</p> <p>(2)向朋友借東西或還東西。</p> <p>(3)請假。</p> <p>(4)和朋友約定。</p> <p>3.翻開「作文觀念」，師生共同閱讀。</p> <p>4.小朋友閣上【讀本】，教師提問相關問題，測試小朋友的理解度。</p> <p>二、思考活動：比一比（同與不同）</p> <p>1.教師請小朋友翻開思考活動，看看上面的圖（拖鞋、輪船），想一想這兩樣東西有什麼相同的地方？有什麼不同的地方？</p>	<p>◆【讀本】→作文觀念。</p> <p>◆【讀本】→思考活動。</p> <p>◆思考活動參考解答： 相同點： 1.都是沒有生命的物體。</p>

2.小朋友思考並回答；也可用分組討論的方式進行。

3.小朋友分享討論結果，完成思考活動的練習。

	相同點	不同點
拖鞋		
輪船		

三、寫前活動：柯南的便條

1.教師說明寫前活動的情境—柯南與基德。

2.請小朋友討論柯南該如何回覆基德的便條。

3.內容確定之後，教師指導格式，小朋友填寫至自己的【讀本】中。

(1)怪盜基德說柯南是「自以為聰明的大偵探」，那他又要怎麼稱呼怪盜基德呢？

(2)怪盜基德想偷走全世界最大的藍寶石—維也納之星。柯南要怎麼告訴他，那是不可能的事呢？

(3)接下來自稱和署名的地方，為了要讓基德對柯南印象深刻，柯南要怎麼介紹他自己呢？

(4)最後填上寫便條的時間。

(5)便條的內容都想好了，就把便條完成，寄還給怪盜基德先生吧！

四、語文練習：近義詞練習

1.教師說出語文練習的故事。

2.教師說明故事後，小朋友利用下方語詞找出其適合的近義詞，並塗上相同的顏色。

魔鏡反映的感覺

2.都是人在使用的東西。

3.都是行走的工具。

不同點：

1.拖鞋只能踩在陸地上；船可以在海上航行。

2.一雙拖鞋只能一人使用；一艘船可以載很多人。

3.拖鞋大部分是用布或塑膠做的；船大多是用金屬做的

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

1.自以為神出鬼沒的怪盜先生：

2.維也納之星受到嚴密的保護，再加上有我在，絕不會讓你有機會把它偷走！

3.只比你聰明一點點的偵探
柯南上

4.二〇〇七年六月二日

5.

自以為神出鬼沒的怪盜先生：
維也納之星受到嚴密的保護，再加上有我在，絕不會讓你有機會把它偷走！

只比你聰明一點點的偵探
柯南上

二〇〇七年六月二日

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

1.花言巧語-甜言蜜語。

2.如坐針氈-芒刺在背。

花言巧語	如坐針氈	功虧一簣
天翻地覆	斬草除根	虎口餘生
芒刺在背		心亂如麻
天崩地裂		以卵擊石
死裡逃生	甜言蜜語	寸草不留
螳臂擋車	心煩意亂	功敗垂成
黑暗大帝的心事		

- 3.功虧一簣-功敗垂成。
- 4.天翻地覆-天崩地裂
- 5.斬草除根-寸草不留。
- 6.虎口餘生-死裡逃生。
- 7.心亂如麻-心煩意亂。
- 8.以卵擊石-螳臂擋車。

參、結束活動

- 1.教師批改教材。
- 2.給將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小
小的獎勵。



主題(六)- 今天不上學-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能認識成語，並練習造句。 2.能學會如何寫便條。 3.能認識近義詞。		
具體目標	認知： 1.認識成語「自相矛盾」的由來與意義，並練習造句。 2.認識近義詞。		
	情意： 1.欣賞有趣的成語故事，訓練閱讀與思考技巧。 2.能樂在其中，享受創作的過程。		
	技能： 能依寫作指導提示，學習如何書寫請假便條。		
教學準備	無。		
評量重點I：1.能認識成語「自相矛盾」的由來與意義，並訓練閱讀與思考技巧。 2.能認識近義詞。			
			時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：自相矛盾 一、閱讀與討論 1.教師引導：「自相矛盾」常用來比喻說的話或做的事前後互相抵觸的情形。可是這跟「矛」和「盾」有什麼關係？這個成語是從一個有趣的故事而來，我們一起來聽故事吧！ 2.小朋友閱讀【練習本】「自相矛盾」的故事。 二、文章賞析 1.教師說明文章，依故事內容提問，了解小朋友的理解度。 2.教師提問與引導： (1)商人賣的是什麼東西？ (2)為什麼市場裡的人都想要買商人的矛或盾？ (3)看完這個故事，你有什麼收穫？ ①買東西的時候要注意，要經過仔細的思考再買。 ②人們常容易犯下自相矛盾的毛病，所以平常要注意		◆【練習本】→自相矛盾。	

自己說過的話，才不會像故事裡的商人一樣！

- 3.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第5題。
- 4.小朋友填寫讀後練習，教師巡視輔導。
- 5.教師用「自相矛盾」的成語示範造句，鼓勵小朋友也試著造句(不強求)。

三、讀後練習

- 1.()商人賣的是什麼？ ①最鋒利的矛 ②最堅固的盾 ③兩個都有
- 2.()為什麼市場裡的人都想要買商人的矛或盾？ ①因為商人賣的東西很便宜 ②商人賣的東西很珍貴 ③聽信商人的話，以為矛很鋒利、盾很堅固
- 3.()買東西的時候要注意： ①相信商人的介紹說明 ②經過仔細的思考再買 ③喜歡就買
- 4.()下面哪一個句子「不」適合用「自相矛盾」這句成語？ ①你昨天說他是好人，今天又說他是壞人，這不是「自相矛盾」嗎？ ②你昨天還告訴我吸煙容易得肺癌，今天又繼續吸煙，真是「自相矛盾」 ③他在家裡經常做家事，在學校也常常幫助同學，真是「自相矛盾」
- 5.小朋友，如果拿最鋒利的矛刺向最堅固的盾，你覺得會有什麼結果呢？

貳、讀本：今天不上學

一、作文指導：請假便條

- 1.教師提問：我們總是有生病、有事請假的時候，但是你會寫請假便條嗎？下週就讓大家練習一下怎麼寫請假便條。
- 2.教師根據「寫前活動」的活動說明「作文指導」的內容，教師簡單提問，做為下週課程準備。

休息十分鐘

評量重點Ⅱ：1.能依寫作指導提示，學習如何書寫請假便條。

2.能樂在其中，享受創作的過程。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

◆示範造句：你剛剛才誇他溫柔體貼，現在又說他的固執不講理，這樣不是自相矛盾嗎？

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(3)

2.(3)

3.(2)

4.(3)

5.可能是其中有一個會壞掉，也可能矛和盾都壞了。

◆【讀本】→作文指導。

◆批改教材。

參、寫作本：請假便條

一、寫作指導

- 1.教師複習上週便條注意事項。
- 2.請小朋友確立便條的對象與內容。

二、文章示範：請假便條

三、作文練習

- 1.小朋友依「寫作指導」表格的提示，並參考範文，完成「請假便條」一文。

開頭	寫給誰？	稱呼	對收便條的人的稱呼
內容	寫便條的目的	內容	簡單說出寫便條的原因。※記得要先空兩格再寫。
結尾	1.誰寫的 2.何時寫的	1.自稱署名 2.時間	1.在對方面前對自己的稱呼。 2.寫便條的時間。 ※記得要齊尾（對齊最下面）。

- 2.小朋友寫作文章，教師巡視輔導。

肆、結束活動

- 1.教師批改教材。
- 2.給完成作文以及將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【寫作本】→寫作指導。

◆【寫作本】→文章示範。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(七)- 私人城堡-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能認識成語，並練習造句。 2.能學習文章的開頭方式。 3.能培養思考力。		
具體目標	認知： 1.認識成語「亡羊補牢」的由來與意義，並練習造句。 2.學習文章的開頭法：開門見山法、設問法。 3.培養聯想思考力，找出不同事物的共通處。		
	情意： 欣賞有趣的成語故事，訓練閱讀與思考技巧。		
	技能： 學習有方向、步驟的描寫靜態景物。		
教學準備	無。		
評量重點I：	1.欣賞有趣的成語故事，訓練閱讀與思考技巧。 2.認識成語「亡羊補牢」的由來與意義，並練習造句。 3.學習文章的開頭法：開門見山法、設問法。 4.培養聯想思考力，找出不同事物的共通處。		時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：亡羊補牢 一、閱讀與討論 1.教師引導：做錯事的時候，常會有人安慰我們只要記取教訓，「亡羊補牢」還來得及！但「亡羊補牢」這個成語到底是怎麼來的？今天就來一探究竟。 2.小朋友閱讀【練習本】「亡羊補牢」的故事。 二、文章賞析 1.教師說明文章，依故事內容提問，了解小朋友的理解度。 2.教師提問： (1)莊辛為什麼擔心楚國會滅亡？ (2)當秦國攻打楚國時，為什麼楚襄王會想到了莊辛？ (3)當楚襄王後悔當初沒聽莊辛的話，而想請莊辛回來。 如果你是莊辛，你會回去幫忙嗎？為什麼？		◆【練習本】→亡羊補牢。	

- 3.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第5題。
- 4.小朋友填寫讀後練習，教師巡視輔導。
- 5.教師用「亡羊補牢」的成語示範造句，鼓勵小朋友也試著造句(不強求)。

三、讀後練習

- 1.()莊辛為什麼擔心楚國會滅亡？ ①因為秦國很強大 ②因為楚襄王整天吃喝玩樂，不管國事 ③因為楚襄王生病了
- 2.()當秦國攻打楚國時，楚襄王想到了莊辛，他覺得 ①非常後悔，當初沒聽莊辛的話 ②幸好莊辛不在楚國 ③莊辛是一個壞人
- 3.()「亡羊補牢」的意思是 ①羊走失了，再修補羊圈也沒有用了 ②羊走失了沒關係，羊自己會回來 ③羊走失了，只要趕快修補羊圈，讓剩下的羊不要走失就好了
- 4.()下面哪一個句子適合用「亡羊補牢」這句成語？ ①出門時把門鎖好，就不會「亡羊補牢」了 ②想要找回遺失的書本，這真是「亡羊補牢」啊 ③你以前不夠努力讀書，現在「亡羊補牢」還來得及，千萬不可自暴自棄
- 5.小朋友，如果你是莊辛，當楚襄王後悔了，請你回來時，你會回去幫忙嗎？為什麼？

◆示範造句：以前努力不夠，現在亡羊補牢還來得及，千萬不可自暴自棄。

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(2)

2.(1)

3.(3)

4.(3)

5.因為既然楚襄王承認自己的錯誤，而且為了國家和人民著想，我願意回國去幫忙。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點II：學習有方向、步驟的描寫靜態景物。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

貳、讀本：私人城堡

一、作文觀念：文章的開頭

1.教師提問：

(1)我們聽童話故事時，故事的開頭，通常會是什麼？(從前從前.....)

(2)卡通中的名偵探柯南，一開始都會發生什麼事情呢？

2.教師進一步說明，電影、卡通都會有一個精彩的開始。

◆【讀本】→作文觀念。

一篇好的文章也需要有好的開始，才能吸引大家往下讀。

3.教師帶領念【讀本】「文章的開頭」，介紹開門見山法以及設問法。

二、思考活動：誰是一家人

1.教師請小朋友讀出十二樣物品的名稱：樹枝、機車、樹葉、鳥窩、蝸牛、潛水艇、烏龜、冰、湯匙、白雲、貝殼、白雪

2.教師請小朋友找出有相同處的物品三件，例如：蝸牛、烏龜、潛水艇都有殼；白雲、白雪、冰都是白色的；樹枝、樹葉、鳥窩都在樹上。

3.小朋友腦力激盪，討論、聯想如何分類物品及分類原因。

4.小朋友先口頭發表再填寫答案。

都有殼	

三、寫前活動：我的房間

1.教師請小朋友閉上眼睛，想想自己房間的模樣，簡要說說自己房間的陳設。

2.小朋友用畫筆畫下自己的房間。教師提示小朋友要將房間內特別的物品畫下來。

3.小朋友輪流上臺介紹自己的作品，教師提醒小朋友用「房間正中央……」、「靠著牆的是……」、「床上……」、「窗戶邊……」……等方位詞來說明房間圖。

4.你的房間內有什麼東西呀？請你帶我們進去看一看囉！介紹得愈仔細，我們就愈能了解你的房間特色喔！

(1)首先，一進門會先看到什麼？

(2)床在哪裡？床上有什麼特別的東西嗎？

(3)對你而言房間裡最重要的東西是什麼？你把它放在哪裡？

(4)你在房間裡佈置了什麼東西？牆上又掛（貼）了些什麼？

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

1.都是白色的：白雲、白雪、冰。

2.都在樹上：樹枝、樹葉、鳥窩。

3.是金屬做的：機車、潛水艇、湯匙。

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

1.裝滿童話書的書櫃和書桌。

2.床在靠近窗戶的位置，床上有我最愛的小熊。

3.我覺得日記最重要，我把它鎖在抽屜裡。

4.牆上貼滿夜光貼紙，一關燈，就像看到滿天的星星。

5.窗戶外面是陽臺，陽臺上

種了幾盆不知名的小花。

(5)房間裡有沒有窗戶？如果有窗戶，打開它可以看到什麼？

四、語文練習：找出錯別字

1.教師讀出語文練習的這封信。

親愛光明國國王：

我是您的憐居黑暗大帝，真心跟您請求，希望您大人不寄小人過，原諒我知前的行為。因我從來都不知道「希望」可以戰勝「絕望」，「善良」可以感化「邪餓」，「愛」的立量是那麼偉大。

我想光明國和黑暗國應該可以合平相處，就好像這個士界有白天，也有黑夜；有太陽，也有月亮的存在。這一切是那麼的自然，兩國的人名都會和樂的生活再一起，不心擔心害怕。

對了，忘了跟您說，這封信上有個小小的雞關，如果您不再五分鐘內檢查出十五個錯別字，這封信就會爆炸，那您的光明國就會被變成平地，就再也沒有戰爭了，因為我已經贏了這場戰爭。

最候祝福您：

常命百歲！

您最可愛的敵人 黑暗大帝留

2.教師將小朋友分成數組，各組競賽找出文章中的錯別字。

3.教師邊唸文章邊核對答案。

4.結算得分，獎勵贏的一方。

5.請小朋友訂正錯的答案。

參、結束活動

1.教師批改教材。

2.給將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

- 1.憐(鄰)居。
- 2.大人不寄(記)小人過。
- 3.知(之)前。
- 4.邪餓(惡)。
- 5.立(力)量。
- 6.合(和)平相處。
- 7.士(世)界。
- 8.人名(民)。
- 9.再(在)一起。
- 10.不心(必)。
- 11.雞(機)關。
- 12.不再(在)五分鐘內。
- 13.以(已)經。
- 14.最候(後)。
- 15.常(長)命百歲。



主題(七)- 私人城堡-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能認識成語，並練習造句。 2.能找出錯別字。 3.能練習描寫靜態景物。		
具體目標	認知： 1.認識成語「危如累卵」的由來與意義，並練習造句。 2.練習找出錯別字。 3.學習有方向、步驟的描寫靜態景物。		
	情意： 欣賞好聽的成語故事，並能抓到故事所要表達的意涵。		
	技能： 能有順序、有步驟的描寫靜態景物，完成「我的房間」。		
教學準備	無。		
評量重點 I	1.認識成語「危如累卵」的由來與意義，並練習造句。 2.欣賞好聽的成語故事，並能抓到故事所要表達的意涵。 3.練習找出錯別字。 4.學習有方向、步驟的描寫靜態景物。		時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：危如累卵 一、閱讀與討論 1.教師引導：比喻情況非常緊急、危險時，我們會用「火燒眉毛」、「迫在眉睫」等成語來形容，今天要再教大家一個類似的成語：「危如累卵」。 2.小朋友閱讀【練習本】「危如累卵」的故事。 二、文章賞析 1.教師說明文章，依故事內容提問，了解小朋友的理解度。 2.教師提問： (1)晉靈公為什麼要蓋九層的高臺？ (2)既然蓋高臺不好，但大臣們為什麼不敢勸諫晉靈公？ (3)你覺得晉靈公是一個怎麼樣的人？ (4)你有什麼話想要對他說？		◆【練習本】→危如累卵。	

- 3.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第5題。
- 4.小朋友填寫讀後練習，教師巡視輔導。
- 5.教師用「危如累卵」的成語示範造句，鼓勵小朋友也試著造句(不強求)。

三、讀後練習

- 1.()晉靈公為什麼要蓋九層的高臺？ ①他要享樂，欣賞風景 ②他要觀測敵國的情況 ③他要看看遠方的人民過得好不好
- 2.()大臣們為什麼不敢勸諫晉靈公？ ①大臣們覺得蓋高臺是件好事 ②大臣們害怕晉靈公會殺了他們 ③大臣們不想管這件事
- 3.()「危如累卵」的意思是： ①將雞蛋疊在一起 ②情勢很危急 ③事情像雞蛋一樣脆弱
- 4.()「危如累卵」跟下啊哪一句成語不同？ ①危在旦夕 ②千鈞一髮 ③安如泰山
- 5.小朋友，你覺得晉靈公是一個怎麼樣的人？你有什麼話想要告訴他？

貳、讀本：私人城堡

一、作文指導：我的房間

- 1.小朋友閱讀【讀本】作文指導—我的房間。
- 2.教師口頭舉例，例如：房間中央有一張粉紅色的小圓桌。靠著牆的是一張老舊的書桌……。
- 3.教師依照寫作步驟簡單提問，作為下週寫作準備。
- 4.提醒小朋友回家多觀察自己的房間，搜集下週的寫作材料。

休息十分鐘

◆示範造句：現在形勢危如累卵，如果大家團結一心，或許還有一線生機。

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(1)

2.(2)

3.(2)

4.(3)

5.我覺得晉靈公是喜歡享樂，卻不能接受勸諫的人。我想對他說：「你應該多聽忠臣的建議。」

◆【讀本】→作文指導。

◆批改教材。

評量重點II：能有順序、有步驟的描寫靜態景物，完成「我的房間」。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

參、寫作本：我的房間

一、寫作指導

- 1.教師複習上週的課程內容，請小朋友看看自己畫好的房

◆【寫作本】→寫作指導。

間圖，並想想自己房間物品的擺設。

2.請小朋友發表對自己房間的感覺及其他想法。

3.小朋友讀「文章示範」後，再回頭填寫「寫作指導」頁的方框。

1.房間讓我覺得：

2.接著說說你房間裡的擺設，還有最喜歡的角落：

3.再來說說你在房間裡的活動

4.最後說說你對房間的感情、心情和希望：

二、文章示範：我的房間

三、作文練習

1.小朋友依自己的文章設計，並參考示範文章，完成「我的房間」一文。

2.段落大綱：

(1)開始-房間給你的感覺。

(2)過程-介紹房間裡的擺設、最喜歡的角落，還有在房間裡的活動。

(3)結果與感想-你對房間的感情、心情和希望。

3.小朋友寫作文章，教師巡視輔導。

肆、結束活動

1.教師批改教材。

2.給完成作文以及將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆寫作指導參考解答：

1.不同房間讓人有不同的感受。

2.門口吊著我自己做的門簾，房間裡有各式各樣的玩偶，其中熊寶寶最多，每一個玩偶都代表不同的意義和回憶。

3.我曾躺在床上聽媽媽說故事，也曾靠在牆邊閱讀故事書；現在，我喜歡躺在床上，回想一天發生的事。

4.我喜歡我的臥室，現在我要抱著可愛的「泰迪熊」一同去做個好夢了。

◆【寫作本】→文章示範。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(八)- 過去和未來-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能認識成語，並練習造句。 2.能學習文章的結尾方式。 3.能培養思考力。 4.能回顧自己的成長。		
具體目標	認知： 1.認識成語「守株待兔」的由來與意義，並練習造句。 2.學習文章的結尾方式：感想法、結果法。		
	情意： 1.欣賞好聽的成語故事，並能抓到故事所要表達的意涵。 2.童話故事討論，培養思考力。 3.回顧自己的成長表現並學著描寫心情感受。		
	技能： 回顧自己的成長表現並能清楚描述心情感受。		
教學準備	無。		
評量重點I： 1.認識成語「守株待兔」的由來與意義，並練習造句。 2.欣賞好聽的成語故事，並能抓到故事所要表達的意涵。 3.學習文章的結尾方式：感想法、結果法。 4.童話故事討論，培養思考力。		時間：45 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：守株待兔 一、閱讀與討論 1.教師提問與引導： (1)你們覺得努力重不重要？ (2)你們覺得成功或機會會憑空掉下來嗎？ (3)今天的成語故事就是在介紹一個妄想不勞而獲的人，我們來看看他最後得到了什麼？ 2.小朋友閱讀【練習本】「守株待兔」的故事。 二、文章賞析 1.教師說明文章，依故事內容提問，了解小朋友的理解度。 2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。		◆【練習本】→守株待兔。	

- 3.小朋友填寫讀後練習，教師巡視輔導。
- 4.教師用「守株待兔」的成語示範造句，鼓勵小朋友也試著造句(不強求)。

三、讀後練習

- 1.()農夫原本是一個什麼樣的人？ ①貪圖享樂的人 ②努力工作的人 ③兇猛的獵人
- 2.()農夫為什麼會抓到兔子？ ①農夫在田裡設下陷阱捕抓兔子 ②農夫等在樹旁抓兔子 ③兔子不小心撞到大樹，才被農夫抓到
- 3.()「守株待兔」跟下面哪一句成語的意思不同？ ①不勞而獲 ②見機行事 ③坐享其成
- 4.()「守株待兔」不適合用在下面哪一個句子當中？ ①你只想靠樂透彩發財，都不工作，就像「守株待兔」，是不會有好結果的 ②他聰明，反應快，不論遇到哪種狀況，都能「守株待兔」 ③警方「守株待兔」，埋伏了好幾天，最後終於抓到了歹徒
- 5.小朋友，你有什麼話想告訴農夫呢？你可以給一些建議嗎？

--

◆示範造句：一分耕耘一分收穫，只想守株待兔的人不會永遠都那麼幸運。

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(2)

2.(3)

3.(2)

4.(2)

5.我想跟農夫說：「努力工作才有豐富的收穫，我建議你像以前一樣勤快、認真的工作吧！」

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點II：回顧自己的成長表現並學著描寫心情感受。

時間：35分鐘

主要問題與活動

說明

貳、讀本：過去和未來

一、作文觀念：文章的結尾

- 1.教師請小朋友發表最令人印象深刻的故事、電影或電視劇的結局。
- 2.教師說好的結局，能令人回味無窮，本週要來學習寫結尾的方法。
- 3.教師領念「文章的結尾」的文字，介紹感想法以及結果法。
- 4.教師發下幾篇有「感想法」及「結果法」的文章，強化小朋友的概念。

◆【讀本】→作文觀念。

二、思考活動：思考活動

1. 教師說美人魚的故事(或發下故事單)。

2. 小朋友討論「思考活動」頁的問題。

(1) 如果是你，你會選擇像美人魚一樣的犧牲自己(變成泡泡飛上天)，或者是把王子殺了？為什麼？

(2) 小美人魚沒有讀書，不能寫信向王子表達心意，她要用什麼方法讓王子知道真相，讓王子娶她做王妃，她才不會變成泡泡飛上天？

3. 小朋友先口頭發表再把答案寫在讀本上。

三、寫前活動：成長評估表

1. 教師鼓勵小朋友的用心與成長。

2. 教師請小朋友填寫成長評估表，以了解自己的成長狀況。

3. 教師說明評估項目及內容之後，小朋友自行做評估。

4. 請小朋友說說感想與心情。

(1) 看著成長評估表，你有什麼感想？把你的心情寫下來吧！（得分最多的）

(2) 你的哪一方面需要再努力？（得分最少的）

(3) 你認為該怎麼樣改進比較好呢？

(4) 你對自己有什麼期許？希望明年能有什麼改變？

四、語文練習：誰怕「得」和「的」

1. 教師帶領讀語文練習的文字，再說明「的」和「得」的用法。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

(1) 我不會殺王子，但我也不甘心變成泡泡，所以我會想辦法讓王子知道我才是救他的人。

(2) 用畫圖的方式把王子落海前後的過程都畫出來，王子一定就能了解真正救他的人是誰了！

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

1. 和朋友好好相處、作文有進步。

2. 主動寫作業。

3. 先從有興趣的科目開始寫、寫完之後給自己一點小小的獎勵。

4. 我希望明年會有更多的朋友、做事情更主動、成績也能進步。

◆【讀本】→語文練習。

2.教師舉例證明原則。

3.小朋友各自完成習題。

- 1.他昨天晚上睡（ ）很好。
- 2.這隻公雞有閃亮（ ）羽毛。
- 3.我最喜歡吃（ ）水果是草莓。
- 4.難民吃不好睡不好，他們活（ ）不像一個正常（ ）人。
- 5.我從來沒有看過火山爆發（ ）景觀。

4.教師宣布答案。

參、結束活動(5分鐘)

1.教師批改教材。

2.給將【讀本】與【練習本】中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆語文練習參考解答：

- 1.睡（得）很好。
- 2.閃亮（的）羽毛。
- 3.最喜歡吃（的）水果。
- 4.活（得）不像一個正常（的）人。
- 5.火山爆發（的）景觀。



主題(八)- 過去和未來-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三-四年級		
能力指標	1.能培養閱讀能力。 2.能練習描寫。 3.能分辨「的」、「得」。		
具體目標	認知： 分辨「的」、「得」。		
	情意： 1.欣賞好聽的故事，分享彼此的想法，練習思考與討論。 2.能自我省思本學期的收穫與分享彼此的感受。		
	技能： 能回顧自己的成長表現並清楚描寫心情感受，完成備「這學期的回憶」。		
教學準備	小禮物數份。		
評量重點 I： 1.欣賞好聽的故事，分享彼此的想法，練習思考與討論。 2.分辨「的」、「得」。 3.能自我省思本學期的收穫與分享彼此的感受。			
			時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本：冬冬的愛 一、閱讀與討論 1.教師提問與引導： (1)家裡有養寵物嗎？ (2)你們都怎麼照顧家裡的寵物呢？ (3)你覺得那些動物們會喜歡你的照顧方式嗎？ (4)你想牠們如果會說話會對你說什麼？ (5)今天的故事裡的主人翁冬冬，又是怎麼照顧他們家的寵物的，我們一起來瞧一瞧。 2.小朋友閱讀「冬冬的愛」的故事。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)冬冬到底愛不愛動物們？ (2)既然冬冬是愛動物的，動物們為什麼還是想離家出走呢？冬冬的問題在哪裡？		◆【練習本】→冬冬的愛。	

- (3)如果你是小動物，你會選擇離開還是留下？為什麼？
 (4)你有什麼想對冬冬說的話呢？可以是鼓勵，也可以是建議喔！

- 2.教師賞析文章後，小朋友填答讀後練習。
 3.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第4、5題。

三、讀後練習

- 1.()喜歡動物的冬冬，一共養了幾種動物？ ①三種 ②四種 ③五種
 2.()你認為冬冬的問題在哪裡？ ①她太忙沒辦法愛小動物 ②她喜歡虐待動物 ③她愛動物的方法不對
 3.()什麼原因讓本來想離家出走的動物們回心轉意？ ①公雞的建議 ②媽媽的話 ③爸爸的話
 4.如果你是小動物，你會選擇離開還是留下？為什麼？

- 5.請你寫下想對冬冬說的一句話。

--

貳、讀本：過去和未來

一、作文指導：這學期的回憶

- 1.師生閱讀「作文指導」的文字。
 2.教師依照寫作步驟的問題，口頭提問，請小朋友回答。
 3.教師提示寫作重點，作為下週寫作準備。

休息十分鐘

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- 1.(2)
 2.(3)
 3.(2)
 4.我會選擇留下，因為媽媽願意教冬冬照顧的方法，情況應該會慢慢改善。
 5.多想想動物們的感受，牠們會更愛你。

◆【讀本】→作文指導。

◆批改教材。

評量重點II：能回顧自己的成長表現並清楚描寫心情感受，完成備「這學期的回憶」。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

貳、寫作本：這學期的回憶

一、寫作指導

- 1.教師複習上週的課程內容。
 2.教師帶領閱讀寫作指導，並依照指導提問，請小朋友發表。

- (1)這學期開學的第一天，發生了什麼事，當時有什麼感覺？

--

◆【寫作本】→寫作指導。

◆寫作指導參考解答：

- 1.上課時很安靜，感覺大家

(2)在這一年裡，最令你印象深刻的人及事物是什麼？

(3)過完這一年，你有什麼感覺？

3.教師請小朋友完成寫作指導。

二、文章示範：這學期的回憶

三、作文練習

- 1.小朋友依自己的文章設計，並參考範文，完成「這學期的回憶」一文。
- 2.段落大綱：
 - (1)剛分到新班級時，有沒有發生什麼事，當時有什麼感覺？
 - (2)這學期的學校生活，最令你印象深刻的人及事物是什麼？
 - (3)總結：過完這一年，你有什麼感覺？

肆、結束活動

- 1.教師重點回顧這學期的作文課，鼓勵小朋友表現良好的地方。
- 2.請小朋友說說心得。
- 3.教師批改教材。
- 4.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

都很害羞，不敢跟旁邊的人說話。

- 2.有些人上課在聊天，就被老師叫起來回答問題，結果答非所問，惹得全班哄堂大笑，真是有趣！
- 3.我要趁著暑假，為下學期做好準備。希望下學期能跟同學好好相處，也期待新學期的生活更多采多姿！

◆【寫作本】→文章示範。

◆【寫作本】→稿紙。

W 7

教 學 手 冊

W7 教學手冊 總表目錄

目錄-----	1
作文課程規劃總表-----	2
W7(四上)-文品作文教學進度-----	4
W7(四上)-文品作文教學進度-二次定期評量-----	5
W7(四上)-文品作文教學進度-三次定期評量-----	6
W7(四上)-文品作文課程規劃與教學目標-----	7
主題(一)：新的開始-----	9
主題(二)：我的心情在下雨-----	15
主題(三)：往事難忘-----	21
主題(四)：旅行照相機-----	28
主題(五)：乘著想像的翅膀-----	35
主題(六)：假日逛街去-----	41
主題(七)：開口說道理-----	48
主題(八)：快樂小記著-----	54

文品作文課程規劃

課程特色	<p>1.完整的規劃：涵蓋一年級至六年級，從小扎根。級數搭配年級、學制使用，容易配置上課。</p> <p>2.完善的教材：運用讀本、練習本、寫作本，統整閱讀理解能力與寫作能力。</p> <p>3.紮實的訓練：將立意取材、結構組織、遣詞造句、格式標點等，落實於各個單元訓練，銜接國中會考。</p> <p>4.明確的結構：將閱讀、學習、寫作分成三種教學結構，學生可依據個別學習狀況，做單一集中練習。</p> <p>5.美麗的版面：低年級教材為繪本風格，中高年級教材則圖文並重，有意境的彩色圖片引領學習興趣與創意思象。</p> <p>6.密切的聯繫：聯絡簿、教學手冊能讓家長、教師充分掌握學生的學習狀況，透過詳實的紀錄與密切的溝通，落實教學成效。</p>									
教材規劃	階段	冊別	適用年級	讀本	練習本	寫作本	兒歌	聯絡簿	教學日誌	教學手冊
教材規劃	初階	W1-2	一/二年級	✓	✓		✓	✓		✓
		W3-4		✓	✓	✓		✓	✓	
	中階	W5-6	三/四年級	✓	✓	✓		✓		✓
		W7-8		✓	✓	✓		✓	✓	
高階	W9-10	五/六年級	✓	✓	✓		✓		✓	
	W11-12		✓	✓	✓		✓	✓		
教材特色	<p>一、教材配置：</p> <p>1.讀本 12 冊/練習本 12 冊/寫作本 10 冊/兒歌 2 單元。</p> <p>2.以初、中、高三個階段作區分。</p> <p>3.搭配聯絡簿、教學日誌、教學手冊，落實教學管理。</p> <p>二、內容特色：</p> <p>1.文章結構能力及創意思考為學習主軸。</p> <p>2.用遊戲活動複習語文能力。</p> <p>3.寫作能力由淺而深逐步訓練。</p> <p>4.培養各類文體寫作技巧，使學生言之有物，言之有序。</p> <p>5.銜接國中作文，奠定優質的國語文基礎。</p>									
教學內容	<p>【讀本】 引發創意思考，建立作文觀念</p>	作文觀念	<p>(1)文章的結構、開頭結尾的方法</p> <p>(2)各類文體的介紹</p> <p>(3)修辭法的應用</p>							
教學內容		思考活動	<p>(1)形狀、顏色、聲音、語詞的創意聯想</p> <p>(2)格式作文—①看圖 ②提問 ③填空</p>							
		寫前練習	<p>(1)動靜態描寫：寫人事物景和場面</p> <p>(2)小作文—①完成其中一段 ②短文</p> <p>(3)故事摘要、文章大意</p>							
		語文練習	<p>(1)短句拉長—①語意完整 ②加上量詞、形容詞、副詞 ③應用修辭</p> <p>(2)修辭練習—摹寫、疊詞、擬人、譬喻、誇飾、排比</p> <p>(3)標點符號</p> <p>(4)詞類辨別</p> <p>(5)修改病句、文章。</p>							
		作文指導	<p>(1)寫作步驟說明(2)注意要點提醒</p>							
		<p>【練習本】 文章導讀理解，激起學習動機</p>	16 篇文章	<p>詩歌、神話故事、童話故事、寓言、說明文、成語故事等型式文章</p>						
	<p>【寫作本】 提示寫作指標，循序</p>	讀後練習	<p>(1)理解文章敘事</p> <p>(2)培養推理及邏輯能力</p>							
教學內容	寫作指導	<p>(1)設計主題與相關活動，提醒寫作重點</p> <p>(2)引導觀察及收集資料，掌握寫作方向</p> <p>(3)有系統的提示各段落與主題重點</p>								

	架構文章	文章示範 作文練習	根據主題設計情境文章，提供寫作指標 依提示歸納、整理寫出各段之內容
	【兒歌】 刺激聽覺， 激發語文 潛能	情境對話 節奏唸謠	(1)內容有唸謠、說白節奏，亦設計一則遊戲或活動 (2)專為一年級初學者設計，以情境對話激發孩子的學習動機，並藉由節奏唸謠刺激孩子聽覺，提昇語文表達能力
教學法	<p>引導式教學法</p> <p>多元的遊戲與語文活動引發創意思考，運用提問技巧逐步引導小朋友瞭解寫作步驟，教導孩子寫出不同文體之作文。</p> <p>包含各種不同之教學技巧，例如：填空作文、看圖作文、聽寫作文、對話作文、接續作文、仿作作文、改寫作文、閱讀作文、情境作文、大綱作文。</p>		
教學流程	<p>主題引導→1.練習本：閱讀文章、讀後練習</p> <p>→2.讀本：作文觀念、思考活動、寫前活動、語文練習、作文指導</p> <p>→3.寫作本：寫作指導、文章示範、文章寫作</p> <p>→4.文章評析</p>		
教學目標	階段	學習大綱	能力指標
	初階 (一、二年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.加強注音的能力。 2.認識不同的詞類功能。 3.認識標點符號。 4.認識什麼是「自然段」。(每段文章開頭矮兩格之段落就稱為自然段)。 5.培養造詞、造句、口述作文等基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能造出完整的句子。 2.能了解故事的因果關係。 3.能把自己的話寫出來。(口述作文) 4.能依格式完成作品，或寫出一篇約100-200字的文章。
	中階 (三、四年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養閱讀理解及邏輯推理能力。 2.介紹文章架構與各類文體。 3.區分自然段和意義段的寫作規則。 4.用「5W」法找出文章大意。 5.認識修辭的應用與技巧訓練。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能寫出一篇結構完整的文章。 2.能寫作簡易而有條理的記敘文及書信、日記、便條等應用文。 3.能辨別並運用標點符號。 4.能使用五感摹寫與擬人、譬喻、誇飾……等修辭技巧。 5.能寫出一篇約300-400字的文章。
高階 (五、六年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養創意聯想、獨立思考的能力。 2.賞析他人文章用詞之優美，進而能模仿學習。 3.用「關鍵詞」法找出文章大意。 4.加強修辭技巧之綜合訓練。 5.培養審題、立意、選材、組織等基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能寫出主旨明確、內容充實、文辭暢達、段落分明的各類文體文章。 2.能熟練的運用各類修辭技巧與成語，為文章增色。 3.能在文章中提出個人獨到之見解。 4.能完成一篇約500-600字的文章。 5.為國中會考奠定紮實作文基礎。 	

W7(四上)-文品作文教學進度

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一堂		(一)新的開始	(一)升上四年級	新學期新計劃
第二堂			(二)月下獨酌	
第三堂		(二)我的心情在下 雨	(三)我夢想的家	我和朋友吵架 了
第四堂			(四)鳥兒的心聲	
第五堂		(三)往事難忘	(五)老奶奶和小孫子	一張舊照片
第六堂			(六)瞎子的祕方	
第七堂		(四)旅行照相機	(七)香甜的布丁	憶遊 XX(地方)
第八堂			(八)立志與努力	
第九堂		(五)乘著想像的翅 膀	(九)一個島的誕生	一朵爆米花
第十堂			(十)漁夫和他的妻子	
第十一堂		(六)假日逛街去	(十一)堅定的錫兵	逛百貨公司
第十二堂			(十二)半途而廢	
第十三堂		(七)開口說道理	(十三)鷸蚌相爭	如何利用星期 假日
第十四堂			(十四)夸父追日	
第十五堂		(八)快樂小記者	(十五)抱薪救火	微笑日報
第十六堂			(十六)貪心的老闆	

W7(四上)-文品作文教學進度-二次定期評量

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一週		(一)新的開始	(一)升上四年級	新學期新計劃
第二週			(二)月下獨酌	
第三週		(二)我的心情在下 雨	(三)我夢想的家	我和朋友吵架 了
第四週			(四)鳥兒的心聲	
第五週		(三)往事難忘	(五)老奶奶和小孫子	一張舊照片
第六週			(六)瞎子的祕方	
第七週		(四)旅行照相機	(七)香甜的布丁	憶遊 XX(地方)
第八週			(八)立志與努力	
第九週		期中考複習週		
第十週		期中考評量週		
第十一週		(五)乘著想像的翅 膀	(九)一個島的誕生	一朵爆米花
第十二週			(十)漁夫和他的妻子	
第十三週		(六)假日逛街去	(十一)堅定的錫兵	逛百貨公司
第十四週			(十二)半途而廢	
第十五週		(七)開口說道理	(十三)鷸蚌相爭	如何利用星期 假日
第十六週			(十四)夸父追日	
第十七週		(八)快樂小記者	(十五)抱薪救火	微笑日報
第十八週			(十六)貪心的老闆	
第十九至 二十一週		期末考複習週		
第二十二週		期末考評量週		

W7(四上)-文品作文教學進度-三次定期評量

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一週		(一)新的開始	(一)升上四年級	新學期新計劃
第二週			(二)月下獨酌	
第三週		(二)我的心情在下 雨	(三)我夢想的家	我和朋友吵架 了
第四週			(四)鳥兒的心聲	
第五週		(三)往事難忘	(五)老奶奶和小孫子	一張舊照片
第六週			(六)瞎子的祕方	
第七週		第一次定期評量溫習週		
第八週		第一次定期評量週		
第九週		(四)旅行照相機	(七)香甜的布丁	憶遊 XX(地方)
第十週			(八)立志與努力	
第十一週		(五)乘著想像的翅 膀	(九)一個島的誕生	一朵爆米花
第十二週			(十)漁夫和他的妻子	
第十三週		第二次定期評量溫習週		
第十四週		第二次定期評量週		
第十五週		(六)假日逛街去	(十一)堅定的錫兵	逛百貨公司
第十六週			(十二)半途而廢	
第十七週		(七)開口說道理	(十三)鷸蚌相爭	如何利用星期 假日
第十八週			(十四)夸父追日	
第十九週		(八)快樂小記者	(十五)抱薪救火	微笑日報
第二十週			(十六)貪心的老闆	
第二十一週		期末考複習週		
第二十二週		期末考評量週		

W7 (四上) 文品作文課程規劃與教學目標

主題	讀本	教學目標	課程內容	練習本	寫作題目
一	新的開始	1. 範文與詩歌欣賞 2. 認識「起承轉合」的文章結構 3. 認識副詞的性質與運用 4. 懂得思考與反省 5. 學習如何做新學期的計劃	作文觀念：文章結構—起承轉合 思考活動：支援前線 寫前活動：我的過去和未來 語文練習：認識副詞 作文指導：新學期新計劃	升上四年級 月下獨酌	新學期新計劃
二	我的兩顆心在	1. 短文與童詩欣賞 2. 認識與練習誇飾法 3. 認識自己的情緒變化 4. 藉由描寫「與朋友吵架」的親身經歷，練習「起承轉合」的文章結構	作文觀念：認識誇飾法 思考活動：思想的地圖 寫前活動：心情溫度計 語文練習：青蛙王子要結婚 作文指導：我和朋友吵架了	我夢想的家 鳥兒的心聲	我和朋友吵架了
三	往事難忘	1. 寓言欣賞，並找故事所要表達的意涵 2. 認識正敘法與倒敘法的不同特色 3. 能具體形容物體的特色，讓人可以順利猜出來 4. 能藉由相片聯想往日情境，並能詳細描繪出來	作文觀念：認識正敘與倒敘 思考活動：猜猜神祕物 寫前活動：畫照片 語文練習：喂！你是誰 作文指導：一張舊照片	老奶奶和小孫子 瞎子的祕方	一張舊照片
四	旅行照相機	1. 記敘文與議論文欣賞 2. 找出文章中的大意與關鍵詞語 3. 認識臺灣景點與名產小吃 4. 複習近義詞與反義詞 5. 「遊記」練習	作文觀念：大意與關鍵詞語 思考活動：編織詞語網 寫前活動：寶島遊記 語文練習：近義詞和反義詞 作文指導：憶遊 xx(地方)	香甜的布丁 立志與努力	憶遊 xx(地方)

五	翅 勝 乘 著 想 像 的	1.報導文學與童話故事欣賞 2.認識用譬喻法寫詩的方法 3.找出物體變化的原因 4.擬人法與譬喻法練習 5.詩歌創作	作文觀念：用譬喻法寫詩 思考活動：看圖猜成語 寫前活動：就愛變變變！ 語文活動：真真假假 作文指導：一朵爆米花	一個島的誕生	一朵爆米花
				漁夫和他的妻子	
六	假 日 逛 街 去	1.童話與成語故事欣賞 2.認識自然段與意義段 3.列出百貨公司購物清單 4.排出句子的順序 5.「遊記」練習	作文觀念：自然段與意義段 思考活動：比一比同與不同 寫前活動：購物清單 語文活動：事件推理 作文指導：逛百貨公司	堅定的錫兵	逛百貨公司
				半途而廢	
七	開 口 說 道 理	1.成語故事欣賞 2.認識說明文及其應用 3.找出兩家公司產品的優缺點，並進行辯論 4.句子挑錯，並修改為正確的句子 5.練習寫說明文	作文觀念：認識說明文 思考活動：誰是一家人 寫前活動：麥肯大辯論 語文活動：句子醫生 作文指導：如何利用星期日	鷸蚌相爭	如何利用星期 期假日
				夸父追日	
八	快 樂 小 記 者	1.童話與成語故事欣賞 2.認識成語的由來與功能、成語填空 3.針對童話故事內容分享並討論 4.讀報調查，並了解報紙內容 5.新聞寫作練習	作文觀念：認識成語 思考活動：童話討論 寫前活動：讀報調查 語文活動：成語動物園 作文指導：微笑日報	抱薪救火	微笑日報
				貪心的老闆	



主題(一) - 新的開始-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識起承轉合的文章結構。 3.認識副詞與動詞。 4.訓練思考力。		
具體目標	認知： 1.認識文體的種類。 2.認識「起承轉合」的文章結構。 3.認識副詞的性質。		
	情意： 1.範文欣賞。 2.懂得思考與反省。		
	技能： 1.了解副詞的運用。 2.學習如何為新學期做計劃。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.認識文體的種類。 2.認識「起承轉合」的文章結構。 3.範文欣賞，訓練思考力。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、課程簡介(5 分鐘) 一、教師自我介紹與點名 1.歡迎小朋友來上作文課。 2.教師自我介紹： (1)教師的姓名(綽號)是什麼：_____。 (2)小朋友可以稱呼教師：_____。 (3)反問小朋友教師的姓名，增加印象。 (4)說明班級規則與賞罰方式 3.教師點名並說明點名規則： (1)請小朋友答「有」，可請被叫到的人簡單自我介紹。 (2)教師確實點名，若有小朋友未到請了解原因。 二、課程簡介 1.請小朋友翻開【讀本】「給小朋友的話」，了解【讀本】、【練習本】、【寫作本】的規劃。 2.接著翻開【讀本】的目錄頁，簡介本期課程會上到哪些		◆班級規則參考： 1.說話要舉手。 2.不隨便離開座位。 ◆【教學日誌】→出缺勤記錄。 ◆【讀本】→給小朋友的話、寫作文體的種類。	

單元。

3.再請小朋友翻開「寫作文體的種類」，教師帶領小朋友閱讀。

4.教師提問與引導：

(1)這篇文章裡介紹了幾種文體？

(2)「應用文」的文體中，有哪些是我們最常使用的呢？

貳、練習本(10分鐘)

一、閱讀文章：升上四年級

1.小朋友翻開【練習本】，默讀「升上四年級」。

2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。

二、文章賞析

1.教師提問：

(1)作者升上四年級後，有很多事情都不一樣了，有那些事改變了呢？

(2)學校的跑道「似乎在向我們招著手」，這是那種修辭法？

(3)作者希望在四年級要改掉什麼不好的習慣？

(4)你們也剛升上新學期，喜歡新學期嗎？為什麼？

(5)你們對新學期有什麼希望嗎？請想出三件。

2.教師與小朋友討論各題答案，請小朋友發表第4、5題。

三、讀後練習

1.()作者說升上四年級很多事情都變了，下面那件事不是作者說到改變的部份？(1)教室(2)朋友(3)自然老師

2.()作者說學校的跑道「似乎在向我們招著手」，這是那種修辭法？(1)譬喻(2)誇飾(3)擬人

3.()作者希望在四年級要改掉什麼習慣？(1)忘記帶學用品(2)上學遲到(3)愛說話

4.你喜歡新學期嗎？為什麼？

5.請你寫出三件新學期的希望。

參、讀本

一、作文觀念：文章結構--起承轉合(10分鐘)

1.教師複習太陽圖和魚圖的結構圖。

2.教師先講解本頁內容，再找一篇文章來說明「起、承、轉、合」的結構。

3.小朋友自己讀一次內容，教師提問做檢驗。教師提問：

(1)什麼是「起承轉合」？

(2)「起」指的是文章的哪裡？通常會寫些什麼？

(3)在文章的結構中，哪兩個是屬於「正文」的部份？

◆教師提問參考解答：

1.記敘文、說明文、議論文、應用文。

2.日記、書信、便條。

◆【練習本】→升上四年級。

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

1.(2)

2.(3)

3.(1)

4.喜歡，因為表示我又更長大了一些；不喜歡，因為課業更難了。

5.學好作文、不再賴床、交更多朋友。

◆【讀本】→作文觀念。

◆教師提問參考解答：

1.是寫作的方法，也是文章的結構。

2.開頭。/提出自己的看法或說明事件的背景。

3.承和轉。

4.簡潔有力、綜合整理前面所說的內容。

(4)「合」就是結論，要怎麼寫比較好？

二、思考活動(15分鐘)

1.教師將小朋友分成數組，先帶小朋友玩幾次「支援前線」，熟悉遊戲規則：

(1)教師提出需要支援的物品與數量，例如：鉛筆三支。

(2)各組小朋友募集物品至指定地點，看哪一組動作最快。

2.教師再次引導：「前方吃緊，後方支援。」請小朋友動腦思考【讀本】上的問題。教師提問：

(1)什麼時候需要彎下腰去？

(2)什麼事不想做卻不能不做？

3.各組討論五分鐘，時間到後，各組小朋友上臺報告。

4.教師做講評後，請小朋友在【讀本】上寫下答案。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

1.(1)撿東西。

(2)穿鞋子。

(3)過小山洞或小門。

2.(1)考試。

(2)整理房間。

(3)寫字。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點II：1.了解副詞的性質與運用。

2.懂得思考與反省。

3.學習如何為新學期做計劃。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動(20分鐘)

1.教師請小朋友想想三年級和四年級有什麼不同，小朋友回答。

2.教師將主題區分為學習、和朋友相處和日常生活三個討論項目，討論過去在這些主題上「好的」與「不好的」表現，小朋友討論結束請在【讀本】上寫下答案。

3.教師和小朋友討論未來在學習、和朋友相處和日常生活三個項目上有什麼期望，小朋友討論結束請在【讀本】上寫下答案。

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

1.日常生活：

(1)好的：會主動幫忙做家事、會照顧弟弟妹妹。

(2)不好的：早上會賴床、不喜歡整理房間。

(3)期望：養成早睡早起的好習慣、能保持環境整潔。

	過去	未來
日常生活	好的：	期望：
	不好的：	
和	好的：	期望：

朋友相處		期望：
	不好的：	
學習上	好的：	
	不好的：	

2.和朋友相處：

- (1)好的：願意和大家分享好東西、會教同學功課。
- (2)不好的：容易生氣亂罵人、對別人的看法太在意。
- (3)期望：學會控制自己的脾氣、更有自信，不被別人的意見左右。

3.學習上：

- (1)好的：國語成績不錯，被老師選為小老師、喜歡閱讀課外讀物。
- (2)不好的：不會主動寫作業、英文一直學不好。
- (3)期望：養成自動自發的習慣、每天背英文單字，努力把英文學好。

四、語文練習(10分鐘)

- 1.教師講解語文練習的題目說明。
- 2.教師帶小朋友做練習，並用完成的「副詞+動詞」短語來造句。
- 3.本練習並無固定答案，只要一個副詞連一個動詞即可。練習本身並不難，目的在幫助小朋友認識動詞與副詞。

認識副詞：

漸漸的	逃走
熱烈的	打扮
高興的	公車
慌張的	長大
刻意的	討論
	米飯
	唱歌

五、作文指導(5分鐘)

- 1.請小朋友將本單元的作文指導閱讀一次，教師簡單提問，做為下週課程準備。

肆、結束活動(5分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

- 1.漸漸的—長大。
- 2.熱烈的—討論。
- 3.高興的—唱歌。
- 4.慌張的—逃走。
- 5.刻意的—打扮。

◆【讀本】→作文指導。



主題(一) - 新的開始-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.透過思考與討論，搜集寫作材料並完成寫作。		
具體目標	認知： 學習如何做新學期的計劃。		
	情意： 1.欣賞優美詩歌。 2.懂得思考與反省。		
	技能： 透過思考與討論，搜集寫作材料並完成寫作。		
教學準備	無。		
評量重點 I：		時間：40 分鐘	
1.欣賞優美詩歌。			
2.懂得思考與反省。			
3.透過思考與討論，搜集寫作材料。			
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本(15 分鐘)</p> <p>一、閱讀文章：月下獨酌</p> <p>1.小朋友閱讀【練習本】「二、月下獨酌」。</p> <p>2.教師說明文章後，與小朋友討論答案。</p> <p>3.小朋友自行填答讀後練習。</p> <p>二、文章賞析</p> <p>1.教師提問：</p> <p>(1)在月下獨酌這首詩裡，李白是跟幾個人一起喝酒？</p> <p>(2)李白為什麼想要找月亮和影子一起喝酒？</p> <p>(3)在月亮和影子陪伴下，李白做了什麼事？</p> <p>(4)月亮和影子是什麼時候離開的？</p> <p>(5)李白希望什麼時候可以再見到這兩個朋友？</p> <p>三、讀後練習</p> <p>1.()月下獨酌裡李白是跟幾個人一起喝酒？(1)只有李白一人(2)二人(3)三人</p> <p>2.()李白為什麼要找月亮和影子一起喝酒？(1)就是喜歡(2)月亮要求的(3)寂寞</p> <p>3.()在月亮和影子陪伴下，李白做了什麼？(1)打牌(2)唱歌、跳舞、喝酒(3)聊天</p> <p>4.()哪時候月亮和影子離開？(1)李白喝醉時(2)李白跳</p>		<p>◆【練習本】→月下獨酌。</p> <p>◆【練習本】→讀後練習。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(1)</p> <p>2.(3)</p> <p>3.(2)</p> <p>4.(1)</p> <p>5.(3)</p>	

<p>舞時(3)天亮時</p> <p>5.()李白希望哪時候可以在見到這兩個朋友？(1)天亮時 (2)喝醉時(3)成仙時</p> <p>貳、寫作本</p> <p>一、寫作指導(20 分鐘)</p> <p>1.教師複習上週的課程內容，特別是「寫前活動」。</p> <p>2.教師說今天寫作的題目是「新學期新計畫」，請小朋友翻開【寫作本】，討論寫作指導裡的題目，並寫下答案。</p> <p>(1)新學期的計畫要從改善以前的缺點，訂定努力方向來著手，所以請先想想去年有什麼做不好且該努力的地方：</p> <div data-bbox="231 654 1018 752" style="border: 1px solid black; height: 44px; width: 493px;"></div> <p>(2)接著針對去年的缺點，擬出修正方向：</p> <div data-bbox="231 801 1018 900" style="border: 1px solid black; height: 44px; width: 493px;"></div> <p>(3)接著想想對自己還有什麼期望：</p> <div data-bbox="231 949 1018 1048" style="border: 1px solid black; height: 44px; width: 493px;"></div> <p>(4)最後寫幾句勉勵自己的話，這樣就完成這篇文章。</p> <div data-bbox="231 1097 1018 1196" style="border: 1px solid black; height: 44px; width: 493px;"></div> <p>3.小朋友讀文章示範的作文，教師說明文章結構及各段書寫內容。</p> <p>4.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章設計。</p>	<p>◆【讀本】→寫前活動、作文指導。</p> <p>◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。</p> <p>◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)</p> <p>1.身材瘦小；房間髒亂、堆滿雜物。</p> <p>2.多喝牛奶、多吃營養食物，再加上運動；學著自己打掃和整理、佈置房間。</p> <p>3.多看課外讀物、每天練習數學、多背英文單字，讓國語、數學、英文能力更好。</p> <p>4.«好的開始是成功的一半»我要努力實現這個計畫，讓我的«美夢成真»。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點 II：學習為新學期做計畫，並完成「新學期新計畫」一文。 時間：40 分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>二、作文練習(40 分鐘)</p> <p>1.同學依自己的文章設計，並參考範文，完成「新學期新計畫」一文。</p> <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <p>1.教師批改教材。</p> <p>2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。</p>	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>

4.()會讓人無家可歸的是 (1)飛機的家 (2)鬼屋的家
(3)機器人的家

5.你夢想的家是什麼呢？簡單寫下來。

貳、讀本

一、作文觀念(10 分鐘)

- 1.教師請小朋友先讀本單元作文觀念的內容。
- 2.教師提問：小朋友聽過幾則文中提到的廣告詞？
- 3.教師請小朋友說說這些廣告詞的內容，說說它們的特別的地方。
- 4.教師依小朋友的理解度說明作文觀念的內容，介紹誇飾法。

二、思考活動(15 分鐘)

- 1.教師說明遊戲規則。
- 2.教師從「媽媽」出發，讓小朋友口頭接龍。
媽媽→章 魚→七手八腳→做 家 事→腰酸背痛
→月 亮→ → →
→ → → →
- 3.重複三次相似的過程。
- 4.小朋友參考口頭練習的內容填寫思考活動。
- 5.相同的程序練習「公共汽車」一題。
公共汽車→蝸 牛→慢 吞 吞→上 班→遲 到
→鬥 牛→橫衝直撞→ →
→ → → →

5.我夢想中的家是擁有全自動的設備，只要一個按鈕，就能自動把家裡打掃乾淨、或煮出一道道的美味佳肴；但除了我和我的家人以外，誰如果擅自闖入，就會被直接趕出門。

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.媽媽→
月亮→圓圓的臉→多運動
→減肥。
貓熊→忙進忙出→沒睡好
→黑眼圈。
- 2.公共汽車→
鬥牛→橫衝直撞→剎車不及
→發生車禍。
雲霄飛車→搖搖晃晃
→頭暈目眩
→嘔吐、跌倒。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點 II：1.認識自己的情緒並能用文字表達自己的情緒變化。

2.熟悉誇飾法的運用。

時間：40 分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動(20 分鐘)

- 1.教師說明本單元的寫前活動，請小朋友想一想自己這一週的心情及引起這些心情的事件。

生氣：

高興：

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

- 1.生氣：在便利商店買東西的時候，有一個大哥哥插隊，我提醒他不要這樣做還被他罵，好倒楣！/60分。
- 2.高興：國語小考考了 100 分，老師誇獎我進步很

煩惱：

難過：

- 2.請小朋友分享自己的心情及事件。
- 3.小朋友完成寫前活動。

四、語文活動(10 分鐘)

- 1.教師說明語文活動的大概內容。
- 2.找小朋友扮演青蛙王子和兩位公主，念出書中的臺詞。
- 3.大家想想怎麼幫灰姑娘和長髮公主用誇飾介紹自己。

(1)

灰姑娘：

(2)

長髮公主：

- 4.接著討論王子和誰結婚最好，並說出自己的想法。

- 5.小朋友在【讀本】中寫下自己的意見。

五、作文指導(5 分鐘)

- 1.小朋友閱讀作文指導，教師簡單提問，做為下週課程準備。

參、結束活動(5 分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

多，媽媽知道後也很高興，帶我出去吃牛排，還買了我最喜歡的玩具，真是太棒了！/100 分。

- 3.煩惱：老師出的作業，我常常不知道要怎麼寫，尤其是數學怎麼算都算不對，我好煩惱，會不會趕不上進度？/80 分

- 4.難過：我最要好的朋友就要轉學了，不知道以後還有沒有機會再碰面，好想叫他不要走，繼續陪伴我。/100 分

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

- 1.灰姑娘：我很勤勞，所有的家事我都一手包辦，不到一小時，我就能把所有的家事做完。
- 2.長髮公主：我的頭髮是我最引以自豪的，不只是長，還很柔順又有韌性，怎麼扯都扯不斷！
- 3.我覺得王子應該和人魚公主結婚，因為每天聽著美妙的歌聲，心情可以常保愉快。

◆【讀本】→作文指導。



主題(二) - 我的心情在下雨-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習「我和朋友吵架了」的寫作。		
具體目標	認知： 了解描寫「我和朋友吵架了」的文章架構。		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 1.透過思考與討論，搜集寫作材料。 2.藉由描寫與朋友吵架的親身經歷，練習「起承轉合」的文章結構。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.了解描寫「我和朋友吵架了」的文章架構。 3.透過思考與討論，搜集寫作材料。		時間：35 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：鳥兒的心聲 1.小朋友閱讀【練習本】「四、鳥兒的心聲」 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章欣賞 1.教師提問： (1)原本鳥兒所居住的環境如何？ (2)為什麼鳥兒的家園會被破壞？ (3)鳥兒的危機有哪些？ (4)如果我們將一、二段的自然段合併成一個意義段，它的大意是什麼？ (5)我們要怎麼做，才能讓鳥兒恢復以往的生活？ 2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。 三、讀後練習 1.()下列哪一個不是屬於原本鳥兒所居住的環境(1)蔚藍的天空(2)美麗的瀑布(3)碧綠的流水 2.()為什麼鳥兒的家園會被破壞？(1)科技進步(2)戰爭(3)莫名其妙 3.()哪一個不是鳥兒的危機？(1)黑煙籠罩(2)新鮮空氣(3)劇毒農藥		◆【練習本】 →鳥兒的心聲。 ◆【練習本】 →讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(2) 2.(1) 3.(2) 4.(1) 5.(1)嚴格取締破壞環境的	

- 4.()如果我們將一、二段的自然段合併成一個意義段，哪個會是它的大意(1)我住在幸福的森林裡，過著多采多姿、無拘無束的生活(2)我住在可以飛翔、飽足、棲息的森林裡(3)我和白雲、太陽玩
- 5.你已經知道鳥兒的心聲了，你覺得人類該怎麼做，才能讓鳥兒恢復以往的生活？（請寫出兩個作法）

貳、寫作本

一、寫作指導(20 分鐘)

- 1.教師說明，今天的寫作題目—我和朋友吵架了。
- 2.小朋友閱讀本單元的「文章示範」並回憶一次和朋友吵架的經驗，說說吵架的原因、過程和結果。
- 3.小朋友默讀本單元的文字說明後，教師進一步補充說明。

(1)決定寫和誰吵架：①同學②社區鄰居③其他。

和我吵架的對象是：

(2)我們吵架的原因是因為：①弄壞東西②玩遊戲不守規則③打人或罵人④其他。

我們吵架的原因是：

(3)簡單描述這次吵架的經過。

(4)這次吵架最後如何結束的：①大人協助和解②我們互相道歉③其他同學幫忙協調④其他。

(5)寫出你對這次吵架事的感覺和想說的話。

4.小朋友填寫()，完成寫作計劃。

人，讓那些製造污染的人受到懲罰。

- (2)每個人都發揮公德心，響應環保活動。例如：多種樹，讓空氣新鮮；使用環保餐具，減少垃圾量。

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

- 1.我的同班同學小雅。
- 2.作品互評時，我一拿到作文就先開始看了，小雅用很兇的口氣對我說話。
- 3.我不客氣的回應，其他同學聽到我說的話後，也跟著小雅一起罵我。我氣得丟下作文，到教室後面坐下。
- 4.一整天，小雅和全組的人都不理我。老師看出了我的痛苦，要我勇敢道歉。放學路上，我鼓起勇氣向小雅道歉，我們又成了好朋友！
- 5.這次吵架讓我學到要控制自己的壞脾氣，才不會傷了朋友和自己的心。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點 II：藉由描寫與朋友吵架的親身經歷，練習「起承轉合」的文章結構。

時間：45 分鐘

主要問題與活動

說明

二、作文練習(40 分鐘)

- 1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「我和朋友吵架了」一文。
- 2.教師提示小朋友，文章分四段：
 - (1)第一段說吵架的原因；
 - (2)第二段寫吵架的過程；
 - (3)第三段寫吵架的結果；
 - (4)最後一段寫對於這次吵架的心得。
- 3.小朋友練習寫作。

參、結束活動(5 分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(三) - 往事難忘-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.學習正敘法與倒敘法的文章架構。 3.培養思考力。 4.寫前預備資料。 5.認識書名號~~、私名號一和音界號·。		
具體目標	認知： 1.認識正敘法與倒敘法的不同特色與文章架構。 2.認識書名號~~、私名號一和音界號·。		
	情意： 寓言欣賞，並找出故事所要表達的意涵。		
	技能： 1.能具體形容物體的特色，讓人可以順利猜出。 2.熟練書名號~~、私名號一和音界號·的使用時機。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.寓言欣賞，並找出故事所要表達的意涵。 2.認識正敘法與倒敘法的不同特色與文章架構。 3.能具體形容物體的特色，讓人可以順利猜出。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：老奶奶和小孫子 1.小朋友閱讀【練習本】「五、老奶奶和小孫子」。 2.教師說明文章後，小朋友填寫讀後練習。 3.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第五題。 二、文章欣賞 1.教師提問： <ul style="list-style-type: none"> (1)老奶奶的手會抖，所以吃飯時容易發生什麼事？ (2)後來小孫子為什麼要撿木頭？ (3)為什麼老奶奶的兒子聽了小孫子的話後，就將老奶奶請回餐桌上一起吃飯？ (4)這篇故事的大意是什麼呢？ <ul style="list-style-type: none"> ①起：故事的一開始，老奶奶被她的兒子和媳婦怎麼對待？ ②承：後來，老奶奶發生了什麼事？ ③轉：小孫子做了什麼事，改變了兒子和媳婦的態 		◆【練習本】→老奶奶和小孫子。	

度？

④合：最後的結局如何？

(5)老奶奶年紀大，吃飯時會出現一些不方便的行為，你認為她的兒子和媳婦可以怎麼幫助老奶奶？

三、讀後練習

- 1.()老奶奶的手會抖，所以吃飯時容易發生什麼事？(1)聞不到食物香(2)拿不穩碗和湯匙(3)吃很少
- 2.()小孫子撿木頭做什麼？(1)做木碗給奶奶用(2)做玩具給自己玩(3)做木碗給年老後的爸媽用
- 3.()為什麼老奶奶的兒子聽了小孫子的話後，就將老奶奶請回餐桌上一起吃飯？(1)因為羞愧(2)因為生氣(3)因為高興
- 4.老奶奶年紀大，吃飯時會出現一些不方便的行為，例如：打破碗、湯汁流出來……，你認為兒子和媳婦可以怎麼幫助老奶奶？
- 5.請把文章的起、承、轉、合和大意連連看。

起* *老奶奶年紀大了，拿不穩餐具，嘴角還會流出湯汁。兒子和媳婦嫌惡她，不讓她同桌吃飯，而且只給她一點點食物。

承* *有一天，小孫子找木頭準備做兩個木碗給年老後的爸媽用

轉* *老奶奶傷心地廚房端著陶碗，吃著很少的食物，後來她打破陶碗，媳婦就給她木碗用。

合* *兒子和媳婦聽到自己孩子的話，慚愧的淚下淚來，從此好好孝順老奶奶。

貳、讀本

一、作文觀念(10 分鐘)

- 1.教師帶小朋友讀作文觀念的文字。
- 2.教師可以再多舉幾篇文章做實例，幫助小朋友了解。

二、思考活動(15 分鐘)

- 1.教師請小朋友翻開本單元的思考活動，教師說明題意之後，全班練習猜第一題。教師提問：

神祕物：()

線索

(1)使用時機：早上起床後或睡覺前

(2) 看起來：長長的

◆【練習本】→讀後練習。

◆讀後練習參考解答：

- 1.(2)
- 2.(3)
- 3.(1)
- 4.讓老奶奶使用不會破的碗、用湯匙吃飯、把東西煮成稀飯，或直接餵老奶奶吃飯。
- 5.(1)起—老奶奶年紀大了，拿不穩餐具……
(2)承—老奶奶傷心地廚房端著陶碗……
(3)轉—有一天，小孫子找木頭準備……
(4)合—兒子和媳婦聽到自己孩子的話……

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.牙膏。

<p>(3) 聞起來：香香的</p> <p>(4) 嚐起來：涼涼的</p> <p>(5) 摸起來：滑滑的</p> <p>(6) 使用後：口腔舒爽</p> <p>2.小朋友猜到答案(牙膏)之後，教師請小朋友自行設計題目，完成後填寫在【讀本】上。 神祕物：() 線索 (1)使用時機：早上起床後或睡覺前</p> <p>(2) 看起來：</p> <p>(3) 聞起來：</p> <p>(4) 嚐起來：</p> <p>(5) 摸起來：</p> <p>(6) 使用後：</p> <p>3.請小朋友輪流念出自己設計的題目讓同學猜一猜。</p>	<p>2.神祕物：巧克力 (1)使用時機：肚子餓、嘴饞時。 (2)看起來黑黑的 (3)聞起來香香的 (4)嚐起來甜甜的 (5)摸起來黏黏的 (6)使用後會入口即化</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點Ⅱ：1.能找到圖畫和文字的相關性。 2.熟練書名號~~、私名號一和音界號·的使用時機。 時間：40分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>三、寫前活動(20分鐘)</p> <p>1.教師說文字和畫筆都可以表現景物，請小朋友閱讀「寫前活動」的說明文字及文章內容。 2.請小朋友在方框裡畫出短文所描述的「照片」的內容。 3.教師請小朋友上臺發表，請同學評論圖畫和文字的相關性。</p> <p>四、語文活動(10分鐘)</p> <p>1.教師依讀本說明書名號~~、私名號一和音界號·的定義。 2.教師先讓小朋友口頭填答習題，核對答案之後，再拿筆寫答案。 (1)我們班上來了一位新同學，他是日本人。</p>	<p>◆【讀本】→寫前活動。 ◆寫前活動參考解答：請小朋友自由發揮。</p> <p>◆【讀本】→語文練習。 ◆語文練習參考解答： 1.我們班上來了一位新同</p>

()

(2)艾薩克()牛頓坐在蘋果樹下，被蘋果打到頭，經過不斷思索和研究，後來發現了地心引力。

(3)我家有國語日報、科學人月刊和哈利波特第三集。

() () ()

(4)表弟最喜歡看宮奇駿畫的卡通長片天空之城。

() ()

五、作文指導(5分鐘)

- 1.小朋友閱讀本單元的作文指導內容，教師簡單提問，做為下週課程準備。

參、結束活動(5分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

學，他是日本人。

2.艾薩克(·)牛頓坐在蘋果樹下，被蘋果打到頭，經過不斷思索和研究，後來發現了地心引力。

3.我家有國語日報、科學人月刊和哈利波特第三集。

4.表弟最喜歡看宮奇駿畫的卡通長片天空之城。

◆【讀本】→作文指導。



主題(三) - 往事難忘-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習用照片寫過去的人事物。		
具體目標	認知： 練習用照片回想過去的人事物。		
	情意： 寓言欣賞，並找故事所要表達的意涵。		
	技能： 1.能藉由相片聯想往日情境，並能詳細描繪出來。 2.運用倒敘法，完成「一張舊照片」文章。		
教學準備	無。		
評量重點 I：1.寓言欣賞，並找故事所要表達的意涵。 2.練習用照片回想過去的人事物。		時間：35 分鐘	
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本(15 分鐘)</p> <p>一、閱讀文章：瞎子的祕方</p> <ol style="list-style-type: none"> 小朋友閱讀【練習本】「六、瞎子的祕方」。 教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 <p>二、文章賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問： <ol style="list-style-type: none"> 小瞎子在什麼時候才能看祕方？ 老瞎子告訴小瞎子什麼祕方？ 老瞎子死前對小瞎子說：「孩子，我這裡有個祕方，這個祕方可以使你重見光明，……。」到最後小瞎子有見到光明嗎？ 我們在描寫一個人心理狀態時，可以直接說他快樂或煩惱，但也可以只寫出動作讓讀者去感受和解讀。以下代表故事人物什麼樣的心理狀態？ <ol style="list-style-type: none"> 小瞎子流著眼淚答應了師父，老瞎子含笑離去。 小瞎子打開祕方前，雙手顫抖著。 小瞎子聽了落下淚珠，而且他笑了。 這篇文章有讓你最有感覺的部份是那裡？ 教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。 <p>三、讀後練習</p> <ol style="list-style-type: none"> ()小瞎子在什麼時候才能看祕方？(1)彈斷一千根弦的 		<p>◆【練習本】→瞎子的祕方。</p> <p>◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答：</p>	

時候(2)年老的時候(3)死去之前

- 2.()老瞎子告訴小瞎子什麼祕方？(1)多彈琴就會快樂(2)懷有希望就會看見光明(3)沒有任何祕方
- 3.()老瞎子死前對小瞎子說：「孩子，我這裡有個祕方，這個祕方可以使你重見光明……。」到最後小瞎子有見到光明嗎？(1)有，他終於看得見了(2)有，彈琴賺很多錢，他的前途變光明了(3)沒有，但在他的心中永遠點著一盞希望之光，讓他即使眼睛看不見，也覺得前途光明，值得努力
- 4.我們在描寫一個人心理狀態時，可以直接說他快樂或煩惱，但也可以只寫出動作讓讀者去感受和解讀。左框中的文字代表故事人物什麼樣的心理狀態？請用線連出適當的答案。
小瞎子流著眼淚答應了師父，老瞎子含笑離去。*
*頓悟、了解
小瞎子打開祕方前，雙手顫抖著。* *放心、安心
小瞎子聽了落下淚珠，而且他笑了。* *喜悅、緊張
- 5.這篇文章有讓你最有感覺的部份是那裡？

- 1.(1)
- 2.(3)
- 3.(3)
- 4.(1)小瞎子流著眼淚答應了師父，老瞎子含笑離去。—放心、安心。
(2)小瞎子打開祕方前，雙手顫抖著。—喜悅、緊張。
(3)小瞎子聽了落下淚珠，而且他笑了。—頓悟、了解。
- 5.第一段。老瞎子為了讓小瞎子對未來懷抱著希望，一直等到小瞎子流著眼淚答應，才含笑死去。我覺得老瞎子真是用心良苦。

貳、寫作本

一、寫作指導(20分鐘)

- 1.教師說明，今天的寫作題目——一張舊照片。
- 2.小朋友帶舊照片來，大家輪流報告內容。
- 3.小朋友默讀本單元的文字說明後，教師進一步補充說明。

(1)找一張照片。(口頭述說如何找到照片)

(2)這張照片裡有誰？

(3)這張照片在那裡拍的？

(4)那時候你們在做什麼？

(5)拍照時，相片裡的人有什麼樣的心情？

(6)現在看到照片有什麼感覺？想對照片裡的人說什麼？

4.小朋友填寫()，完成寫作計劃。

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

- 1.週日下午，我和媽媽一起整理房間，無意間在抽屜裡發現了一張有點褪色的照片。
- 2.有我和媽媽。
- 3.兒童樂園的小火車上。
- 4.我和媽媽坐著小火車，欣賞美麗的風景。
- 5.興奮得東張西望，想把所有東西盡收眼底。
- 6.雖然小火車的車程只有短短五分鐘，但照片留下永恆的回憶，不要忘了當時的心情喔！

<p style="text-align: center;">休息十分鐘</p>	<p style="text-align: right;">◆批改教材。</p>
<p>評量重點 II：1.能藉由相片聯想往日情境，並能詳細描繪出來。 2.運用倒敘法，完成「一張舊照片」文章。 時間：45 分鐘</p>	
<p style="text-align: center;">主要問題與活動</p>	<p style="text-align: center;">說明</p>
<p>二、作文練習(40 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「一張舊照片」一文。 2.教師提示小朋友，文章分四段： <ol style="list-style-type: none"> (1)第一段如何發現舊照片； (2)第二段介紹照片裡的人事物景； (3)第三段寫一件當時最生動的事情； (4)最後一段看了照片的心得。 3.小朋友寫作。 <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師批改教材。 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。 	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>

- ()老師要大家帶布丁的目的？(1)開同樂會 (2)考試 (3)用心觀察、仔細品嚐
- ()請問「布丁嫩嫩的像豆腐一樣」是使用哪種修辭法？
(1) 排比法 (2) 譬喻法 (3) 感嘆法
- ()請問什麼是「乾瞪眼」？(1)用龍眼乾來瞪人 (2)形容在一旁著急，什麼事都不能做 (3)瞪人久了眼睛很乾
- 請用色鉛筆圈出二個譬喻法的句子，並讀給同學聽。
- 你喜歡吃什麼布丁呢？簡單寫一下你吃布丁的感覺吧！

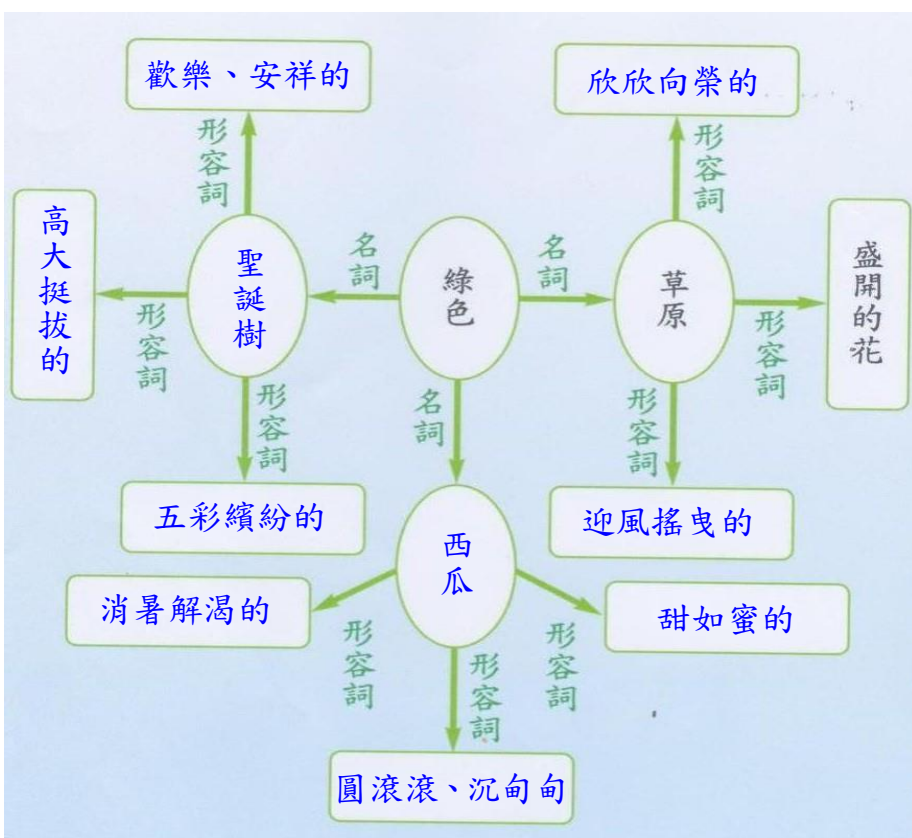
貳、讀本

一、作文觀念(15 分鐘)

- 打開讀本，小朋友先閱讀作文觀念，教師再說明內容。
- 教師讓小朋友用【讀本】中的例文練習說大意。
- 教師可以再找一段文章來讓小朋友練習說說看大意。

二、思考活動(15 分鐘)

- 教師說明語詞網的相互關係。
- 教師把語詞網的圖畫在黑板上，讓小朋友做口頭練習。
- 小朋友完成思考活動的練習。



休息十分鐘

◆讀後練習參考解答：

- (3)
- (2)
- (2)
- (1)...它就像一朵甜美的花兒...，等著我去品嚐。
(2)...我深深的吸一口氣，感覺就像在濃濃的牛奶裡泡澡。
(3)我輕輕搖動布丁，布丁好像一顆正在搖呼拉圈的蛋黃...。
(4)布丁吃起來滑滑的，像豆花一樣，的，像豆腐一樣...。
- 我最喜歡吃牛奶布丁了！它有濃濃的牛奶香，還有軟軟 QQ 的嚼勁，含在嘴裡入口即化，真是人間美味！

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：詳見左圖。

◆批改教材。

評量重點 II：1.認識臺灣景點與名產小吃。

2.複習近義詞與反義詞。

3.了解遊記的寫作步驟。

時間：35 分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動(15 分鐘)

- 1.教師讓小朋友自己做題目，讓小朋友說答案，看看答對多少。
- 2.教師依自己的經驗做補充說明。
- 3.教師將風景區和小吃都寫成小紙條，放在左右兩區，小朋友輪流上臺在左右兩區各抽一張，看是否能配成對，如果可以得一分，不能就沒得分。

風景點	阿里山：嘉義縣
	101 大樓：
	鵝鸞鼻燈塔：
	知本溫泉：
	太魯閣(國家公園)：
小吃	太陽餅：臺中市
	米粉：
	肉圓：
	棺材板：
	釋迦：

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

1.風景點：

(1)101 大樓：臺北

(2)鵝鸞鼻燈塔：屏東
(墾丁)

(3)知本溫泉：臺東

(4)太魯閣：花蓮

2.小吃：

(1)米粉：新竹

(2)肉圓：彰化

(3)棺材板：臺南

(4)釋迦：臺東

◆【讀本】→語文練習。

四、語文活動(10 分鐘)

- 1.教師說明近義詞和反義詞的定義及功能。
- 2.請小朋友先瀏覽題目並試作。
- 3.師生共同訂正答案，並說說填入句中的語詞是近義詞還是反義詞，再看看有沒有讓句子達到生動或有力的效果。
啟程 安全 幼稚 到底 賞識

(1)你要趕快收拾行李，才能準時出發，太晚()會有危險的。

(2)奶奶坐在客廳生悶氣，究竟發生什麼事？你們()對她說了什麼話？

(3)有時候最危險的地方，說不定就是最()的地方。

(4)文輝工作認真，深得廠長器重，就連總經理都很()他。

(5)運動會上，低年級小朋友表現得很成熟，高年級則表現得很()，令人失望。

◆語文練習參考解答：

1.啟程。

2.到底。

3.安全。

4.賞識。

5.幼稚。

五、作文指導(5 分鐘)

- 1.小朋友閱讀本單元的作文指導，教師簡單提問，做為下

週課程準備。

參、結束活動(5分鐘)

1.教師批改教材。

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】→作文指導。



主題(四) - 旅行照相機-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.習寫遊記。		
具體目標	認知： 1.認識議論文架構。 2.了解遊記的寫作步驟。		
	情意： 議論文欣賞，培養閱讀能力。		
	技能： 1.透過回憶與聯想，搜集寫作材料。 2.「遊記」練習。		
教學準備	無。		
評量重點 I：1.議論文欣賞，培養閱讀能力，並認識議論文架構。 2.透過回憶與聯想，搜集寫作材料。		時間：35 分鐘	
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本(15 分鐘)</p> <p>一、閱讀文章：立志與努力</p> <p>1.小朋友閱讀【練習本】「八、立志與努力」。</p> <p>2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。</p> <p>二、文章賞析</p> <p>1.教師提問：</p> <p>(1)「立志與努力」是一篇什麼文體的文章？</p> <p>(2)第二段說「倘若我只是立志成為醫生，……那麼要想當上醫生，根本就是天方夜譚。」在這裡什麼是「天方夜譚」是什麼意思？</p> <p>(3)作者舉誰的例子來說明立志和努力的重要性？</p> <p>(4)請小朋友先在「立志與努力」這篇文章的每一段的上面標上段落順序，再來看看這篇議論文的文章架構。第一段是本文的主旨；第五、六論是結論。請問正面論述的是哪幾段？反面論述的又是哪一段？</p> <p>(5)我們也來立志吧！請想一想你想為自己設定什麼樣的目標！</p> <p>2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 4、5 題。</p> <p>三、讀後練習</p> <p>1.()立志與努力是一篇(1)議論文(2)記敘文(3)應用文</p>		<p>◆【練習本】→立志與努力。</p> <p>◆【練習本】→讀後練習。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p>	

- 2.()作者以誰為例說明立志和努力的重要性？(1)林肯
(2)林懷民(3)國父
- 3.()第二段說「倘若我只是立志成為醫生，……那麼要想當上醫生，根本就是天方夜譚。」在這裡什麼是「天方夜譚」是指什麼？(1)指一個好聽的故事(2)譬喻容易做到的事(3)譬喻不可能做到的事
- 4.你也來立志吧！請寫下為自己設定的目標吧！
- 5.以下是議论文的架構，請小朋友先把「立志與努力」文中的各段上方依序標上數字(1、2、3……)，再把這些數字分別填入()的文章架構中。
- 主旨：1
正論：
反論：
結論：56

- 1.(1)
2.(2)
3.(3)
4.我一定要把作文學好，然後去參加作文比賽拿優勝獎！
5.正論：2、3
反論：4

貳、寫作本

一、寫作指導(20分鐘)

- 1.教師說明，今天的寫作題目—憶遊xx。
- 2.教師請小朋友重讀【讀本】作文指導的內容，並做重點提示。
- 3.小朋友默讀寫作本的「文章示範」，回應2.的重點。
- 4.小朋友依自己的經驗填寫本單元的寫作指導，完成寫作設計。

(1)第一段：

時間：

我和()去()玩。

(2)第二段和第三段

玩的過程：

先()，

再()，

然後()，

最後()，

印象最深刻的是()。

(3)第四段：

回家的路上心中的感覺是(

)。

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

1.時間：今年暑假

我和(爸媽)去(法國)玩。

2.玩的過程：

先(到了大小朋友都流連忘返的迪士尼樂園)，再(到了巴黎聖母院)，然後(看到了著名的巴黎艾菲爾鐵塔)，最後，印象最深刻的是(參觀巴黎羅浮宮)。

3.回家的路上心中的感覺是(增加了不少的知識和經驗，也看到許多臺灣看不到的東西。希望以後有機會可以到更多的地方，欣賞不一樣的文化，學習更多新的知識)。

<p style="text-align: center;">休息十分鐘</p>	<p style="text-align: center;">◆批改教材。</p>
<p>評量重點 II：「遊記」練習。 時間：45 分鐘</p>	
<p style="text-align: center;">主要問題與活動</p>	<p style="text-align: center;">說明</p>
<p>二、作文練習(40 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「憶遊 xx(地方)」。 2.提醒小朋友先安排文章各段落的主要重點，如：時間、地點、遊玩的細節、心得感想等。再將各段落的重點加以擴寫成段落，可使用視覺摹寫、聽覺摹寫與譬喻等寫作技巧。 <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師批改教材。 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。 	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>

島 (2)峇里島 (3)冰島 附近

- 2.()從海底火山爆發到成為一個生意盎然的島。經過了多少時間？(1)二年 (2)五年 (3)二十年
- 3.()這是一篇什類型的文章？(1)報導式的記敘文 (2)說明文 (3)應用文
- 4.()這篇文章是依什麼順序寫的？(1)人物序 (2)時間序 (3)因果序
- 5.請圈出文中海底火山噴發出黑柱的高度，想像一下它們之間的差別，並試著畫出一條黑柱。


貳、讀本


一、作文觀念(15 分鐘)


- 1.教師先帶小朋友讀一次說明文字。
- 2.教師對譬喻法加以說明，並舉實例說明。
- 3.教師提問相關問題，確認小朋友了解。


二、思考活動(10 分鐘)

- 1.翻到思考活動，教師說明遊戲規則。
- 2.請小朋友試著看圖猜成語，並說一說這些成語是什麼意思。(若是學生回答不出來，可請學生查詢成語辭典)
- 3.教師校對答案，並示範用這些成語來造句。

	成語：
	解釋：

	成語：
	解釋：

	成語：
	解釋：

	成語：
	解釋：

1.(3)

2.(1)

3.(1)

4.(2)

5.請學生自行發揮。

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

1.(1)七上八下

(2)形容心情起伏不定，忐忑不安。

2.(1)三心二意

(2)形容猶豫不決、意志不堅。

3.(1)井底之蛙

(2)比喻見識淺薄的人。

4.(1)一石二鳥

(2)一個石頭同時打下兩隻鳥，比喻做一件事獲得兩種效果。

5.(1)三長兩短

(2)意外的變故，多指死亡。



成語：

解釋：

休息十分鐘

◆ 批改教材。

評量重點 II：1. 找出物體變化的原因。
2. 認識用譬喻法寫詩的方法。

時間：40 分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動(20 分鐘)

◆ 【讀本】→寫前活動。

1. 教師說明活動規則：

(1) 動腦想一想什麼東西會隨著某種原因，產生很大的變化。

(2) 把原因和變化的結果都寫出來。

(3) 例如：

① 毛毛蟲→成長→蝴蝶。

② 看得見的水→溫度變化→看不見的水蒸氣。

2. 將小朋友分組討論，試著想所有可能的答案。

3. 小朋友輪流上臺發表。

4. 小朋友選擇中意的答案填寫至【讀本】中。

◆ 寫前活動參考解答：

1. 蝌蚪→成長→青蛙。

2. 固體的冰→溫度變化→液態的水。

3. 看不見的電→電燈的轉換→看得見的光。

4. 牛奶→攪拌→奶油。

5. 麵粉→發酵、烘烤→麵包。

	→	
--	---	--

	→	
--	---	--

	→	
--	---	--

	→	
--	---	--

	→	
--	---	--

四、語文活動(10 分鐘)

1. 教師把文字說明讀一次。

2. 小朋友拿筆依規則塗色。

◆ 【讀本】→語文練習。

◆ 語文練習參考解答：

1. 蜜蜂是辛勤的**小工人**，從早忙到晚。

- (1) 蜜蜂是辛勤的小工人，從早忙到晚。
- (2) 雲兒是愛哭鬼，一傷心就嘩啦嘩啦的流下眼淚。
- (3) 大海是個用心的母親，總有千言萬語要叮嚀孩子們。
- (4) 妹妹的眼睛像天上的星星，一閃一閃亮晶晶的。
- (5) 月亮是隻夜貓子，愈晚精神愈好。
- (6) 小河像個快樂的歌手，輕快的跑步又唱歌。

3. 全班一同訂正答案。

五、作文指導(5分鐘)

1. 小朋友閱讀作文指導的內容。
2. 教師簡單說明並提問，做為下週課程準備。

參、結束活動(5分鐘)

1. 教師批改教材。
2. 給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

2. 雲兒是愛哭鬼，一傷心就嘩啦嘩啦的流下眼淚。
3. 大海是個用心的母親，總有千言萬語要叮嚀孩子們。
4. 妹妹的眼睛像天上的星星，一閃一閃亮晶晶的。
5. 月亮是隻夜貓子，愈晚精神愈好。
6. 小河像個快樂的歌手，輕快的跑步又唱歌。

◆【讀本】→作文指導。



主題(五) - 乘著想像的翅膀-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習用譬喻法寫詩。		
具體目標	認知： 認識用譬喻法寫詩的方法。		
	情意： 童話故事欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 用譬喻法創作詩歌，完成「一朵爆米花」。		
教學準備	無。		
評量重點 I		1.童話故事欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.認識用譬喻法寫詩的方法。 3.透過觀察與聯想，搜集寫作材料。 時間：35 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：漁夫和他的妻子 1.小朋友閱讀【練習本】「十、漁夫和他的妻子」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章欣賞 1.教師提問： (1)五彩魚為什麼要答應漁夫的要求？ (2)你覺得漁夫是一個什麼樣的人？ (3)漁夫的妻子前前後後跟五彩魚要求過什麼？ (4)哪一句成語適合用來形容漁夫的妻子？ (5)如果你是漁夫，你會跟五彩魚要求什麼呢？為什麼？ 2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。 三、讀後練習 1.()五彩魚為什麼要答應漁夫的要求？(1)因為漁夫放了牠 (2)因為五彩魚很喜歡漁夫 (3)因為漁夫很兇 2.()漁夫是一個什麼樣的人？(1)腳踏實地的人 (2)膽小怕事的人 (3)貪得無厭的人 3.()漁夫的妻子沒有跟五彩魚要求過什麼？(1)當國王 (2)住金屋 (3)住城堡 4.()下面哪一句成語適合用來形容漁夫的妻子？(1)有志		◆【練習本】→漁夫和他的妻子。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(1) 2.(2) 3.(2) 4.(2) 5.我會要求擁有聰明的頭腦，因為那是可以帶著走的能力，不怕被人偷走。	

竟成 (2)貪得無厭 (3)掩耳盜鈴

5.如果你是漁夫，你會跟五彩魚要求什麼呢？為什麼？

貳、寫作本

一、寫作指導(20 分鐘)

- 1.教師說明，今天的寫作題目——一朵爆米花。
- 2.教師回憶上週寫的「寫前活動——就愛變！變！變！」，說明今天要來寫玉米粒的變化，並且要用譬喻法或擬人法來寫詩。
- 3.小朋友默讀寫作本的「文章示範」，回應 2.的教學。
- 4.教師準備黃色玉米粒和白色玉米花讓小朋友觀察，或者真的準備鍋具把黃色玉米粒爆成白色玉米花，讓小朋友觀察。
- 5.小朋友完成觀察後，填寫寫作指導的表格。

玉米粒	顏色：	形狀：	感覺：
	像()在()。		



爆米花	顏色：	形狀：	感覺：
	像()在()。		

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

1.玉米粒

顏色：金黃色的

形狀：方方的、扁扁的

感覺：像高貴的金墜子

像(項鍊上的墜子)在(媽媽的脖子上掛著)

2.爆米花：

顏色：雪白色的

形狀：不規則，像棉花

感覺：歡樂、像芭蕾舞裙的美麗

像(芭蕾舞女郎穿著潔白寬大的舞裙)在(快樂跳著舞)

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點 II：用譬喻法創作詩歌，完成「一朵爆米花」童詩。

時間：45 分鐘

主要問題與活動

說明

二、作文練習(40 分鐘)

- 1.同學依自己的填寫的內容，並參考範文，完成「一朵爆米花」。
- 2.教師提醒小朋友寫(作)詩重點：
 - (1)放鬆心情、快樂的想像。
 - (2)譬喻法要寫出甲像乙，還有乙的行為表現。

◆【寫作本】→稿紙。

參、結束活動(5 分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(六)- 假日逛街去-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.比較自然段和意義段。 3.預備寫前資料。 4.練習判斷句子順序。		
具體目標	認知： 1.認識自然段與意義段。 2.練習判斷句子順序。		
	情意： 童話故事欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 1.能比較兩個童話人物的異同之處。 2.能列出百貨公司購物清單。 3.能排出句子的順序。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.童話故事欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.認識自然段與意義段。 3.能比較兩個童話人物的異同之處。			
			時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：堅定的錫兵 1.小朋友閱讀練習本「十一、堅定的錫兵」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章欣賞 1.教師提問： (1)獨腳小兵為什麼覺得美麗的舞蹈家跟他同類？ (2)魔法師警告小錫兵不要看著紙娃娃時，小錫兵怎麼做？ (3)用下面哪個形容詞來形容獨腳小兵較合適？ (4)獨腳小兵的冒險之旅沒有經過哪個地方？ (5)說出故事裡那些事情表現出小錫兵堅定的個性。 2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。 三、讀後練習 1.()獨腳小兵為什麼覺得美麗的舞蹈家跟他同類？(1)因為他們都是玩具 (2)因為他們都用單腳站立 (3)因為		◆【練習本】→堅定的錫兵。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(2)	

他很漂亮

- 2.() 魔法師警告小錫兵不要看著紙娃娃時，小錫兵怎麼做？(1)嚇哭了 (2)馬上逃走 (3)還是一直看著紙娃娃
- 3.() 獨腳小兵的冒險之旅沒有經過哪個地方？(1)下水道 (2)魚肚子裡 (3)大草原
- 4.() 用下面哪個形容詞來形容獨腳小兵較合適？(1)勇敢 (2)不聽話 (3)愛哭
- 5.說出故事裡哪些事情表現出小錫兵堅定的個性。

貳、讀本

一、作文觀念(15 分鐘)

- 1.打開讀本作文觀念，小朋友默讀文章後，教師說明內容。
- 2.小朋友先看「熱情的太陽」這篇文章，練習說出有哪三個自然段。
- 3.小朋友看「社區淹水了」的對話，教師問小朋友有多少自然段？(八段)多少意義段？(三段)
- 4.如果能夠的話，試著說說「社區淹水了」這段文章的大意。

二、思考活動(10 分鐘)

- 1.教師在黑板上寫出白雪公主和灰姑娘。
- 2.教師請小朋友比較白雪公主和灰姑娘的同與不同。
- 3.同學發表想法。例如：相同—兩個人最後都得到幸福。不同—一個原來是貴族，一個原來是平民。
- 4.同學發表完，選二、三組答案填寫。

白雪公主和灰姑娘	相同點：
	不同點：

休息十分鐘

- 2.(3)
- 3.(3)
- 4.(1)
- 5.(1)不理會魔法師的警告，依然故我。
(2)獨腳小兵雙眼凝視著紙娃娃，覺得自己慢慢在融化，但他還是緊緊地扛著槍，一動也不動...。

◆【讀本】→作文觀念。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.相同點：
 - (1)最後都得到幸福。
 - (2)都有自私的後母。
 - (3)都長得很漂亮、心地也很善良。
- 2.不同點：
 - (1)一個原來是貴族(白雪公主)，一個原來是平民(灰姑娘)。
 - (2)一個被邪惡的後母用魔法傷害(白雪公主)；一個被神仙教母用魔法幫助(灰姑娘)。

◆批改教材。

評量重點 II：1.能列出百貨公司購物清單。

2.練習用關聯詞來幫助判斷句子順序，並能排出正確的句子。 時間：40 分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動(20 分鐘)

- 1.教師問小朋友有關逛百貨公司的經驗，例如：什麼時候去？買什麼東西？……。
- 2.小朋友輪流分享。
- 3.小朋友打開【讀本】，畫出逛百貨公司想採購的物品。

服裝部	

電器部	

玩具部	

生鮮超市	

小吃部	

四、語文活動(10 分鐘)

- 1.教師先帶領小朋友閱讀語文練習的引文，幫助小朋友了解遊戲規則。
- 2.讓小朋友先自行作答，教師提醒小朋友可以用「先」、「然後」、「又」、「但」等關聯詞來幫助判斷。

(1)運動會：

- () 比賽開始了，
- () 又到了一年一度的運動會，
- () 我們齊聚在操場上。
- () 同學們大聲的為選手加油打氣。

(2)中秋節烤肉

- () 然後開車到河濱公園去，
- () 我和媽媽先到超級市場去，
- () 享受一個愉快的中秋節夜晚。
- () 買齊烤肉所需的食物及用具。

(3)上課了

- () 老師還沒有進到教室時，
- () 立刻站起來向老師敬禮。
- () 但當老師一到教室，

◆【讀本】→寫前活動。

◆寫前活動參考解答：

- 1.服裝部：襯衫、裙子、褲子、洋裝、T 恤、帽子、包包……。
- 2.電器部：烤箱、微波爐、果汁機、電風扇、吹風機、數位相機、音響……。
- 3.玩具部：Hello Kitty、泰迪熊、電動玩具、樂高積木、遙控汽車(飛機)……。
- 4.生鮮超市：肉類、蔬菜、水果、醬料、零食、飲料……。
- 5.小吃部：石鍋拌飯、迴轉壽司、涮涮鍋、義大利麵、鐵板燒……。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

1.(3)(1)(2)(4)

又到了一年一度的運動會，我們齊聚在操場上。

比賽開始了，同學們大聲的為選手加油打氣。

2.(3)(1)(4)(2)

我和媽媽先到超級市場去，買齊烤肉所需的食物及用具。然後開車到河濱公園去，享受一個愉快的中秋節夜晚。

3.(1)(5)(3)(4)(2)

老師還沒有進到教室時，同學總是吵吵鬧鬧。但當老師一到教室，同學就會變得鴉雀無聲，立刻站起來向老師敬禮。

() 同學就會變得鴉雀無聲，

() 同學總是吵吵鬧鬧。

3.全班一起對答案。

4.小朋友可依動作順序來表演。

五、作文指導(5 分鐘)

1.小朋友閱讀逛百貨公司的作文指導內容，教師簡單提問，做為下週課程準備。

參、結束活動(5 分鐘)

1.教師批改教材。

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】→作文指導。



主題(六)- 假日逛街去-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習寫觀察與經驗。		
具體目標	認知： 1.練習描寫觀察與經驗。 2.複習遊記的寫作步驟。		
	情意： 成語故事欣賞，並練習用「半途而廢」造句。		
	技能： 1.透過觀察與聯想，搜集寫作材料。 2.完成「逛百貨公司」一文。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.成語故事欣賞，並練習用「半途而廢」造句。 2.練習描寫觀察與經驗，並複習遊記的寫作步驟。 3.透過觀察與聯想，搜集寫作材料。		時間：35 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：半途而廢 1.小朋友閱讀【練習本】「十二、半途而廢」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)樂羊子的妻子為什麼要剪斷布？ (2)你覺得樂羊子的妻子是一個怎麼樣的人？ (3)看完這個故事，請問你們知道「半途而廢」是什麼意思了嗎？ (4)請問「半途而廢」和哪句成語意思相近？ (5)我們在介紹起承轉合的文章架構時說到：所謂「轉」，就是峰迴路轉，出現文章的高潮。在轉的方式上，寫故事時可能是問題的解決過程。依照這個標準，本文的第幾段是本文架構裡的「轉」？ 2.小朋友練習用「半途而廢」來造句。 三、讀後練習 1.()樂羊子的妻子為什麼要剪斷布？(1)因為織不好 (2)因為好玩 (3)因為要告誡自己的丈夫不要中途		◆【練習本】→半途而廢。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(3)	

輟學

- 2.()請問什麼是「半途而廢」？(1)指做事或讀書不能堅持到底 (2)指走路走到半途就回家 (3)指叫「半途」這個人已經殘廢
- 3.()你覺得樂羊子的妻子是一個怎麼樣的人？(1)囉唆的人 (2)有智慧的人 (3)浪費的人
- 4.()請問「半途而廢」和哪句成語意思相近？(1)日積月累 (2)功成名就 (3)前功盡棄
- 5.()我們在介紹起承轉合的文章架構時說到：所謂「轉」，就是峰迴路轉，出現文章的高潮。在轉的方式上，寫故事時可能是問題的解決過程。依照這個標準，本文的第幾段是本文架構裡的轉？(1)第二段 (2)第三段 (3)第四段

貳、寫作本

一、寫作指導(20分鐘)

- 1.教師說今天的寫作題目—逛百貨公司。
- 2.教師和小朋友回憶上週【讀本】上寫的「寫前活動」和「寫作指導」的內容。
- 3.小朋友默讀【寫作本】的「文章示範」，回應2.的教學
- 4.教師說明填寫規則，確認小朋友了解後，小朋友自行填寫，完成文章三段設計。

(1)誰提議去逛百貨公司？為什麼要去百貨公司？

原因	

(2)描述百貨公司賣的物品、陳列的東西，以及當時你或大家做的事。說說現場和你的心情。

過程	

(3)請寫下逛完百貨公司的收穫與感受。

結果	

2.(1)

3.(2)

4.(3)

5.(3)

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

1.我和媽媽最喜歡逛街，剛好百貨公司正在換季清倉大拍賣，我們去血拼撿便宜。

2.百貨公司，處處人山人海。服裝部買一送一，大家搶著買襯衫、洋裝和包包；玩具部有最熱門的電玩，小朋友都賴著不想走；走累了來到小吃部，裡面有各國的美味料理，看得人眼花撩亂，不知該如何選擇。

3.我們提著大包小包，快快樂樂的回家。我覺得逛百貨公司真的很有趣，可以邊吃邊玩，邊看邊買，大

	家各取所需！
休息十分鐘	◆批改教材。
評量重點Ⅱ：完成「逛百貨公司」一文。	時間：45 分鐘
主要問題與活動	說明
<p>二、作文練習(40 分鐘)</p> <p>1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「逛百貨公司」的文章。</p> <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <p>1.教師批改教材。</p> <p>2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。</p>	◆【寫作本】→稿紙。



主題(七) - 開口說道理-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識說明文。 3.訓練思考力。 4.預備寫作的資料。 5.練習修改病句。		
具體目標	認知： 1.認識說明文及其應用。 2.練習修改病句。		
	情意： 成語故事欣賞，並練習用「鷸蚌相爭」造句。		
	技能： 1.找出兩家公司產品的優缺點，並進行辯論。 2.句子挑錯，並修改為正確的句子。 3.練習寫說明文。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.成語故事欣賞，並練習用「鷸蚌相爭」造句。 2.認識說明文及其應用。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：鷸蚌相爭 1.小朋友閱讀練習本「十三、鷸蚌相爭」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)文章中河蚌在河邊做什麼事？ (2)鷸鳥為什麼會被蚌殼夾住？ (3)「鷸蚌相爭」的結果，最後誰獲得好處？ (4)下面哪一個成語和「鷸蚌相爭」意思相似？ (5)這個故事可能要我們學習什麼道理？ 2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。 3.小朋友練習用「鷸蚌相爭」來造句。 三、讀後練習 1.()文章中河蚌在河邊做什麼事？(1)乘涼 (2)曬太陽 (3)找食物		◆【練習本】→鷸蚌相爭。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(2)	

- 2.() 鷓鴣為什麼會被蚌殼夾住？(1)因為它不小心的 (2) 因為他們在玩遊戲 (3)因為它想吃蚌肉
- 3.() 「鷓鴣相爭」的結果，最後誰獲得好處？(1)漁夫 (2) 河蚌 (3)鷓鴣
- 4.() 下面哪一個成語和「鷓鴣相爭」意思相似？(1)不相上下 (2)兩敗俱傷 (3)堅持到底
- 5.這個故事可能要我們學習什麼道理？

- 2.(3)
- 3.(1)
- 4.(2)
- 5.如果雙方爭執不相讓，必會造成兩敗俱傷，讓第三者獲得利益。

貳、讀本

一、作文觀念(10 分鐘)

- 小朋友打開【讀本】，先讀作文觀念的說明。
- 教師分段解說內容，特別強調最後一段。
- 教師可提問若干問題，測驗小朋友的理解程度。

◆【讀本】→作文觀念。

二、思考活動(15 分鐘)

- 同學打開讀本，教師用【讀本】上的範例說明活動規則。
例如：都要用電：電腦、檯燈、飛碟。
- 同學試著思考，想分類標準。項目有：月亮、硬幣、路燈、電腦、飛碟、檯燈、飛盤、山、石頭、斧頭、羽毛球拍、籃球。
- 教師提醒小朋友不能用一般的分類標準來找答案，要發揮創意才能找到物品的共同點。
- 同學輪流發表並完成填寫的工作。

◆【讀本】→思考活動。

用電	電腦、檯燈、飛碟
----	----------

--	--

--	--

◆思考活動參考解答：

- 可以運動健身：飛盤、羽毛球拍、籃球、(爬)山。
- 有金屬成份：硬幣、路燈、電腦、飛碟、檯燈、斧頭。
- 都是圓形：滿月、硬幣、飛碟、飛盤、籃球。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點 II：1.找出兩家公司產品的優缺點，並進行辯論。
2.句子挑錯，並修改為正確的句子。

時間：40 分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動(20 分鐘)

- 教師提問：
(1)小朋友喜歡吃麥當勞還是肯德基的炸雞？小朋友回答並說明理由。

◆【讀本】→寫前活動。

(2)小朋友不喜歡吃麥當勞還是肯德基的炸雞？為什麼？小朋友回答並說明理由。

2.教師把小朋友分成「麥當勞」和「肯德基」兩組，討論出該組炸雞好吃的五至十個理由，還有對方炸雞不好吃的五個理由。

3.小朋友輪流發表，像一場簡單的辯論賽。

4.小朋友自行完成填寫。

我喜歡吃 ()
炸雞，因為：

我不喜歡吃 ()
炸雞，因為：

註：也可以用不同品牌的炸雞來寫。

四、語文活動(10 分鐘)

1.教師將句子寫於黑板上。

2.教師請小朋友先唸出黑板上之句子，並請小朋友找出不適當的地方，將之改正。

3.請小朋友唸出正確的句子，完成 46 頁的習題。

(1)你究竟到底要不要我陪你看病？

(2)媽媽去菜市場買菜在星期日。

(3)雅明說：「這梨子真是不錯吃呀！」

(4)你不但是我的好朋友，結果還是我的好老師。

(5)弟弟喝很多牛奶，欣欣向榮的長大。

五、作文指導(5 分鐘)

◆寫前活動參考解答：

1.(1)我喜歡肯德基的炸雞，因為有多種口味可以選擇，而且皮很酥脆、肉很多汁。

(2)我喜歡麥當勞的炸雞，因為它的炸雞，肉很有嚼勁，而且有玩具可以拿。

2.(1)我不喜歡肯德基的炸雞，因為皮太硬、肉太油了，吃了很膩！最重要的是沒有玩具可拿。

(2)我不喜歡麥當勞的炸雞，因為它價錢又貴又難吃！雞肉太乾，硬得難以下嚥！

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

1.你到底要不要我陪你看病？

2.星期日媽媽去菜市場買菜。

3.雅明說：「這梨子真是好吃」

4.你不但是我的好朋友，還是我的好老師。

5.弟弟喝很多牛奶，很快的長大。

◆【讀本】→作文指導。

1.小朋友閱讀讀本的作文指導，教師簡單提問，做為下週課程準備。

參、結束活動(5分鐘)

1.教師批改教材。

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(七) - 開口說道理-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習寫說明文。		
具體目標	認知： 複習說明文的應用與寫作步驟。		
	情意： 神話故事欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 練習寫說明文，完成「如何利用星期假日」的文章。		
教學準備	無。		
評量重點 I： 1.神話故事欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.複習說明文的應用與寫作步驟。		時間：35 分鐘	
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本(15 分鐘)</p> <p>一、閱讀文章：夸父追日</p> <p>1.小朋友閱讀【練習本】「十四、夸父追日」。</p> <p>2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。</p> <p>二、文章欣賞</p> <p>1.教師提問：</p> <p>(1)這是一個什麼類型的故事？</p> <p>(2)夸父為什麼要去追太陽？</p> <p>(3)夸父喝光了哪兩條河的水？</p> <p>(4)最後夸父怎麼了？</p> <p>(5)有人覺得夸父這個人很不自量力，有人認為夸父有宏大的志願和不屈不撓的精神，有人認為他很固執，堅持做自己想做的事，你喜歡那種說法？為什麼？</p> <p>2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。</p> <p>三、讀後練習</p> <p>1.()這是一個什麼類型的故事？(1)神話故事 (2)童話故事 (3)冒險故事</p> <p>2.()夸父為什麼要去追太陽？(1)無聊 (2)請太陽一直高掛在空中 (3)證明自己工作能力強</p> <p>3.()夸父喝光了哪兩條河的水？(1)黃河和長江 (2)長江和渭水 (3)黃河和渭水</p> <p>4.()最後夸父怎麼了？(1)追到太陽 (2)種了桃樹 (3)</p>		<p>◆【練習本】→夸父追日。</p> <p>◆【練習本】→讀後練習。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(1)</p> <p>2.(2)</p> <p>3.(3)</p> <p>4.(3)</p> <p>5.我喜歡「夸父有宏大的志願和不屈不撓的精神」這個說法，因為這樣會感覺</p>	

渴死了

- 5.有人覺得夸父這個人很不自量力，有人認為夸父有宏大的志願和不屈不撓的精神，有人認為他很固執，堅持做自己想做的事，你喜歡那種說法？為什麼？

貳、寫作本

一、寫作指導(20 分鐘)

- 1.教師說今天要寫「如何利用星期假日」。
- 2.師生討論【寫作本】裡的題目，小朋友把答案填入表格中，完成作文設計。

(1)星期假日像什麼？有什麼重要性？

(2)星期假日可以如何安排？

(3)星期假日還可以做什麼？

(4)不管星期假日怎麼安排，最重要的是什麼？

- 3.小朋友默讀【寫作本】的「文章示範」。

這個故事比較有積極正面的意義。

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

- 1.像走累時的休息，可以讓一個星期緊張忙碌的生活得到放鬆，恢復體力。
- 2.讀一本書；和家人下棋；看一部有趣的電影；和朋友去運動；全家人一起去踏青……。
- 3.與家人分擔家務；一起下廚，共同享受美食；整理自己的房間；檢討過去一週的生活，並計劃下一週的活動……。
- 4.只要能讓自己心情放鬆，解除疲憊，並準備好迎接未來，就是最好的安排了!

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點 II：練習寫說明文，完成「如何利用星期假日」的文章。

時間：45 分鐘

主要問題與活動

說明

二、作文練習(40 分鐘)

- 1.同學依自己的寫作設計，並參考範文，完成「如何利用星期假日」的文章。

◆【寫作本】→稿紙。

參、結束活動(5 分鐘)

- 1.教師批改教材。
- 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

- 1.()蘇代建議魏國國王如何對抗秦國？(1)送土地給秦國 (2)找更多國家合作抵抗秦國 (3)送木柴給秦國
- 2.()抱薪救火的「薪」是指什麼？(1)薪水 (2)滅火器 (3)木柴
- 3.()下列哪一句俗語與抱薪救火意思相似？(1)成事不足，敗事有餘 (2)貪心不足 (3)赴湯蹈火，在所不惜
- 4.如果你是魏王，你會接受蘇代的建議嗎？為什麼？
- 5.請你想想生活中有沒有看過類似「抱薪救火」的事情？

貳、讀本

一、作文觀念(10 分鐘)

- 1.小朋友閱讀作文觀念的說明文字。
- 2.教師依文字順序做說明，並請小朋友特別注意第五段的文字內容。
- 3.拿出【練習本】，請小朋友找出關於成語的故事：半途而廢、鷸蚌相爭、抱薪救火，試著用這些成語造句。

二、思考活動(15 分鐘)

- 1.請小朋友打開練習本，翻到「貪心的老闆」的故事讀一次。
- 2.小朋友討論【讀本】裡的兩個題目。
 - (1)莎莉決定不當仙女，下凡和哈利一起生活。你還聽過類似這樣為愛情放棄原有身分的故事嗎？

- (2)哈利的老闆既小氣又喜歡佔人便宜，當他發現莎莉的祕密後，用威脅的手段得到了「魔法呼啦圈」，雖然它可以變出許多金子，但最後貪心的老闆也因為它而被石頭壓死。你覺得獲得「魔法呼啦圈」這樣的東西好嗎？為什麼？

- 3.教師統整小朋友的答案，小朋友完成填寫工作。

休息十分鐘

◆讀後練習參考解答：

- 1.(2)
- 2.(3)
- 3.(1)
- 4.會，因為這才是治本的方法。
- 5.有一次東西著火了，可是有人竟然想用電風扇把火吹熄，結果沒想到愈吹火愈大

◆【讀本】→作文觀念。

- 1.半途而廢：做事如果常常半途而廢，永遠也不會有成功的一天。
- 2.鷸蚌相爭：就在你們吵得不可開交的時候，車子開走了，真是「鷸蚌相爭」，誰也沒得到好處！
- 3.抱薪救火：凡事要三思而後行，才不會做出「抱薪救火」的行為，反而使狀況更糟。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.「牛郎與織女」、「人魚公主」。
- 2.(1)我覺得這樣東西很好，因為可以因此變成有錢人，用錢買到想要的東西。
- (2)我覺得這樣東西害人不淺，會引起人們貪心的念頭：得到的人每天疑神疑鬼，擔心被別人偷走；得不到的就用盡心機想擁有……。大家你爭我奪，最後都不會有好下場。

◆批改教材。

評量重點 II：1.認識報紙的功能與內容，並進行讀報調查，了解閱報情形。

2.理解成語的意義，進行「比手畫腳」遊戲。

時間：40 分鐘

主要問題與活動	說明
<p>三、寫前活動(20 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師說明報紙在生活中的用途，問小朋友家中都看什麼報紙？2.教師讓小朋友用舉手的方式調查班上同學家中閱報情形。3.教師在白板上寫下調查結果，小朋友填入表格中。4.教師問小朋友通常閱讀報紙的那些新聞？5.教師依【讀本】表格寫下新聞類別，請小朋友用舉手方式表示家中常看的新聞。6.教師在白板上寫下調查結果，小朋友填入表格中。 <p>四、語文活動(10 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師說明活動方式：請小朋友把正確的動物名稱放入適當的成語中，並說說這個成語的意思。(可查成語辭典)2.小朋友們先討論再填寫答案。 動物名稱：牛、熊、羊、貓、雁、鼠、豬、鶴、馬、狐、蛇、驢、狼、狽、雞、魚、狗、虎。 <ol style="list-style-type: none">(1)亡<input type="checkbox"/>補牢(2)沉<input type="checkbox"/>落<input type="checkbox"/>(3)<input type="checkbox"/><input type="checkbox"/>為奸(4)汗<input type="checkbox"/>充棟(5)風聲<input type="checkbox"/>唳(6)黔<input type="checkbox"/>技窮(7)<input type="checkbox"/>鳴<input type="checkbox"/>盜(8)一<input type="checkbox"/>當先(9)<input type="checkbox"/>假<input type="checkbox"/>威(10)打草驚<input type="checkbox"/> <ol style="list-style-type: none">3.全班一起核對答案。4.小朋友分兩組，每組派一人上臺選一個成語，用比手畫腳的方式表演成語給同隊的人猜，兩隊輪流，最後看誰得到最多分。 <p>五、作文指導(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none">1.小朋友閱讀讀本的作文指導，還有作文本裡的相關題目，提醒小朋友務必搜集資料，以便下週寫作。 <p>參、結束活動(5 分鐘)</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師批改教材。	<p>◆【讀本】→寫前活動。</p> <p>◆寫前活動參考解答：依實際調查內容填寫。</p> <p>◆【讀本】→語文練習。</p> <p>◆語文練習參考解答：</p> <ol style="list-style-type: none">1.羊。2.魚；雁。3.狼；狽。4.牛。5.鶴。6.驢。7.雞；狗。8.馬。9.狐；虎。10.蛇。 <p>◆【讀本】→作文指導。</p>

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(八) - 快樂小記者-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	三年級-四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習編寫報紙。		
具體目標	認知： 了解新聞寫作的步驟。		
	情意： 童話故事欣賞，並針對故事內容分享、討論，練習思考與表達。		
	技能： 練習新聞寫作，製作一份專屬的報紙。		
教學準備	無。		
評量重點 I：1.童話故事欣賞，並針對故事內容分享、討論，練習思考與表達。 2.了解新聞寫作的步驟。 時間：25 分鐘			
主要問題與活動		說明	
壹、練習本(15 分鐘) 一、閱讀文章：貪心的老闆 1.小朋友閱讀【練習本】「十六、貪心的老闆」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章欣賞 1.教師提問： (1)莎莉犯了什麼錯，為什麼怕被天庭的仙人抓去關？ (2)「鐵公雞」老闆發現莎莉的祕密後，用什麼方法接近莎莉？ (3)從故事中你看出「鐵公雞」老闆的個性如何？ (4)請你對貪心的老闆說一句話。 (5)你覺得莎莉不當仙女，下凡和哈利生活在一起這樣值得嗎？為什麼？ 2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 4、5 題。 三、讀後練習 1.() 莎莉犯了什麼錯？(1)貪心 (2)偷東西 (3)不該和凡人結婚 2.() 下面那件事不是「鐵公雞」老闆接近莎莉的方法？ (1)送禮物 (1)來哈利家串門子 (1)為哈利加薪 3.從故事中你看出「鐵公雞」老闆有那些個性？ 小氣 仁慈 性急 凶狠 喜歡佔人便宜 貪心 樂觀 陰險 溫柔 樂於助人		◆【練習本】→貪心的老闆。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(3) 2.(1) 3.小氣、喜歡佔人便宜、貪心、陰險。 4.你如果不那麼貪心，或許不會死！人家說「貪心不	

- 4.請對貪心的老闆說一句話。
5.你覺得莎莉不當仙女，下凡和哈利生活在一起值得嗎？為什麼？

貳、寫作本

一、寫作指導(10分鐘)

- 1.教師說今天要編寫報紙。
- 2.同學閱讀【讀本】文章示範，大家討論要寫學校或作文班裡發生了哪些事件。
- 3.如果小朋友事先在家填寫表格，就可以開始編寫新聞報紙；如果沒有的話，教師就給一個主題讓小朋友一同討論一同寫作。

(1)搜集校園裡值得報導的事情二、三件。

我要報導：

(2)寫出你要報導的事件的大概內容。

(3)針對這些事情，訪問幾個朋友或師長，問問他們有什麼想法和意見。

足蛇吞象」就是形容你這樣的人吧！

5.(1)我覺得值得，因為能和自己喜愛的人一起生活是最幸福的事。

(2)我覺得不值得，因為她不但必須放棄仙女的身份，還要擔心被人發現祕密，一定過得很辛苦。

◆【讀本】→寫前活動、作文指導。

◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。

◆寫作指導參考範例：(內容務必請小朋友自行發揮)

- 1.(1)期末考前的氣氛；
(2)同學們對寒假的規劃。
- 2.(1)期末考快到了，同學們用心聽課、認真複習，準備考個好成績，快樂過年；

(2)有人要回阿公阿嬤家過節；有人打算出國玩；有人要參加安親班舉辦的營隊活動。

3.(1)老師希望大家多加油，都能拿到好成績；有的同學覺得壓力大；有人認為考試可以讓自己知道學到什麼。

(2)老師提醒寒假期間出遊要注意安全；有的同學期待好好放鬆玩一場；有人是希望拿到多一點壓歲錢。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點II：練習新聞寫作，製作一份專屬的報紙。

時間：55分鐘

主要問題與活動

說明

二、作文練習(45 分鐘)

- 1.小朋友可只習寫新聞或拿四開圖畫紙做一份單頁的報紙。
- 2.如果小朋友要做單頁報紙就要先準備一些圖片、照片、小報導來貼，讓內容更豐富。

參、結束活動(10 分鐘)

- 1.教師重點回顧這學期的作文課，鼓勵小朋友表現良好的地方。
- 2.請小朋友說說心得。
- 3.教師批改教材。
- 4.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【寫作本】→稿紙。

W 8

教 學 手 冊

W8 教學手冊 總表目錄

目錄	1
作文課程規劃總表	2
W8(四下)-文品作文教學進度	4
W8(四下)-文品作文教學進度-二次定期評量	5
W8(四下)-文品作文教學進度-三次定期評量	6
W8(四下)-文品作文課程規劃與教學目標	7
主題(一)：訂做一個我	
主題(二)：顏色玩魔法	
主題(三)：不可以說哦！	
主題(四)：文字照相師	
主題(五)：全新的經驗	
主題(六)：我要說服你	
主題(七)：珍藏的寶貝	
主題(八)：童話變裝秀	

文品作文課程規劃

課程特色	<p>1.完整的規劃：涵蓋一年級至六年級，從小扎根。級數搭配年級、學制使用，容易配置上課。</p> <p>2.完善的教材：運用讀本、練習本、寫作本，統整閱讀理解能力與寫作能力。</p> <p>3.紮實的訓練：將立意取材、結構組織、遣詞造句、格式標點等，落實於各個單元訓練，銜接國中會考。</p> <p>4.明確的結構：將閱讀、學習、寫作分成三種教學結構，學生可依據個別學習狀況，做單一集中練習。</p> <p>5.美麗的版面：低年級教材為繪本風格，中高年級教材則圖文並重，有意境的彩色圖片引領學習興趣與創意思象。</p> <p>6.密切的聯繫：聯絡簿、教學手冊能讓家長、教師充分掌握學生的學習狀況，透過詳實的紀錄與密切的溝通，落實教學成效。</p>									
教材規劃	階段	冊別	適用年級	讀本	練習本	寫作本	兒歌	聯絡簿	教學日誌	教學手冊
教材規劃	初階	W1-2	一/二年級	✓	✓		✓	✓		✓
		W3-4		✓	✓	✓		✓		✓
	中階	W5-6	三/四年級	✓	✓	✓		✓		✓
		W7-8		✓	✓	✓		✓		✓
高階	W9-10	五/六年級	✓	✓	✓		✓		✓	
	W11-12		✓	✓	✓		✓		✓	
教材特色	<p>一、教材配置：</p> <p>1.讀本 12 冊/練習本 12 冊/寫作本 10 冊/兒歌 2 單元。</p> <p>2.以初、中、高三個階段作區分。</p> <p>3.搭配聯絡簿、教學日誌、教學手冊，落實教學管理。</p> <p>二、內容特色：</p> <p>1.文章結構能力及創意思考為學習主軸。</p> <p>2.用遊戲活動複習語文能力。</p> <p>3.寫作能力由淺而深逐步訓練。</p> <p>4.培養各類文體寫作技巧，使學生言之有物，言之有序。</p> <p>5.銜接國中作文，奠定優質的國語文基礎。</p>									
教學內容	<p>【讀本】 引發創意思考，建立作文觀念</p>	作文觀念	<p>(1)文章的結構、開頭結尾的方法</p> <p>(2)各類文體的介紹</p> <p>(3)修辭法的應用</p>							
		思考活動	<p>(1)形狀、顏色、聲音、語詞的創意聯想</p> <p>(2)格式作文—①看圖 ②提問 ③填空</p>							
		寫前練習	<p>(1)動靜態描寫：寫人事物景和場面</p> <p>(2)小作文—①完成其中一段 ②短文</p> <p>(3)故事摘要、文章大意</p>							
		語文練習	<p>(1)短句拉長—①語意完整 ②加上量詞、形容詞、副詞 ③應用修辭</p> <p>(2)修辭練習—摹寫、疊詞、擬人、譬喻、誇飾、排比</p> <p>(3)標點符號</p> <p>(4)詞類辨別</p> <p>(5)修改病句、文章。</p>							
		作文指導	<p>(1)寫作步驟說明(2)注意要點提醒</p>							
		16 篇文章	<p>詩歌、神話故事、童話故事、寓言、說明文、成語故事等型式文章</p>							
	<p>【練習本】 文章導讀理解，激起學習動機</p>	讀後練習	<p>(1)理解文章敘事</p> <p>(2)培養推理及邏輯能力</p>							
	<p>【寫作本】 提示寫作指標，循序</p>	寫作指導	<p>(1)設計主題與相關活動，提醒寫作重點</p> <p>(2)引導觀察及收集資料，掌握寫作方向</p> <p>(3)有系統的提示各段落與主題重點</p>							

	架構文章	文章示範 作文練習	根據主題設計情境文章，提供寫作指標 依提示歸納、整理寫出各段之內容
	【兒歌】 刺激聽覺， 激發語文 潛能	情境對話 節奏唸謠	(1)內容有念謠、說白節奏，亦設計一則遊戲或活動 (2)專為一年級初學者設計，以情境對話激發孩子的學習動機，並藉由節奏唸謠刺激孩子聽覺，提昇語文表達能力
教學法	<p>引導式教學法</p> <p>多元的遊戲與語文活動引發創意思考，運用提問技巧逐步引導小朋友瞭解寫作步驟，教導孩子寫出不同文體之作文。</p> <p>包含各種不同之教學技巧，例如：填空作文、看圖作文、聽寫作文、對話作文、接續作文、仿作作文、改寫作文、閱讀作文、情境作文、大綱作文</p>		
教學流程	<p>主題引導→1.練習本：閱讀文章、讀後練習</p> <p>→2.讀本：作文觀念、思考活動、寫前活動、語文練習、作文指導</p> <p>→3.寫作本：文章示範、寫作指導、文章寫作</p> <p>→4.文章評析</p>		
教學目標	階段	學習大綱	能力指標
	初階 (一、二年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.加強注音的能力。 2.認識不同的詞類功能。 3.認識標點符號。 4.認識什麼是「自然段」。(每段文章開頭矮兩格之段落就稱為自然段)。 5.培養造詞、造句、口述作文等基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能造出完整的句子。 2.能了解故事的因果關係。 3.能把自己的話寫出來。(口述作文) 4.能依格式完成作品，或寫出一篇約100-200字的文章。
	中階 (三、四年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養閱讀理解及邏輯推理能力。 2.介紹文章架構與各類文體。 3.區分自然段和意義段的寫作規則。 4.用「5W」法找出文章大意。 5.認識修辭的應用與技巧訓練。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能寫出一篇結構完整的文章。 2.能寫作簡易而有條理的記敘文及書信、日記、便條等應用文。 3.能辨別並運用標點符號。 4.能使用五感摹寫與擬人、譬喻、誇飾.....等修辭技巧。 5.能寫出一篇約300-400字的文章。
高階 (五、六年級)	<ol style="list-style-type: none"> 1.培養創意聯想、獨立思考的能力。 2.賞析他人文章用詞之優美，進而能模仿學習。 3.用「關鍵詞」法找出文章大意。 4.加強修辭技巧之綜合訓練。 5.培養審題、立意、選材、組織等基本能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能寫出主旨明確、內容充實、文辭暢達、段落分明的各類文體文章。 2.能熟練的運用各類修辭技巧與成語，為文章增色。 3.能在文章中提出個人獨到之見解。 4.能完成一篇約500-600字的文章。 5.為國中會考奠定紮實作文基礎。 	

W8(四下)-文品作文教學進度

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一堂	2/18-2/22	(一)訂做一個我	(一)四季	訂做一個我
第二堂	2/25-2/29		(二)聰明的農家女	
第三堂	3/03-3/07	(二)顏色玩魔法	(三)水調歌頭	顏色想像畫
第四堂	3/10-3/14		(四)愛我？不愛我	
第五堂	3/17-3/21	(三)不可以說喔！	(五)賽夏族的矮靈祭	說一個秘密
第六堂	3/24-3/28		(六)馬偕博士	
第七堂	3/31-4/03	(四)文字照相師	(七)天淨沙	校園掃描
第八堂	4/07-4/11		(八)難以抗拒的義大利麵	
第九堂	4/14-4/18	(五)全新的經驗	(九)談朋友	第一次**
第十堂	4/21-4/25		(十)有智慧的一句話	
第十一堂	4/28-5/02	(六)我要說服你	(十一)國王的問題	談合作
第十二堂	5/05-5/09		(十二)三人成虎	
第十三堂	5/12-5/16	(七)珍藏的寶貝	(十三)東施效顰	我的寶貝
第十四堂	5/19-5/23		(十四)指鹿為馬	
第十五堂	5/26-5/30	(八)童話變裝秀	(十五)割席絕交	新三隻小豬
第十六堂	6/02-6/06		(十六)閱讀新聞	

W8(四下)-文品作文教學進度-二次定期評量

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	兒歌
第一週	2/12-2/15	(一)訂做一個我	(一)四季	訂做一個我
第二週	2/18-2/22		(二)聰明的農家女	
第三週	2/25-2/29	(二)顏色玩魔法	(三)水調歌頭	顏色想像畫
第四週	3/03-3/07		(四)愛我？不愛我	
第五週	3/10-3/14	(三)不可以說喔！	(五)賽夏族的矮靈祭	說一個祕密
第六週	3/17-3/21		(六)馬偕博士	
第七週	3/24-3/28	(四)文字照相師	(七)天淨沙	校園掃描
第八週	3/31-4/03		(八)難以抗拒的義大利麵	
第九週	4/07-4/11	期中考複習週		
第十週	4/14-4/18	期中考		
第十一週	4/21-4/25	(五)全新的經驗	(九)談朋友	第一次**
第十二週	4/28-5/02		(十)有智慧的一句話	
第十三週	5/05-5/09	(六)我要說服你	(十一)國王的問題	談合作
第十四週	5/12-5/16		(十二)三人成虎	
第十五週	5/19-5/23	(七)珍藏的寶貝	(十三)東施效顰	我的寶貝
第十六週	5/26-5/30		(十四)指鹿為馬	
第十七週	6/02-6/06	(八)童話變裝秀	(十五)割席絕交	新三隻小豬
第十八週	6/09-6/13		(十六)閱讀新聞	
第十九週	6/16-6/20	期末考複習週		
第二十週	6/23-6/27	期末考		

W8(四下)-文品作文教學進度-三次定期評量

週次	日期	教學課程		
		讀本	練習本	寫作本
第一週	2/12-2/15	(一)訂做一個我	(一)四季	訂做一個我
第二週	2/18-2/22		(二)聰明的農家女	
第三週	2/25-2/29	(二)顏色玩魔法	(三)水調歌頭	顏色想像畫
第四週	3/03-3/07		(四)愛我？不愛我	
第五週	3/10-3/14	(三)不可以說喔！	(五)賽夏族的矮靈祭	說一個秘密
第六週	3/17-3/21		(六)馬偕博士	
第七週	3/24-3/28	第一次定期評量		
第八週	3/31-4/03	(四)文字照相師	(七)天淨沙	校園掃描
第九週	4/07-4/11		(八)難以抗拒的義大利麵	
第十週	4/14-4/18	(五)全新的經驗	(九)談朋友	第一次**
第十一週	4/21-4/25		(十)有智慧的一句話	
第十二週	4/28-5/02	(六)我要說服你	(十一)國王的問題	談合作
第十三週	5/05-5/09		(十二)三人成虎	
第十四週	5/12-5/16	第二次定期評量		
第十五週	5/19-5/23	(七)珍藏的寶貝	(十三)東施效顰	我的寶貝
第十六週	5/26-5/30		(十四)指鹿為馬	
第十七週	6/02-6/06	(八)童話變裝秀	(十五)割席絕交	新三隻小豬
第十八週	6/09-6/13		(十六)閱讀新聞	
第十九週	6/16-6/20	期末考複習週		
第二十週	6/23-6/27	期末考		

W8 (四下)文品作文課程規劃與教學目標

主題	讀本	教學目標	課程內容	練習本	寫作題目
一	訂做一個我	1.認識形容詞的用法。 2.學習觀察與思考自我。 3.透過思考與討論，搜集寫作材料並完成寫作。 4.學習使用樹狀圖的文章結構。 5.運用創意、設計新的自我。	作文觀念：文章架構 思考活動：人物介紹 寫前活動：人物設計師 語文練習：誰是多餘的 作文指導：訂做一個我	四季	訂做一個我
				聰明的農家女	
二	顏色玩魔法	1.了解譬喻句法或問答句法的詩的寫作方式。 2.認識並練習使用排比法。 3.運用顏色做聯想，並透過文字表達想法。 4.詞的賞析。 5.認識詩的格式	作文觀念：認識排比法 思考活動：思想的地圖 寫前活動：彩色世界 語文練習：假如我是 作文指導：顏色想像畫	水調歌頭	顏色想像畫
				愛我？不愛我	
三	不可以說喔！	1.了解記敘文中事的寫法。 2.練習「說一個秘密」的寫作。 3.認識並練習使用分號和五感。 4.認識馬偕博士的生平事蹟。 5.藉由寫作文章，認識文章架構及心情的譬喻。	作文觀念：認識分號 思考活動：猜猜神祕物 寫前活動：告訴你一個秘密 語文練習：分號練習 作文指導：說一個秘密	賽夏族的矮靈祭	說一個秘密
				馬偕博士	
四	文字照相師	1.認識記敘文中景的寫法。 2.練習形容詞和名詞的組合。 3.體會「天淨沙」中蒼茫傷感的意境。 4.練習形容詞和名詞的組合。 5.練習「校園掃描」的寫作。	作文觀念：寫景的文章 思考活動：編織詞語網 寫前活動：畫景物 語文練習：說一張圖 作文指導：校園掃描	天淨沙	校園掃描
				難以抗拒的義大利麵	

五	全新的經驗	1.培養相關閱讀能力。 2.閱讀說明文 3.使用連接詞(關聯詞)和成語。 4.覺察事件中的感受與學習 5.了解寫經驗的文章	作文觀念：認識連接詞 思考活動：成語猜猜猜 寫前活動：經驗收集瓶 語文練習：搭起句子的橋樑 作文指導：我的第一次	談朋友	第一次**
				有智慧的一句話	
六	我要說服你	1.認識議論文。 2.練習思考、比較和表達意見 3.認識議論文 4.透過短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。 5.練習判斷成語應用。	作文觀念：認識論說文 思考活動：比比同不同 寫前活動：你贊成穿制服嗎 語文練習：成與家族 作文指導：談合作	國王的問題	談合作
				三人成虎	
七	珍藏的寶貝	1.閱讀成語故事。 2.了解成語「東施效顰」的由來。 3.練習寫物的文章~「我的寶貝」。 4.練習比較和分類。 5.學習成語「指鹿為馬」。	作文觀念：寫物的文章 思考活動：誰是一家人 寫前活動：生日禮物 語文練習：理由小舖 作文指導：我的寶貝	東施效顰	我的寶貝
				指鹿為馬	
八	童話變裝秀	1.認識文章的開頭。 2.了解成語「割席絕交」的由來。 3.練習設計能力。 4.運用故事寫作技巧，寫「新三隻小豬」故事。 5.學習閱讀新聞。	作文觀念：文章的開頭 思考活動：童話討論 寫前活動：主角大變身 語文練習：語詞比一比 作文指導：新三隻小豬	割席絕交	新三隻小豬
				閱讀新聞	



主題(一)-訂做一個我-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識樹狀圖的文章結構。 3.認識形容詞。		
具體目標	認知： 1.學習使用樹狀圖的文章結構。 2.認識形容詞。 3.思考自我。		
	情意： 1.範文欣賞。 2.懂得思考與反省。		
	技能： 1.了解形容詞的使用。 2.學習觀察與思考自我。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I		1.有創意和思考力。 2.了解形容詞的使用。 3.認識樹狀的文章結構圖。	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、課程簡介 一、教師自我介紹與點名 1.歡迎小朋友來上作文課。 2.教師自我介紹： (1)教師的姓名(綽號)是什麼：_____。 (2)小朋友可以稱呼教師：_____。 (3)反問小朋友教師的姓名，增加印象。 (4)說明班級規則與賞罰方式。 3.教師點名並說明點名規則： (1)請小朋友答「有」，可請被叫到的人簡單自我介紹。 (2)教師確實點名，若有小朋友未到請了解原因。 二、課程簡介		◆班級規則參考： 1.說話要舉手。 2.不隨便離開座位。 ◆【教學日誌】→出缺勤記錄。 ◆【讀本】→給小朋友的話、	

- 1.請小朋友翻開【讀本】「給小朋友的話」，了解【讀本】、【練習本】、【寫作本】的規劃。
- 2.接著翻開【讀本】的目錄頁，簡介本期課程會上到哪些單元。

貳、練習本

一、閱讀文章：四季

- 1.小朋友翻開【練習本】，默讀「四季」。
- 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。

二、文章賞析

- 1.教師提問：
 - (1)作者把四季比擬做什麼？這樣的手法是什麼技巧？
 - (2)春夏秋冬這四位小姐各自喜歡什麼顏色？
 - (3)春夏秋冬這四位小姐各自做了什麼事情？
 - (4)大自然怎麼回報這四位小姐？

三、讀後練習

- 1.本文是根據四季中何種變化？ (1)人物 (2)景色 (3)時間
- 2.本文主要運用的修辭技巧是？ (1)擬人 (2)對比 (3)譬喻
- 3.文中的一串橙紅指的是？ (1)樹枝 (2)果實 (3)花朵
- 4.請圈出關於顏色的語詞。
- 5.請你運用想像力試著寫一寫：

春天像
夏天像
秋天像
冬天像

參、讀本

一、作文觀念：文章架構-樹狀圖

- 1.教師複習之前學過的並列法與時間法。
- 2.教師講解本頁內容，請學生圈出「樹狀圖就像是一棵倒立的樹，將文章的內容有邏輯、有組織的展現出來」的重要內容。
- 3.小朋友自己讀一次內容，教師提問做檢驗。教師提問：

寫作文體的種類。

◆【練習本】→四季

◆文章賞析參考解答：

- 1.小姐、千金、姑娘、名媛：擬人法。
- 2.綠色、藍色、紅色、白色。
- 3.春天為山巒抹上一牆蒼綠，為草原披上一層翠綠。夏天給海洋鋪上一匹靛藍，給天空染上一片蔚藍。秋天讓大樹結上一串橙紅，讓葉子塗上一抹嫣紅。冬天替大地蓋上一面雪白，替太陽蒙上一臉霧白。
- 4.花兒們獻上最燦爛的笑靨給春天；蟬兒們唱出最柔美的歌聲歡迎夏天；蜂兒們帶來最誠摯的賀禮給秋天；松柏們穿上白色的新裝陪伴冬天。

◆【練習本】→讀後練習

◆讀後練習參考解答：

- 1.(2) 2.(1) 3.(2)
- 4.蒼綠、翠綠、靛藍、蔚藍、橙紅、嫣紅、雪白、霧白。
- 5.春天像魔術師，把大地變得五彩繽紛。夏天像散發熱氣的暖氣機，讓大地永遠暖烘烘的。秋天像貴婦，喜歡把自己

- (1)這次介紹了什麼文章結構？
- (2)樹狀圖法要先列出什麼？接著再寫出什麼？
- (3)這樣做有什麼好處？

二、思考活動：人物介紹

- 1.教師問小朋友有那些形容詞可以形容一個人，小朋友回答，請小朋友寫下答案。
- 2.教師請小朋友寫出十個個性的形容詞：

- 3.教師說要用一些形容詞來形容凱蒂貓、鹹蛋超人、米老鼠和加菲貓，小朋友可以自己想形容詞來填寫，也可以選黑板上的形容詞來填寫。

凱蒂貓：
鹹蛋超人：
米老鼠：
加菲貓：

- 4.小朋友完成作業，並發表自己填寫的內容。
- 5.教師提醒小朋友不能攻擊別人寫的內容。

打扮得金光閃閃。
 冬天像冷冰冰的大冰箱，
 讓所有的東西都保持低溫，
 沒有熱情。

- ◆【讀本】→作文觀念
- ◆教師提問參考解答：
 - 1.樹狀圖法。
 - 2.重點。細節。
 - 3.寫文章的時候清楚列出每一段內容，不會雜亂無章
- ◆【讀本】→思考活動。
- ◆思考活動參考解答：

活潑、樂觀、內向、害羞、熱情、冷酷、木訥、安靜
- ◆思考活動參考解答：

凱蒂貓：可愛的、安靜的。
 鹹蛋超人：勇敢的、機智的。
 米老鼠：頑皮的、有名的。
 加菲貓：懶洋洋的、肥胖的。

休息十分鐘

◆批改教材。

- 評量重點 II：**
- 1.有創意和思考力。
 - 2.練習使用樹狀圖。
 - 3.了解下週的寫作重點。

時間：40 分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動：人物設計師

- 1.根據第一題的範例教師和小朋友討論「哆啦 A 夢」的特色，說說那裡好，那裡不好，有沒有需要修改的地方，請小朋友發表各自的意見，想要如何設計？
- 2.小朋友討論第二題要寫那位老師？要寫不同的老師還

◆【讀本】→寫前活動。

是寫同一位老師。小朋友想想這位老師在身體上、個性或專長上應該做什麼樣的改變。

3.小朋友討論並寫下答案。

被設計者	在身體上	個性	專長
() 老師			
我			

4.小朋友想想自己有沒有什麼地方需要做一些修正，讓自己變得更好！請在身體、個性或專長的空格上寫下適當的改變項目。

四、語文練習：誰是多餘的

- 1.教師講解語文練習，並帶小朋友回顧第四頁「作文觀念：文章架構-樹狀圖」的說明。
- 2.教師帶小朋友讀「我」這篇文章，每讀完一段後，提問：這段的内容和樹狀圖的重點和細節是否一致？
- 3.請小朋友找一找，文章裡哪一段句子前後很難連接，感覺像是天外飛來一筆，把多餘的句子圈出來。

我

我是王銘華，今年十一歲。我有一對招風耳，什麼聲音都聽得見。眼睛大大的，任何事情都逃不過我的眼睛，再加上開朗的笑容，大家都很喜欢我。

我是一個細心又喜歡思考的男孩，總是能夠從很多小細節找出事情的答案。

家裡如果有東西不見的話，只要我出馬，循著各種線索，通常都能找到。因此，媽媽常常說我是個聰明又細心的孩子。但是，我很膽小，只要我一個人在家時候，我就會擔心得不知道該怎麼辦，擔心有壞人進來，擔心屋子裡黑漆漆的，不知道會有什麼鬼怪。所以我總是不敢一個人留在家裡。

閱讀是我最大的興趣，週末我會到圖書館借書，

◆寫前活動參考解答：

()老師

身體：1.能夠再長高一點。

2.力氣變更大。

3.不要戴眼鏡。

個性：1.變幽默，能夠說很多笑話給我們聽。

2.可以想出很多點子，讓我們每堂課都能玩不同的遊戲。

專長：1.成為籃球國手，教我們打籃球。

2.木工高手，教我們製作東西。

我

身體：1.可以長得很高。

2.能夠再長壯一點。

3.眉毛再濃一些。

個性：1.能夠更活潑，不會害怕跟陌生人相處在一起。

2.學會包容，不會因為一點小事情就容易生氣

專長：1.學會彈琴，能夠彈出美妙動聽的音樂。

2.擅長美術作畫，隨手就能畫出一幅畫。

◆【讀本】→語文練習。

◆語文練習參考解答：

1.一段~第四段文章内容與樹狀圖重點和細節一致。只有第三段文章内容需要變動。

2.三段文章内容多了一句：

讓自己悠遊在書海中，想像自己就是書中的角色，在世界各地探險，這是最喜歡的休閒活動。另外，我還是個圍棋高手喔！圍棋不但可以訓練我的耐心與思考能力，我也從圍棋比賽中認識了很多志同道合的好朋友呢。我的身高很矮，我希望長高一點。

未來這一年，我希望能讀更多的書，多運動，長高一點。長大以後，我想要成為一位膽大心細的警察，保護大家的安全。

「我的身高很矮，我希望長高一點。」。

五、作文指導：訂做一個我

- 1.請小朋友將本單元的作文指導閱讀一次。
- 2.教師說明寫作步驟：
 - (1)照照鏡子看看自己的樣子，想想自己的個性、優缺點和專長？
 - (2)想想哪些部份想保留，哪些部份要改造？
 - (3)說說看想改造的部份和理由？
 - (4)想想改造後的自己會有什麼樣的生活和快樂。

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】→作文指導。



主題(一)-訂做一個我-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.透過思考與討論，搜集寫作材料並完成寫作。		
具體目標	認知： 學習思考自我、設計自我。		
	情意： 1.欣賞文章。 2.懂得思考與反省。		
	技能： 透過思考與討論，搜集寫作材料並完成寫作。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I：1.賞析故事。 2.練習思考與討論。 3.透過思考，搜集寫作材料，完成樹狀圖與文章		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本</p> <p>一、閱讀文章：聰明的農家女</p> <ol style="list-style-type: none"> 小朋友閱讀【練習本】「二、聰明的農家女」。 教師說明文章後，與小朋友討論答案。 小朋友自行填答讀後練習。 <p>二、文章賞析</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師提問：國王為什麼要關農夫？ 國王為什麼要為難農家女？ 請簡述國王給農家女的難題和她解決的方式。 請簡述樵夫們的問題及王后的解決方式。 你覺得農家女(王后)是個怎樣的人？ <p>三、讀後練習</p> <ol style="list-style-type: none"> ()農家女怎麼解決「不准穿衣服，也不准光著身子」的難題？(1)穿樹葉編織的衣服 (2)用漁網包裹全身 (3)披著羊皮 ()這個故事沒有出現哪種動物？(1)魚 (2)馬 (3)牛。 ()農家女從王宮中所帶走的最心愛的禮物是什麼？(1)國王 (2)黃金 (3)珠寶 ()樵夫原本不說，被鞭打後還是招認了，這種情形用哪個成語來形容最恰當？(1)屈打成招 (2)懦弱無 		<p>◆【練習本】→聰明的農家女</p> <p>◆文章賞析參考解答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 國王懷疑農夫私藏研杵，就把他關進大牢。 國王想知道農家女有多麼聰明。 進王宮時，不穿衣服也不能光著身子；不騎馬也不能乘車；不准走在路上，也不准走在路外。 王后教他明天一早，拿著漁網到皇宮前做出捕魚的模樣。 我覺得王后是一聰明、仁慈、有愛心、國王的人。 <p>◆【練習本】→讀後練習。</p>	

<p>能 (3)膽小如鼠</p> <p>5.你覺得國王是一個什麼樣的人？說說你的想法。</p>	<p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(2) 2.(1) 3.(1) 4.(1) 5.我覺得國王是一個很會嫉妒的人，老婆比他聰明就生氣。 我覺得國王是喜歡鬥智的人，才會出難題給農家女。</p>				
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>				
<p>評量重點Ⅱ：學習用樹狀圖做文章架構，並完成「訂做一個我」一文。</p> <p style="text-align: right;">時間：40 分鐘</p>					
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>				
<p>貳、寫作本</p> <p>一、寫作指導</p> <p>1.教師說明寫作題目—我的寶貝的文章架構：</p> <p>(1)分析現在的我：長相、缺點、專長。</p> <p>(2)設計全新的我：長相、缺點、專長。</p> <p>(3)期望。</p> <p>2.教師請小朋友想一想喜歡自己嗎？如果有機會要如何設計自己？</p> <p>3.題目：訂做一個我</p> <p>(1)現在的我在身體與外型上的特點是：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>(2)現在的我在個性上的特點是：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>(3)現在的我最大的特點和缺點是：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>(4)如果能設計與訂做一個全新的自己，我想改變的有：</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">長相上：</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">個性上：</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">專長上：</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">其他：</td></tr> </table> <p>(5)期望：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div>	長相上：	個性上：	專長上：	其他：	<p>◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。</p> <p>◆寫作指導參考範例：</p> <p>1.外型：眼睛很大、個子不高有點兒胖。</p> <p>2.個性：樂觀，不做無謂的煩惱。</p> <p>3.特點：主動做事、樂於助人。</p> <p style="padding-left: 20px;">缺點：粗心大意、體能不好。</p> <p>4.訂做全新的自己</p> <p>(1)長相上：長髮披肩、高高瘦瘦、有兩個酒窩。</p> <p>(2)個性上：不容易緊張，面臨比賽或重要場合時不會退縮。</p> <p>(3)專長上：打籃球、跑步、</p>
長相上：					
個性上：					
專長上：					
其他：					

唱歌、畫畫。

二、文章示範：訂做一個我

- 1.小朋友閱文章示範的作文。
- 2.教師說明文章結構及各段書寫內容：
 - (1)分析現在的我。
 - (2)設計全新的我。
 - (3)期望。

三、作文書寫：

- 1.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章書寫。
- 2.題目：訂做一個我

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

- 5.期望自己可以再長高一些，體能可以變更好。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(二)-顏色玩魔法-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識並練習使用排比法。 3.培養思考力。		
具體目標	認知： 1.認識並練習使用排比法。 2.練習接力聯想。		
	情意： 對顏色有敏銳的覺察與想像。		
	技能： 1.熟悉排比法的運用。 2.能用顏色做聯想，並用文字表達想法。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I： <ol style="list-style-type: none"> 詞的賞析。 認識並練習使用排比法。 聯想力練習。 		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：水調歌頭(宋詞) 1.小朋友閱讀【練習本】「三、水調歌頭」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)蘇軾在月下做什麼？ (2)蘇軾本想飛上天，後來為什麼又不飛了？ (3)你想蘇軾這一晚的心情好嗎？從那裡可以證明？ (4)你認為蘇軾有這些想法時是清醒的嗎？從那裡得知？ 2.教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。 三、讀後練習 1.()這首詞的作者是？ (1)李白 (2)李清照 (3)蘇軾 2.()從這首詞的內容，可以知道是哪個節日 (1)端午節		◆【練習本】→水調歌頭 ◆參考答案： (1)蘇軾在月下喝酒，和月亮對話，藉此說出心中事。 (2)因為擔心天上的神仙宮殿太高、太寒冷！ (3)蘇軾的心情應該不大好，他睡不著、喝了酒，又自言自語的抱怨月亮並且安慰自己。 (4)應該不大清醒，才會在月下跳舞和抱怨。 ◆【練習本】→讀後練習	

(2)中秋節 (3)重陽節

3.()「但願人長久，千里共嬋娟。」這裡的「嬋娟」指的是 (1)星星 (2)父母 (3)月亮

4.「不應有恨，何事長向別時圓？」，你覺得月亮為什麼總是選擇在人們要分別的時候特別的圓呢？是月亮故意的嗎？

5.「人有悲歡離合，月有陰晴圓缺，此事古難全。」小朋友，每個人的生活中都有高興或悲傷的事情，人生沒有永遠快樂或是永遠悲傷的，寫下一件讓你最悲傷或最快樂的事情。

貳、讀本

一、作文觀念：認識排比法

- 1.教師請小朋友先讀本單元作文觀念的內容。
- 2.教師問小朋友這個主題的作文概念在說什麼？是否在哪裡看過？小朋友回答。
- 3.教師說從一年級開始的「照樣造句」就是排比句的練習。
- 4.教師寫出以下的句子：「大自然真熱鬧，蜜蜂在草原上飛舞；()；()」，請小朋友練習說排比句(誰+地點+動作)。

二、思考活動：思想的地圖

- 1.教師說明遊戲規則。
- 2.教師從「秋天」出發，讓小朋友做接力聯想。
(提問：說到秋天，你想到什麼？ 答：柿子)
秋天→柿子→()→()→()→()→
()→()
- 3.小朋友參考口頭練習的內容填寫思考活動。
- 4.相同的程序練習「秋天→涼爽→」一題。
秋天→涼爽→()→()→()→()→
()→()

休息十分鐘

◆讀後練習參考解答：

- 1.(3)
- 2.(2)
- 3.(3)
- 4.不是。想到親人朋友即將各分東西，所以覺得月亮在這時圓滿讓人傷心。
- 5.有一個玩具是以前奶奶送我的，對我來說很有紀念意義，可是有一次搬家時不小心弄丟了，讓我傷心了好久。

◆【讀本】→作文觀念。

舉例：

小魚在河裡游玩。
小鳥在天空飛舞。
猴子在森林跳躍。
雨滴在天空哭泣。
鯨魚在大海奔跑。

◆【讀本】→思考活動。

◆思考活動參考解答：

- 1.秋天→柿子→棒球→球棒
→全壘打→歡呼→勝利→慶祝
- 2.秋天→涼爽→微風→外套
→帽子→飛盤→遊樂場→小朋友

◆批改教材。

評量重點II：1.畫出自己的美麗世界。

主要問題與活動

說明

三、寫前活動：彩色世界

- 1.教師說明本主題的寫前活動，請小朋友把開讀本，為黑白的圖畫上美麗的顏色。
- 2.小朋友分享自己的畫作，老師簡單講評。

四、語文活動：假如我是.....

- 1.教師說明語文活動的大概內容並做示範。
- 2.小朋友練習思考並做練習。
- 3.請小朋友說說看，假如擁有魔法，最想變成哪三種東西呢？
- 4.小朋友打開讀本，把自己的想法寫下來，並畫出美麗的圖畫。

	假如我是
	我要
	假如我是
	我要
	假如我是
	我要

五、作文指導：顏色想像畫

- 1.請小朋友將本單元的作文指導閱讀一次。
- 2.教師說明寫作步驟：
 - (1)先決定三種顏色。
 - (2)再決定顏色所聯想到的物品。
 - (3)利用問答句或「譬喻法」寫出上述句子。

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【讀本】

◆語文活動參考範例：

- (1)假如我是一隻小魚，
我要追逐波浪，在大海裡
當最勇敢的小飛俠。
- (2)假如我是一盞路燈，
我要立正站好，照亮街
道，讓大家平安回家。
- (3)假如我是一朵雲，
我要悠閒地徜徉在天空
裡，隨意變化成各種造
型。



主題(二)-顏色玩魔法-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習「顏色想像畫」的寫作。		
具體目標	認知： 1.了解詩的格式。 2.了解譬喻句法或問答句法的詩的寫作方式。		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 1.透過思考與討論，搜集寫作材料。 2.藉由寫作顏色想像畫，發揮想像力，練習寫作譬喻句法或問答句法的詩。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I： 1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.了解描寫「顏色想像畫」的文章架構。 3.透過思考與討論，蒐集寫作材料。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：愛我？不愛我？ 1.小朋友閱讀【練習本】「四、愛我？不愛我？」 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章欣賞 1.教師提問： (1)為什麼小兔子波比指著小雛菊，口中念著愛我，不愛我？ (2)烏龜老卡怎麼勸波比？ (3)毛蟲古利怎麼勸波比？ (4)最後波比做什麼決定？ (5)你有和波比相同的經驗嗎？你會和他做一樣的事嗎？ 三、讀後練習 1.()波比真正的問題是什麼？(1)爸媽不愛他了 (2)朋友不喜歡他了 (3)他不確定爸媽愛不愛他		◆【練習本】→愛我？不愛我？ ◆文章欣賞參考解答： (1)波比不確定爸媽是否愛他 (2)烏龜老卡要波比換個想法。 (3)毛蟲古利說大人和孩子的想法和孩子是不一樣的。 (4)決定先回家吃媽媽烤的胡蘿蔔餅，明天再想。 (5)有，也會做一樣的事。 ◆讀後練習參考解答： 1.(3) 2.(1)	

2.()烏龜老卡的想法是什麼？(1)爸媽是愛波比的，只是表達的方式不同 (2)爸媽不愛波比，才會大聲罵波比 (3)波比不值爸媽愛

3.這個故事有六個自然段，但只有四個意義段，請你試著在每段前寫上1、2、3或4，看看自己來是否知道「意義段」的涵義，並了解故事的結構：

(1)表示原因：波比在石頭後數。

(2)表過程一：烏龜老卡勸波比。

(3)表過程二：毛蟲古利勸波比。

(4)表結果：波比不再想問題，輕鬆回家。

4.古利和老卡用不同的方式勸波比，你喜歡那種方式？為什麼？如果是你，會用什麼方式勸波比？

5.古利爺爺說：「大人和孩子的想法是不一樣的，他們認為最好的方法，可能是孩子認為最糟的方法。」你有沒有這樣的經驗呢？

貳、寫作本

一、寫作指導

1.教師說明，今天的寫作題目—顏色想像畫。

2.小朋友閱讀本單元的「文章示範」並用接力的方式對顏色做聯想。

3.指導小朋友填寫()內容，完成寫作計劃。

4.教師巡視並做指導。

(1)選出你喜歡的顏色

我選擇的顏色是 ()、()、()

(2)每個顏色想到的景物或心情

第一個顏色代表的是 ()

、()、()

第二個顏色代表的是 ()

、()、()

第三個顏色代表的是 ()

、()、()

(3)參考文章示範的詩，將一、二步驟結合成句子。

休息十分鐘

3.

4.古利的方式。我會請波比想一些跟爸媽相處時的愉快回憶，讓他明瞭爸媽其實是愛他的。

5.有，像是我跟同學吵架時，大人總是緊張兮兮要我趕緊道歉，其實我們根本一下就和好了。

◆【寫作本】→寫作指導。

◆寫作指導參考範例：

(1)黃色、綠色、紅色

(2)

黃色代表太陽、泥沙、平靜

綠色代表草原、健康、輕鬆

紅色代表燃燒、愛心、生氣

◆批改教材。

評量重點 II：藉由寫作顏色想像畫，發揮想像力，練習寫作譬喻句法或問答句法的詩。

時間：40 分鐘

主要問題與活動	說明
<p>二、文章示範：顏色想像畫</p> <ol style="list-style-type: none">1.小朋友閱文章示範的作文。2.教師說明文章結構及各段書寫內容：<ol style="list-style-type: none">(1)譬喻句法。(2)問答句法。 <p>三、作文書寫：</p> <ol style="list-style-type: none">1.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章書寫。2.題目：顏色想像畫 <p>參、結束活動</p> <ol style="list-style-type: none">1.教師批改作業。2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>



主題(三)-不可以說喔! -1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識並練習使用分號和五感。 3.培養思考力。		
具體目標	認知： 1.認識並練習使用分號。 2.練習用五感標示物品特性。		
	情意： 對物品的特性有敏銳的覺察。		
	技能： 1.熟悉分號的運用。 2.能用五感標示物品的特性。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I：1.練習閱讀與理解。 2.認識使用分號。 3.練習使用五感。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：賽夏族的矮靈祭 1.小朋友閱讀【練習本】「五、賽夏族的矮靈祭」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習，教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 5 題。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)為什麼賽夏族人剛開始的生活很辛苦？ (2)請說說矮黑人的樣子。 (3)為什麼賽夏人要設計陷害矮黑人？ (4)勇士嘎歷去拜見矮黑人的頭目，說明他們設計陷害矮黑人原因後，矮黑人的頭目為什麼聽完後沈思了一陣子？ 三、讀後練習 1.()矮黑人對賽夏族人最大的幫忙是什麼？ (1)教他們		◆【練習本】→賽夏族的矮靈祭 ◆文章賞析參考答案： (1)因為他們獵得的獵物不多，耕種的技術不好。 (2)矮黑人的身高不到一百公分、黑皮膚、捲頭髮、上半身裸露。 (3)因為矮黑人一天天的驕傲了起來，搜括賽夏人的財物並欺負婦女。 (4)頭目在整理事情的前後關係，並思考誰對誰錯。	

法術 (2)教他們跳舞 (3)幫他們作物豐收。

- 2.()在矮黑人還沒出現前，賽夏族人過著什麼樣的生活？ (1)無憂無慮 (2)採集、打獵 (3)流浪。
- 3.()矮黑人對賽夏族人設陷阱的事不計較，並教賽夏族人唱矮靈祭歌，這種行為不適合用哪個成語形容？ (1)以德報怨 (2)寬宏大量 (3)恩將仇報。
- 4.()賽夏族人為何將每年的豐收慶典改為矮靈祭？ (1)誠祈求平安、豐收 (2)祈求矮靈不降災禍並祈求平安、豐收 (3)以上皆是。
- 5.說說你還聽過什麼樣的傳說。

貳、讀本

一、作文觀念：認識分號

- 1.教師請小朋友先讀本單元作文觀念的內容，了解分號的意義。
- 2.分號的上面是句號(。)，下面是逗號(，)，用來連接下列情況：
 - (1)用來連接兩個有關聯或對立的句子。
 - ①大部分的小孩都喜歡玩球；阿國卻只想安靜的看書。
 - ②月亮，溫柔的照著大地；星星，眨著眼跟大家打招呼。(並列)
 - (2)用來進一步說明分號前的句子。
 - ①他差一點就得到一百公尺冠軍了；沒想到卻在終點前一刻，摔了一跤。
 - ②一分耕耘，一分收穫；你才剛開始努力，千萬不要輕言放棄。

二、思考活動：猜猜神祕物

- 1.教師說明遊戲規則。
- 2.教師唸出第一題的「五感」提示，讓小朋友猜答案。

什麼時候使用：休閒時候

看起來圓圓的、有三十多個、上面有字、兩方互相廝殺。

聞起來沒有特別的味道。

摸起來平滑的，上面有凹凸的字。

◆【練習本】→讀後練習

◆讀後練習參考解答：

- 1.(3)
- 2.(2)
- 3.(3)
- 4.(3)
- 5.卑南族人相信祖先是巨石裂開所生或是從竹子裡生出來的。

◆【讀本】→作文觀念

◆【讀本】→思考活動。

	接觸(使用)後覺得變聰明贏了很有成就感。	
補充：一次兩個人玩，旁邊的人可以看，但不能給建議或幫忙玩		
神秘物：		◆參考答案：象棋
3.小朋友依規則做題目，教師巡視指導。		
4.小朋友輪流念出題目讓其他的人猜。		
5.教師獎勵猜對很多的人。		◆參考答案：
什麼時候使用：		休閒活動時使用
	看起來：	看起來：是長方形，通常有54張。
	聞起來：	聞起來：沒有特別的味道。
	摸起來：	摸起來：滑滑的、薄薄的。
	接觸後的感覺：	接觸後的感覺：覺得有很多種用途，很有趣。
神秘物：		神秘物：撲克牌。
休息十分鐘		◆批改教材。
評量重點Ⅱ：1.畫出自己的美麗世界。 2.練習聯想力。		時間：40分鐘
主要問題與活動		說明
三、寫前活動：告訴你一個秘密		
1.教師說明本主題的寫前活動，請小朋友猜猜書上的這些人彼此在說什麼悄悄話？		
2.小朋友思考並說出自己的想法和理由。		◆參考答案：
阿明		酷哥
大偉		小玲
阿鳳		瑄瑄
		(1)阿明對酷哥說：「糟了！我把哥哥的電動玩具弄丟了。」 (2)大偉對小玲說：「請你幫我告訴珍珍，我喜歡她。」 (3)阿鳳對瑄瑄說：「看到女主角死了，我哭了好久好久！」

四、語文活動：分號練習

- 1.教師說明語文活動的內容，並回頭閱讀作文觀念，加強概念。
- 2.小朋友先自行填寫答案。
- 3.教師逐題講解，小朋友核對並訂正答案。
 - (1)這本書是我的()那本書是你的()
 - (2)他最喜歡跑步()他的個性很活潑()
 - (3)夏天的晚上，涼爽舒適()冬天的晚上，寒風刺骨。
 - (4)有人喜歡打球、賽跑的動態活動()有人喜歡看書、繪畫的靜態活動。
 - (5)你想要達成目標()就要努力工作。
 - (6)停電了()弟弟嚇得哭了出來()

◆語文活動參考解答

- (1)，(或;)。
- (2)，(或;)。
- (3)；
- (4)；
- (5)，
- (6)，。

五、作文指導：說一個祕密

- 1.請小朋友將本單元的作文指導閱讀一次。
- 2.教師說明寫作步驟：
 - (1)回憶或設計一個祕密。
 - (2)不管祕密是自己的還是自己的，都要重新設定故事人物的名字。
 - (3)在心中把那個祕密想一遍。
 - (4)想想擁有那個祕密的感覺和期望。

◆【讀本】→作文指導。

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。



主題(三)-不可以說喔！-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習「說一個秘密」的寫作。		
具體目標	認知： 1.認識馬偕博士。 2.了解記敘文中事的寫法。		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 1.透過思考與討論，搜集寫作材料。 2.藉由寫作藉由寫作文章，認識文章架構及心情的譬喻。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I：		時間：40 分鐘	
1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。			
2.了解寫「說一個秘密」的文章架構。			
3.透過思考與討論，搜集寫作材料。			
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本</p> <p>一、閱讀文章：馬偕博士</p> <p>1.小朋友閱讀【練習本】「六、馬偕博士」</p> <p>2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。</p> <p>二、文章賞析</p> <p>1.教師提問：</p> <p>(1)為什麼馬偕博士剛開始的傳教工作不順利？</p> <p>(2)馬偕博士用什麼方法，拉近與居民的距離？</p> <p>(3)馬偕博士在淡水為民眾看診的醫院叫什麼？</p> <p>(4)馬偕博士對臺灣有什麼貢獻？</p> <p>三、讀後練習</p> <p>1.()馬偕博士的原鄉是 (1)美國 (2)臺灣 (3)加拿大</p> <p>2.()馬偕博士來臺灣以後居住在 (1)臺北縣 (2)基隆市 (3)臺南縣</p> <p>3.()馬偕博士的職業是 (1)牙醫生 (2)傳教士 (3)工程師</p> <p>4.你覺得馬偕博士是一個怎麼樣的人？</p>		<p>◆【練習本】→馬偕博士</p> <p>◆文章欣賞參考解答：</p> <p>1.由於語言隔閡、排外勢力、交通不便、東西文化差異等因素影響。</p> <p>2.用醫療拉近與居民的距離。</p> <p>3.馬偕醫館。</p> <p>4.成立新式醫院、為人治病、教掃除文盲、提昇婦女地位、傳播新知。</p> <p>◆【練習本】→讀後練習。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(3)</p> <p>2.(1)</p>	

<div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>5.寫出你對馬偕博士的座右銘的看法。</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div>	<p>3.(2)</p> <p>4.是一個有愛心、熱愛生命、喜歡幫助人、重視教育的人，也是個熱愛臺灣的人。</p> <p>5.人在世上就要善用自己的能力助人，不要浪費自己的天賦。</p>
<p>貳、寫作本</p> <p>一、寫作指導</p> <p>1.教師說明寫作題目—我的寶貝的文章架構：</p> <p>(1)秘密在心中的感受：①原因 ②用譬喻法寫出感覺</p> <p>(2)事情的經過：①依先後敘寫出事件 ②記得加些形容詞、副詞和聲音</p> <p>(3)心得：①結果 ②想法和心得</p> <p>2.教師和小朋友討論要寫什麼事件，如果大家都沒有想法，就給以下的例子做為寫作材料。</p> <p>3.題目：說一個秘密</p> <p>(1)秘密產生的原因：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>(2)秘密發生的經過：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>(3)有秘密的感覺：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <p>(4)結果和心得：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 100%;"></div>	<p>◆【寫作本】→寫作指導、文章示範。</p> <p>◆參考範例</p> <p>(1)原因：我在家打破媽媽心愛的盤子。</p> <p>(2)經過：媽媽外出，我和姊姊拿出櫃子裡的媽媽心愛的盤子來玩，不小心打破。</p> <p>(3)感覺：像沒被抓到的小偷，也像全身綁了繩子。</p> <p>(4)結果和心得：找一天向媽媽認錯並說出真相，從這件事學會做事要小心，有錯要承認。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點Ⅱ：藉由寫作文章，認識文章架構及心情的譬喻。 時間：40分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>二、文章示範：說一個秘密</p> <p>1.小朋友閱文章示範的作文。</p> <p>2.教師說明文章結構及各段書寫內容：</p>	

- (1)原因
- (2)過程
- (3)結果和心得

三、作文書寫：

- 1.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章書寫。
- 2.題目：說一個祕密

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(四)-文字照相師-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.認識寫景的文章。 3.練習形容詞和名詞的組合。		
具體目標	認知： 1.認識寫景的文章。 2.練習形容詞和名詞的組合。		
	情意： 體會「天淨沙」中蒼茫傷感的意境。		
	技能： 練習形容詞和名詞的組合。		
教學準備	無。		
評量重點 I： <ol style="list-style-type: none"> 賞析元曲。 認識寫景的文章。 練習形容詞加名詞 			時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：天淨沙(元曲) 1.小朋友閱讀【練習本】「六、天淨沙(元曲)」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習，教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 4 題，完成第五題。 二、文章賞析 1.教師提問： (1)天淨沙裡有那些大自然的景物？ (2)這是那個季節的景物描寫？你從那裡知道？ (3)這闕詞中出現了一個人，這個人的心情好嗎？你怎麼知道？ (4)這闕詞給你什麼樣的感受？ 三、讀後練習 1.()「夕陽西下，斷腸人在天涯。」「斷腸人」是指 (1)受傷的人 (2)傷心的人 (3)勇敢的人 2.()「西風瘦馬」的「西風」，可以換成 (1)暖風 (2)冬風 (3)秋風		◆【練習本】→天淨沙(元曲) ◆參考解答： 1.枯藤、老樹、流水、西風和夕陽 2.秋天的景物，因為西風就是秋天的風。 3.心情不好，從「斷腸人在天涯」的句子知道。 4.小朋友依感受回答。 ◆【練習本】→讀後練習 ◆讀後練習參考解答： 1.(2) 2.(3) 3.(3)	

3.()這首天淨沙，是在寫 (1)秋天的景色很美麗，夕陽西下讓人心情愉快 (2)秋風很冷，動物們要趕快躲起來 (3)離家在外的人，看到孤獨的景色而想念家，心裡難過

4.關於這首曲的最後一句，有人認為是「夕陽西下，斷腸人在天涯。」有人認為是「夕陽西下斷腸，人在天涯。」從讀的感覺及意境來說，你覺得那種表現方式較好。

5.這首天淨沙，出現了很多景物，把它畫成一幅畫。

--

4. 我覺得「夕陽西下，斷腸人在天涯。」讀起來，比較有那個人傷心的感覺。

貳、讀本

一、作文觀念：寫景的文章

- 1.教師請小朋友先讀本單元作文觀念的內容。
- 2.教師問小朋友這個主題的作文概念在說什麼？小朋友回答。
- 3.教師說明內容，並請小朋友畫重點。
- 4.要把寫景的文章寫得好，首要條件就是要有「方向性」，另一個重點是「色彩的運用」。文章的重點在寫景，所以人或事的描寫就要少一點，加入一點點可以增加文章的活潑性，多了反而會搶走景物的風采。

二、思考活動：編織詞語網

- 1.教師說明遊戲規則。
- 2.教師唸出示範題的答案
- 3.小朋友依規則做題目，教師巡視指導。
- 4.小朋友說出自己寫的答案，教師給予指導。

新	名詞：房子	形容詞：明亮的
		形容詞：昂貴的
		形容詞：美輪美奐
	名詞：	形容詞：
		形容詞：
		形容詞：
	名詞：	形容詞：
形容詞：		

◆【讀本】→作文觀念

◆【讀本】→思考活動

◆參考範例：

名詞：衣服
 形容詞：鮮豔的
 形容詞：美麗的
 形容詞：高貴的
 名詞：花朵
 形容詞：色彩繽紛的
 形容詞：氣味芬芳的
 形容詞：姿態嬌美的

		形容詞：	
休息十分鐘			◆批改教材。
評量重點Ⅱ：1.畫出自己的美麗世界。 2.練習聯想力。			時間：40 分鐘
主要問題與活動			說明
三、寫前活動：畫景物 1.教師說明本主題的寫前活動，請畫出「家」這首歌的畫面，並依歌詞塗上色彩。 2.小朋友思考並完成出自己的畫作。			◆語文活動參考解答 前面：前面有個大池塘。 後面：後面有山坡。 左邊：左邊有片草地。 右邊：右邊有棵大樹。 左前方：池塘裡有魚。 左後方：左後方有紅紅的太陽。 右前方：右前方有幾朵紫花。 右後方：右前方有幾朵白雲。
四、語文活動：說一張圖 1.教師說明語文活動的內容，運用「前面、後面、左邊、右邊、左前方、左後方、右前方、右後方」來說明圖中的景物。			
前面			
後面			
左邊			
右邊			
左前方			
左後方			
右前方			
右後方			
2.小朋友輪流練習表達。			
五、作文指導：校園掃描 1.請小朋友將本單元的作文指導閱讀一次。 2.教師說明寫作步驟： <ol style="list-style-type: none"> (1)畫出校園的平面圖。 (2)確定導覽導的方向，例如：從前面到後面，從左邊到右邊。 (3)依方向介紹校園的景物，和一點點活動。 (4)寫景物時多用形容詞或成語。 			
參、結束活動 1.教師批改作業。 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。			



主題(四)-文字照相師-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習「校園掃瞄」的寫作。		
具體目標	認知： 1.認識義大利麵。 2.了解記敘文中景的寫法。		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 1.透過思考與討論，蒐集寫作材料。 2.藉由寫作藉由寫作文章，認識文章架構及心情的譬喻。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I：		1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.了解寫「校園掃瞄」的文章架構。 3.透過思考與討論，搜集寫作材料。	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：難以抗拒的義大利麵 1.小朋友閱讀【練習本】--「八、難以抗拒的義大利麵」 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章欣賞 1.義大利麵統稱 Pasta，那是什麼意思？ 2.義大利麵的由來是什麼？ 3.文章裡提到那些拌炒義大利麵醬料？ 4.說說文章二至五段的重點？ 三、讀後練習 1.()義大利麵的世界就像是千變萬化的萬花筒是因為 (1)義大利麵有各種形狀的麵條與各種口味的醬汁 (2)有許多不同的人吃義大利麵 (3)義大利麵和萬花筒都是義大利人發明的 2.()文章中說義大利麵是 (1)昂貴的 (2)烹調簡易 (3)營養的		◆【練習本】→難以抗拒的義大利麵 ◆文章欣賞參考解答： 1.是經搓揉過的麵糰。 2.馬可波羅把當時東方的麵與烹調方式帶回義大利。 3.白醬、紅醬、松子青醬、黑醬、肉醬、磨菇醬、咖哩醬、洋蔥醬、起司醬 4.第二段是由來，三、四段是外形和醬汁，第五段是烹調方式。 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆讀後練習參考解答： 1.(1) 2.(2) 3.(2)	

3.()下面哪一句話最適合用來形容義大利麵 (1)鶴立雞群 (2)老少咸宜 (3)特立獨行

4.小朋友，你吃過義大利麵嗎？請勾選。

我吃過義大利麵，我覺得

我沒吃過義大利麵，我比較喜歡吃

貳、寫作本

一、寫作指導

1.教師說明寫作題目—校園掃瞄的文章架構：

- (1)方位概述：簡單說學校整體
- (2)大樓描述：說說大樓的特色及活動
- (3)設施描述：說說學校主要的設施及活動
- (4)結論：說說心情和期望

2.教師帶小朋友一同畫學校平面圖，一面討論內容。

3.題目：校園掃瞄

(1)依方向的順序寫出各棟大樓。

(2)在每棟大樓前加一些形容詞或成語，例如：巍峨壯麗的仁愛樓。

(3)說出學校有哪些設施及活動，例如：操場可以打球、跑步。

(4)畫出校園平面圖，說出圖中的校舍像什麼？

--

4.我吃過義大利麵，我覺得味道很美味，而且有很多種口味變化。

我沒吃過義大利麵，我比較喜歡吃牛肉麵，因為義大利麵的食材我不喜歡。

◆【寫作本】→寫作指導

◆寫作指導參考答案：

- 1.口型大樓，冂型大樓。
- 2.造型沉穩的口型大樓；淡綠年輕的冂型大樓。
- 3.植物園裡可以賞花；操場裡可以打球、跑步。
- 4.校舍包圍著操場，看起來像是一個大漢堡。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：練習寫景的相關技巧：畫圖、方向性、使用成語及色彩形容詞。

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

二、文章示範：校園掃瞄

- 1.小朋友閱文章示範的作文。
- 2.教師說明文章結構及各段書寫內容：
 - (1)方衛概述。
 - (2)大樓描述。
 - (3)設施描述。
 - (4)結論。
- 3.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章設計。

三、作文書寫：

- 1.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章書寫。
- 2.題目：校園掃瞄

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(五)-全新的經驗-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習使用連接詞(關聯詞)。 3.認識成語。 4.覺察事件中的感受與學習。		
具體目標	認知： 1.閱讀說明文 2.認識連接詞(關聯詞)和成語。		
	情意： 1.閱讀說明文 2.認識連接詞(關聯詞)和成語。		
	技能： 1.閱讀說明文 2.認識連接詞(關聯詞)和成語。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I：1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.知道連接詞(關聯詞)和成語。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：談朋友 1.小朋友閱讀【練習本】「九、談朋友」 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習，教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第 4、5 題。 二、文章賞析 1.教師提問以下問題： (1)文章裡說朋友可以影響我們的生活與學習，朋友如何朋友可以影響我們的生活與學習？ (2)什麼樣的朋友是好朋友呢？ (3)什麼樣的朋友是壞朋友呢？ (4)說說你的好朋友和你一起做什麼？ 三、讀後練習 1.()本篇文章的開頭及結尾運用的是何種修辭？(1)對話		◆【練習本】→談朋友 ◆文章賞析參考解答： 1.好朋友會鼓勵與帶動我們讀書、做好事；壞朋友則會帶我們貪玩、做壞事。 2.遇到困難時，給我們建議，幫我們解決問題。 3.壞朋友會在有好處可得時出現在身旁，甚至於煽動我們做出違規的行為。 4.小朋友依經驗回答。	

法(2)引用法(3)類疊法

2.()本篇文章是屬於何種文體？(1)記敘文(2)抒情文(3)說明文)

3.()下列哪個成語不適用於朋友間？(1)切磋琢磨(2)見義勇為(3)莫逆之交

4.請用譬喻法完成下列句子：

好朋友像

壞朋友像

5.看完文章後，你知道什麼樣的人是好朋友？什麼樣的人是壞朋友嗎？請各說兩個標準。

貳、讀本

一、作文觀念：認識連接詞

- 1.教師請小朋友先讀本單元作文觀念的內容。
- 2.說明「連接詞」的作用就是把兩個句子變一個句子，就是把「單句」變成「複句」，不同的「連接詞」表達出分句間應有的關係與邏輯。以下是小朋友常用的「連接詞」，它們在組成句子發揮了以下的功能：
 - (1)提供選擇：是……還是……
 - (2)表示轉折：雖然……，但是……
 - (3)表示遞進：不但……而且……
 - (4)表示假設：如果……就……
 - (5)表示並列：一邊……一邊……
 - (6)表示因果關：因為……所以……
 - (7)表示條件：有……才……
 - (8)表示目的：為了……
 - (9)表示取捨：寧可……也不……。
- 3.教師說明內容，學習善用連接詞，就可以用句子恰當的表達出各種複雜的情境與事件。利用不同關係的連接詞造句，小朋友也練習各種連接詞句。

二、思考活動：成語猜猜猜

- 1.教師說明遊戲規則：猜猜這些圖說的是那個成語，再說說這些成語是什麼意思？
- 2.教師唸一題做當做示範

◆【練習本】→讀後練習

◆讀後練習參考解答：

1.(2)

2.(3)

3.(2)

4.好朋友像燈塔，照亮我們的前途。

壞朋友像病毒，讓人生命，讓人痛苦。

5.好朋友會在我們傷心難過時，他會給我們鼓勵及安慰，還會指引我們方向；壞朋友會在我們有了困難，需要幫忙的時候，就逃得無影無蹤。

◆【讀本】→作文觀念

◆【讀本】→思考活動

3.小朋友依規則做題目，教師巡視指導。

4.小朋友說出自己寫的答案。

	提示：一句話中含有另外一句話意思
	成語：
	解釋：
	提示：比喻在他人艱困危急之時，給予適時的援助。
	成語：
	解釋：
	提示：比喻乘人危難時，加以陷害。
	成語：
	解釋：
	提示：表示「好上加好」的意思。
	成語：
	解釋：
	提示：比喻一次舉動，可以同時達到兩個目標。
	成語：
	解釋：

5.教師和全班一同核對答案。

◆參考解答：

成語：話中有話

解釋：他這句話裡話中有話，感覺另有含意。

成語：雪中送炭

解釋：我們要發揮雪中送炭之精神，幫助有困難的人。

成語：落井下石

解釋：心術不正之人，才會對別人落井下石，加以陷害。

成語：錦上添花

解釋：這次比賽中阿明獲得勝利，又錦上添花得到「最佳運動員」的殊榮。

成語：一箭雙鵰

解釋：這個方法真是一箭雙鵰，一舉兩得。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點 II：1.能覺察事件中的感受與學習
2.能使用連接詞(關聯詞)完成句子

時間：40 分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動：經驗收集瓶

◆【讀本】→寫前活動

1.教師舉例說明我們生活中所遇到的事情都會變成經驗，讓我們越來越聰明。

2.請小朋友說說看，這個月蒐集了哪些事物的經驗？

3.小朋友根據自己的經驗思考並寫下。

經驗	心情	學習
考試	緊張	1.趕快唸書就會有好成績，一味緊張是沒有用的。
		2.每個小朋友考試前都會緊張，不是只有我會緊張。

經驗	心情	學習
拔河比賽	快樂	1.
		2.

經驗	心情	學習
	生氣	1.
		2.

四、語文活動：搭起句子的橋樑

- 教師說明「雖然……但是……」的轉折關係連接詞用法，表示前後句的意思相反。
- 說明「如果……就……」的轉折關係連接詞用法，用來表示前後句互為因果的句子。
- 請小朋友運用各種假設關係，完成轉折連接詞的造句。
 - 妹妹很乖
 - 妹妹不乖
 - 有糖吃
 - 沒糖吃
 - 小毛寫完功課
 - 小毛沒寫完功課
 - 可以去兒童樂園
 - 不可以去兒童樂園

4.請在□中填入句子的號碼，組成兩個「轉折關係」的句子，組成兩個「假設關係」的句子，並比較它們的差異。

雖然 □ 但是 □
完成的句子是：

雖然 □ 但是 □
完成的句子是：

◆寫前活動參考解答：

經驗：拔河比賽

心情：快樂

學習：

- 團結力量大。
- 不是力氣大就能獲勝，要靠團體合作才能奪冠。

經驗：跟朋友吵架

心情：生氣

學習：

- 發生事情時跟朋友好好溝通。
- 心平氣和，不要暴躁易怒。

◆【讀本】→語文練習

◆語文活動參考範例：

1.雖然 但是

完成的句子是：雖然妹妹很乖但是沒糖吃。

2.雖然 但是

完成的句子是：雖然妹妹不乖但是有糖吃。

3.如果 就

--

雖然 <input type="checkbox"/> 但是 <input type="checkbox"/>

完成的句子是：

--

雖然 <input type="checkbox"/> 但是 <input type="checkbox"/>

完成的句子是：

--

五、作文指導：第一次××

- 1.請小朋友將本單元的作文指導閱讀一次。
- 2.教師說明寫作步驟：
 - (1)這篇主要寫「第一次***」，這裡要仔細描寫發生「第一次」這個經驗的過程和心情。
 - (2)大綱可分成：第一次做***之前、做的當下和做完之後的心情和事件經過。
 - (3)寫過程若有先後順序，要記得使用連接詞，建議使用：「首先、接著、然後」、「後來、再、最後」、「先…然後…接著…再…」或是「先…然後…接著…再…最後…」等句型。

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

完成的句子是：如果小毛寫完功課，就可以去兒童樂園。

4.如果 6 就 8

完成的句子是：如果小毛沒寫完功課，就不可以去兒童樂園。

◆【讀本】→作文指導



主題(五)-全新的經驗-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習「第一次 xx」的寫作。		
具體目標	認知： 了解寫經驗的文章		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 1.透過思考與討論，蒐集寫作材料。 2.藉由寫作藉由寫作文章，認識文章架構及心情的譬喻。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I：		時間：40 分鐘	
1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。			
2.了解寫「第一次 xx」的文章架構。			
3.透過思考與討論，搜集寫作材料。			
主要問題與活動		說明	
壹、練習本		◆【練習本】→有智慧的一句話	
一、閱讀文章：有智慧的一句話			
1.小朋友閱讀【練習本】--「十、有智慧的一句話」			
2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。			
二、文章賞析		◆【練習本】→讀後練習。	
1.教師提問下列問題，小朋友回答？		◆文章賞析參考解答：	
(1)國王為何要召集了全國最聰明的學者，請他們蒐集最有智慧的文章或話語？		(1)傳給王子及後代子孫。	
(2)國王要多少有智慧的話語？		(2)一句	
(3)國王要的是那句話？		(3)天下沒有白吃的午餐。	
(4)那句話的涵意是什麼？		(4)要有收穫之前，必定要先付出。	
三、讀後練習		◆讀後練習參考解答：	
1.()國王為什麼要學者們編寫智慧書(1)顯示國王是有智慧的人(2)學者們主動要求要編寫(3)國王擔心王子以後不會治理國家。		1.(3)	
		2.(1)	
		3.(2)	
2.()學者們編寫的智慧書，國王為什麼不滿意(1)智慧書的內容太多，看不完(2)智慧書的內容不好看(3)智慧		4.■對 □不對	
		因為好的結果是要靠之前	

書的內容太少。

3.()「天下沒有白吃的午餐」這句話，跟下面哪一個答案的意思是一樣的。(1)不勞而獲(2)一分耕耘，一分收穫(3)坐享其成

4.你覺得，「天下沒有白吃的午餐」這句話對不對？為什麼？

對 不對

因為

5 請你舉個例子，說明「天下沒有白吃的午餐」？

貳、寫作本

一、寫作指導

1.教師說明寫作題目—第一次XX的文章架構：

(1)做之前：①原因

②你的想法和心情

(2)過程：①發生的事情(依先後敘寫)

②你的想法和心情

(3)完成後：①結果

②你的想法和心情

2.教師和小朋友談第一次的經驗：上小學、學東西、中獎、……。

3.題目：第一次XX

(1)我要寫的「第一次」是：

--

(2)寫這件事的原因是：

--

(3)在做這件事情之前的心情：

--

(4)回想一次做這件事的過程，還有當時的心情：

--

(5)最後的結果是：

--

(6)做完的心情是：

--

努力付出才能得到的。

5.考試要得到好成績就要之前用功讀書。

◆【寫作本】→寫作指導。

◆寫作指導參考答案：

1.「第一次」是：第一次自己動手做餅乾。

2.原因是：這件事讓我印象最深刻。

3.心情：非常緊張，擔心不知道能不能成功做好餅乾。

4.當時的心情：很專心地按照指示做餅乾，而且感覺很興奮。

5.結果是：順利成功地把餅乾做出來了！

<p>(7)我想對自己說：</p> <div style="border: 1px solid black; height: 20px; width: 450px; margin: 5px 0;"></div>	<p>6.心情是：非常開心，覺得很有成就感</p> <p>7.對自己說：原來做餅乾並沒有我原先想像中困難。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點Ⅱ：1.能根據文意完成讀後練習。 2.能說出自己的第一次經驗</p> <p style="text-align: right;">時間：40 分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>二、文章示範：第一次 X X</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小朋友閱文章示範的作文。 2.教師說明文章結構及各段書寫內容： <ol style="list-style-type: none"> (1)做之前 (2)過程 (3)結果 <p>三、作文書寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章書寫。 2.題目：第一次 X X <p>參、結束活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師批改作業。 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。 	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>



主題(六)-我要說服你-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習使用成語。 3.認識議論文。 4.練習思考、比較和表達意見。		
具體目標	認知： 1.認識議論文。 2.練習成語應用。		
	情意： 1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.練習思考和比較能力。		
	技能： 1 練習判斷成語應用。 2.練習表達能力。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I		1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.認識議論文。 3.練習思考與比較	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：國王的問題 1.小朋友閱讀【練習本】「十一、國王的問題」 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習，教師與小朋友討論答案，請小朋友發表第4、5題。 二、文章賞析 1.教師提問以下問題，小朋友回答： (1)國王為何要選拔法官？ (2)選拔當天來了那些人？ (3)最後誰當選了？為什麼？ (4)看完故事，你有什麼想法？ 三、讀後練習 1.()下面哪一句話用來形容國王最合適(1)知人善任(2)寬宏大量(3)勞民傷財		◆【練習本】→國王的問題 ◆文章賞析參考解答： 1.因為每件事都要他裁決。 2.有智慧的大學者，勇敢善戰的將軍，普通的老人。 3.普通的老人，因為老人不相信眼睛看到的事情。 4.小朋友依經驗回答。 ◆【練習本】→讀後練習 ◆讀後練習參考解答： 1.(1)	

2.()有智慧的大學者為什麼沒有猜對池塘中的蘋果(1)大學者沒有認真數。(2)大學者故意猜錯(3)大學者只相信自己看到的。

3.()這個故事中是要告訴我們，處事要謹慎，不能只相信自己眼睛所看到的，應該要多方查證。要不然就像(1)露出馬腳(2)盲人摸象(3)眼花撩亂

4.從老人參加法官選拔所做的動作中，你覺得這個老人，是一個怎麼樣個性的人。

5.參加選拔中的三個人，將軍、學者、老人，你覺得自己最像誰？為什麼？

貳、讀本

一、作文觀念：認識議論文

- 1.教師請小朋友先讀本單元作文觀念的內容。
- 2.帶領小朋友了解議論文的目的就再將一個道理，講清楚、說明白，讓別人贊成你的意見的文章。
- 3.教師說明議論文的內容有：
 - (1)論點：對議題提出自己的主張、意見及觀點，內容必須正確、鮮明。
 - (2)論據：可以用來證明論點的事實和道理。
 - (3)論證：提出正面與反面的證據或例子，以證明或支持論點。
 - (4)結論：是文章總結。結論要用簡潔的句子來整合內容，並且和所提之論點相呼應。
- 4.請小朋友畫下論點、論據、論證及結論等重要標題。

二、思考活動：比一比，同不同

- 1.教師說明遊戲規則。
- 2.教師說一個答案做當做示範
- 3.小朋友依規則做題目，教師巡視指導。
- 4.小朋友發表自己寫的答案。

期末考	大隊接力賽
相同點：	

2.(3)

3.(2)

4.老人的個性十分沈穩，而且做事懂得實事求是，非常有智慧。

5.將軍：因為個性衝動，沒有仔細思考就下結論。

學者：容易被眼前所見的事物迷惑，而忘了探索真相。

老人：做事情謹慎小心，比較穩重不會毛躁。

◆【讀本】→作文觀念

◆【讀本】→思考活動

◆參考解答：

(1)相同點：讓人很緊張、要事先練習、有名次、有獎

	不同點： 	勵、大人都很關心。 (2)不同點：使用工具、場地、人數不同、一個我喜歡一個我討厭。
休息十分鐘		◆批改教材。
評量重點 II：1.能發表自己的意見 2.能判斷成語的使用		時間：40 分鐘
主要問題與活動		說明
三、寫前活動：你贊成穿制服嗎 1.教師說明本主題的寫前活動。 2.教師請小朋友說說看，自己喜歡穿制服或不喜歡穿制服的原因。 3.小朋友思考討論並寫下自己的想法： <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> 我喜歡穿制服： 因為： </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 我不喜歡穿制服： 因為： </div>		◆【讀本】→寫前活動。 ◆寫前活動參考解答： 1.我喜歡穿制服： 因為：不用再花心思去想要穿什麼。 2.我不喜歡穿制服： 因為：我覺得制服的樣式不好看，而且我不喜歡跟大家穿一樣的衣服。
四、語文活動：成語家族 1.請小朋友讀一讀下面的成語，教師說明成語的意思與用法。 (1)風和日麗 (2)萬里無雲 (3)晴空萬里 (4)丰姿綽約 (5)羊腸小徑 (6)一望無際 (7)山明水秀 (8)峰巒層疊 (9)沉魚落雁 (10)老態龍鍾 (11)火傘高張 (12)一輪明月 (13)火樹銀花(14)乍暖還寒 (15)文質彬彬 (16)車水馬龍 (17)冷若冰霜(18)如花似玉 (19)狂風暴雨 (20)學富五車 2.請小朋友將上面的成語按照人物、天氣、風景分類，找出適合他們的類別。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> 人物： </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> 人物： </div>		◆語文活動參考解答： 人物： 丰姿綽約、沉魚落雁、老態龍鍾、文質彬彬、冷若冰

人物：

- 3.看看將自己的答案寫下，教師巡視輔導。
- 4.小朋友輪流說答案。

五、作文指導：談合作

- 1.請小朋友將本單元的作文指導閱讀一次。
- 2.教師說明寫作步驟：
 - (1)第一段開頭(就是論點)：重點在說明合作是什麼意思，最好可以引用名人說的話或是俗語。
 - (2)第二段正例(就是論證)：舉出一個例子說明合作的重要(用故事或日常生活的例子說明)。
 - (3)第三段反例(就是論證)：舉出一個不合作的例子，所造成的不良後果。
 - (4)第四段結尾(就是結論)：綜合以上的例子，再次說明合作的重要。(也可引用佳句名言)

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

霜、丰姿綽約、如花似玉、
學富五車

風景：

羊腸小徑、一望無際、山明
水秀、峰巒層疊、一輪明
月、火樹銀花、車水馬龍

天氣：

風和日麗、萬里無雲、晴空
萬里、火傘高張、乍暖還寒、
狂風暴雨

◆【讀本】→作文指導



主題(六)－我要說服你-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習「談合作」的寫作。		
具體目標	認知： 了解寫議論文		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 1.練習議論文「談合作」。 2.學習成語「三人成虎」。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I		1.學習成語「三人成虎」的故事與含意。 2.了解寫「談合作」的文章架構。 3.透過思考與討論，搜集寫作材料。	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：三人成虎 1.小朋友閱讀【練習本】--「十二、三人成虎」 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。 二、文章欣賞 1.教師提問下列問題，小朋友回答？ (1)戰國時代，兩國間為何簽訂友好條約？ (2)戰國時代，國與國之間如何保證他國會信守友好條約中的諾言？ (3)龐蔥說三人成虎的故事給魏王聽的目的是什麼？ (4)最後魏王對龐蔥是不是真的「三人成虎」？ 三、讀後練習 1.()「三人成虎」的意思是？(1)三個人一起去打老虎 (2)謠言說太多會變成真有其事 (3)三個人聚在一起 就會變成老虎) 2.()「三人成虎」和哪個成語意思相近？(1)虎頭蛇尾 (2) 眾所皆知 (3) 人言可畏		◆【練習本】→三人成虎 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆文章欣賞參考解答： (1)因為爭奪領土，戰爭連連，所以簽訂友好條約。 (2)將太子送到對方國家作人質，表示能遵守諾言。 (3)希望魏王不要聽讒言，要相信龐蔥的能力和用心。 (4)是的。 ◆讀後練習參考解答： 1.(2) 2.(3) 3.(3) 4.好。因為他了解魏王的個性才會先跟他說，試著避	

- 3.()當你面對不確定的傳言時，你會怎麼做？(1)信以為真 (2)到處宣傳 (3)仔細思考、求證
- 4.龐蔥擔心魏王聽信讒言，而事先勸諫魏王，你覺得他的做法好不好？為什麼？

- 5.如果你擔心謠言會傷害自己，你會怎麼做？

貳、寫作本

一、寫作指導

- 1.教師說明寫作題目—談合作的文章架構：

- (1)開頭：說明合作的定義及重要性。
- (2)正論：說明支持的理由及有力的証據(事件)。
- (3)反論：說明不合作的問題及佐証的例子。
- (4)結論：整理正反論，再次強調合作的重要。

- 2.教師和小朋友談合作的重要，小朋友回憶和人合作的例子和結果，教師把談的內容重點寫在白板上。

- 3.題目：談合作

- (1)開頭：說明合作是什麼意思，最好可以引用名人說的話或是俗語。

- (2)正論：提出論證，可以是說明或例子。

- (3)反論：提出論證，可以是說明或例子。

- (4)結論：綜合上述例子，再次說明合作的重要。

免後果。

- 5.告訴好朋友真相，請他不要相信謠言或者儘量不要理會，找些讓自己快樂的事情做。

◆【寫作本】→寫作指導。

◆寫作指導參考答案：

- 1.開頭：合作就是大家互相幫忙，「三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮。」
- 2.正論：螃蟹和猴子合作，可以喝到可口的椰子汁。
- 3.反論：螃蟹和猴子不合作一直爭吵，不但沒水喝還傷身體。
- 4.結論：「團結就是力量」，所以要同心協力、一起合作。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：練習議論文「談合作」

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

二、文章示範：談合作

- 1.小朋友閱文章示範的作文。
- 2.教師說明文章結構及各段書寫內容：
 - (1)開頭
 - (2)正論
 - (3)反論
 - (4)結論

三、作文書寫：

- 1.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章書寫。
- 2.題目：談合作

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

◆【寫作本】→稿紙。



主題(七)-珍藏的寶貝-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.閱讀成語故事。 2.認識寫物的記敘文。 3.練習比較和分類。		
具體目標	認知： 1.認識寫物的記敘文。 2.了解成語「東施效顰」的由來。		
	情意： 1.短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。 2.培養比較和分類能力。		
	技能： 練習比較和分類。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I		1.了解成語「東施效顰」的由來。 2.認識寫物的記敘文。 3.練習比較和分類	
		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：東施效顰 1.小朋友閱讀【練習本】「十三、東施效顰」 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習，教師與小朋友討論答案。 二、文章賞析 1.教師提問以下問題，小朋友回答： (1)西施為什麼捧著心？ (2)說說東施的長相？ (3)「東施效顰」的成語出自那一本書？ (4)「東施效顰」的含義是什麼？ 三、讀後練習 1.()東施為什麼要模仿西施捧心皺眉的樣子？(1)因為嫉妒 (2)為了讓自己更美 (3)她也生病了 2.()你覺得「東施」是一個怎樣的人？(1)畫虎不成反		◆【練習本】→東施效顰 ◆【練習本】→讀後練習。 ◆文章欣賞參考解答： (1)西施有心痛的毛病，每次胸口一痛，就會捧著心。 (2)長得其貌不揚，鬥雞眼、朝天鼻、皮膚黑得像木炭，身體壯的像條牛。 (3)〈莊子〉一書 (4)嘲笑喜歡盲目模仿別人的人，很容易引來反效果，招來更大的笑話。 ◆【練習本】→讀後練習	

類犬的人 (2)沒有自知之明的人 (3)以上都是

- 3.()看完這個成語故事，請你給東施一個建議：(1) 找到自己的優點，好好發揮 (2)另外找一個人來模仿 (3)繼續裝病、裝可憐

4.請把這篇「東施效顰」文章的原因、經過、結果的大意連連看。

原因	*	—————	*東施希望自己也跟西施一樣美，就學著她皺起眉頭、雙手捧心。
經過	*	—————	*西施很美，捧心蹙眉之後更有楚楚可憐的美。
結果	*	—————	*大家看到東施可怕的模樣，都嚇得紛紛走避，東施不但沒變美，反而招來反效果。

貳、讀本

一、作文觀念：寫物的文章

- 1.教師請小朋友先讀本單元作文觀念的內容。
 - 2.教師說明記敘文有四種，本單元的內容是要介紹寫景的文章。
 - 3.所謂的記敘文就是將所看到的事物，具體的描寫出來。
 - 4.教師準備任意一樣東西，請小朋友描述這樣物品的外觀或功能。
- 3.請小朋友發表，觀察到的現象。

二、思考活動：誰是一家人

- 1.教師說明遊戲規則。
- 2.教師說一個答案做當做示範。
- 3.小朋友依規則做題目，教師巡視指導。
- 4.小朋友發表自己寫的答案。

有香味	小花、蘋果、香水
-----	----------

--	--

--	--

休息十分鐘

評量重點 II：1.能發表自己的意見
2.練習思考能力

◆讀後練習參考解答：

- 1.(2)
- 2.(3)
- 3.(1)

◆【讀本】→作文觀念

◆【讀本】→思考活動

◆思考活動參考解答：

- 1.在空中：雲、風箏、熱氣球
- 2.身體器官：心臟、大小腸

◆批改教材。

時間：40 分鐘

主要問題與活動	說明																			
<p>三、寫前活動：生日禮物</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明本主題的寫前活動。 2.請小朋友先想一想，禮物的名稱，再根據物體的特徵與功能來思考，並寫下自己的答案和題目。 3.教師請小朋友依照提示建議出題： <ol style="list-style-type: none"> (1)五感特徵(看起來、摸起來、聽起來、聞起來、嚐起來)。 (2)使用時機或地點。 (3)功能。 (4)其他。 4.小朋友輪流上臺做題目給其他人猜。 <table border="1" data-bbox="185 656 1019 804"> <tr> <td rowspan="3">提示</td> <td>1.布做的長方形盒子</td> </tr> <tr> <td>2.做功課時用</td> </tr> <tr> <td>3.放各種文具</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="185 853 1019 1050"> <tr> <td rowspan="4">提示</td> <td>1.黃色的、圓形的、上面有黑線</td> </tr> <tr> <td>2.上體育課或下課在操場使用</td> </tr> <tr> <td>3.鍛鍊體力、學習合作精神</td> </tr> <tr> <td>4.被打到身體就出局</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="185 1099 1019 1296"> <tr> <td rowspan="4">提示</td> <td>1.</td> </tr> <tr> <td>2.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> </tr> <tr> <td>4.</td> </tr> </table> <table border="1" data-bbox="185 1346 1019 1543"> <tr> <td rowspan="4">提示</td> <td>1.</td> </tr> <tr> <td>2.</td> </tr> <tr> <td>3.</td> </tr> <tr> <td>4.</td> </tr> </table>	提示	1.布做的長方形盒子	2.做功課時用	3.放各種文具	提示	1.黃色的、圓形的、上面有黑線	2.上體育課或下課在操場使用	3.鍛鍊體力、學習合作精神	4.被打到身體就出局	提示	1.	2.	3.	4.	提示	1.	2.	3.	4.	<p>◆【讀本】→寫前活動</p> <p>◆寫前活動參考解答：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.鉛筆盒 2.躲避球 3.風鈴 <ol style="list-style-type: none"> (1)風來時叮叮噹噹響 (2)多半是裝飾品 (3)讓人知道客人來了。 (4)通常會掛在窗邊。 4.削鉛筆機 <ol style="list-style-type: none"> (1)有各種造型 (2)鉛筆斷了就找它 (3)讓鉛筆變尖 (4)有一個圓孔可以將鉛筆放入。
提示		1.布做的長方形盒子																		
		2.做功課時用																		
	3.放各種文具																			
提示	1.黃色的、圓形的、上面有黑線																			
	2.上體育課或下課在操場使用																			
	3.鍛鍊體力、學習合作精神																			
	4.被打到身體就出局																			
提示	1.																			
	2.																			
	3.																			
	4.																			
提示	1.																			
	2.																			
	3.																			
	4.																			
<p>四、語文活動：理由小鋪</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明語文活動的內容，並做示範。 2.請小朋友根據這些的理由，說說看，有哪些可能的原因？理由小鋪： <ol style="list-style-type: none"> (1)這和方法有關 (2)這是運氣問題 (3)有人教就會 (4)這和我的智力有關 (5)因為我家住在東邊 (6)這和努力有關 3.將想到的理由寫下來，教師巡視輔導。 	<p>◆【讀本】→語文活動</p> <p>◆語文活動參考解答：</p>																			

比賽贏了

我的理由是：

因為：

成績不好

我的理由是：

因為：

抽獎抽不中

我的理由是：

因為：

4.小朋友輪流說答案和理由。

五、作文指導：我的寶貝

1.小朋友閱讀作文指導，教師說明寫作步驟：

(1)用五感仔細蒐集該「物」的資料：眼看、耳聽、鼻聞、口嚐、手摸。把蒐集到的資料清楚的寫下來。並強調最特別的地方。

(2)回想接觸的經驗：如何得到、如何相處、如何使用。一一清楚的分段寫下來。

(3)最後寫下你對物的感覺和想法。

參、結束活動

1.教師批改作業。

2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

1.比賽贏了：

理由是：這和努力有關。

因為：每天很認真的練習，就會有好成績。

2.成績不好：

理由是：這和方法有關。

因為：讀書沒有方法，所以常常事倍功半，得不到好成績。

3.抽獎抽不中：

理由是：這和運氣有關。

因為：如果今天運氣很好，就算只買一張彩券也會中大獎。

◆【讀本】→作文指導



主題(七)-珍藏的寶貝-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習「我的寶貝」的寫作。		
具體目標	認知： 了解物的記敘文的寫作技巧。		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 1.練習寫物的文章~「我的寶貝」。 2.學習成語「指鹿為馬」。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I：		時間：40 分鐘	
1.學習成語「指鹿為馬」的故事與含意。			
2.了解寫「我的寶貝」的文章架構。			
3.透過思考與討論，搜集寫作材料。			
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本</p> <p>一、閱讀文章：指鹿為馬</p> <p>1.小朋友閱讀【練習本】--「十三、指鹿為馬」。</p> <p>2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。</p> <p>二、文章欣賞</p> <p>(1)趙高是個怎樣的人？他有什麼計畫？</p> <p>(2)趙高就送給秦二世什麼動物？</p> <p>(3)但他卻硬說是什麼動物？</p> <p>(4)趙高這麼做的目的是什麼？</p> <p>(5)當趙高指鹿為馬時，秦二世如何反應？</p> <p>三、讀後練習</p> <p>1.()趙高為什麼要「指鹿為馬」？(1)因為分不清楚 (2)想要知道誰反對他 (3)只是開玩笑而已</p> <p>2.()「指鹿為馬」這個成語的意思是？(1)不分是非、顛倒黑白 (2)亂點鴛鴦譜 (3)亂取名字</p> <p>3.()你覺得秦二世是一個怎樣的人？(1)勇敢的人 (2)軟弱的人 (3)無知的人</p>		<p>◆【練習本】→指鹿為馬</p> <p>◆文章欣賞參考解答：</p> <p>(1)生性奸詐又很有野心的人，一直想藉機篡奪王位</p> <p>(2)一頭鹿。</p> <p>(3)一匹馬。</p> <p>(4)試探大臣是否服他。</p> <p>(5)秦二世相信趙高。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(2)</p> <p>2.(1)</p> <p>3.(3)</p> <p>4.(1)</p> <p>5.我會先不表示意見，看當時狀況衡量自己的意見是</p>	

4.()請你選出「指鹿為馬」這個成語故事的大意？(1)趙高故意顛倒是非，測試群臣的忠誠度，伺機搶奪帝位，謀奪大權 (2)趙高老花眼，把鹿看成馬 (3)秦二世不認識什麼是鹿、什麼是馬

5.當你面對別人「指鹿為馬」時，你會堅持正義？還是跟著大家一起盲從？為什麼？或是你有其他的處理方法，請寫下來。

貳、寫作本

一、寫作指導

1.教師說明寫作題目—我的寶貝的文章架構：

- (1)寶貝外型：顏色、形狀、觸感、特徵。
- (2)如何得到寶貝。
- (3)你和寶貝相處的經驗。
- (4)你對寶貝的期望、感覺或想說的話。

2.教師和小朋友談自己的寶貝，它的外型、如何有這個寶貝、平常怎麼和寶貝相處、有沒有什麼話對寶貝說、有沒有什麼希望，教師把重點寫在白板上。

3.題目：我的寶貝

(1)你最寶貝是什麼？介紹一下他的外型。

(2)你的寶貝是怎麼來的？

(3)你的寶貝是如何陪伴你？

(4)你對它的期望是什麼？

否能改變局面，或許當時明哲保身，事後能有機會平反。

◆【寫作本】→寫作指導。

◆寫作指導參考答案：

- 1.一本筆記本，顏色是天空藍，還有橘色的帶子。
- 2.九歲生日那年，奶奶送給我的生日禮物
- 3.當我快樂時，會與我一起分享快樂；當我難過時，也會安靜地陪伴著我。
- 4.我會永遠都把它當做是我的寶貝，好好珍惜它，也希望它能一直陪伴在我的身邊。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：練習寫「我的寶貝」

時間：40分鐘

主要問題與活動	說明
<p>二、文章示範：我的寶貝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小朋友讀文章示範的作文。 2.教師說明文章結構及各段書寫內容： <ol style="list-style-type: none"> (1)「它」的外型結論。 (2)我如何得到「它」。 (3)我如何使用「它」。 (4)結論。 <p>三、作文書寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章書寫。 2.題目：我的寶貝。 <p>參、結束活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師批改作業。 2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。 	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>



主題(八)－童話變裝秀-1

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.閱讀成語故事。 2.認識文章的開頭。 3.練習思考問題。		
具體目標	認知： 1.認識文章的開頭。 2.了解成語「割席絕交」的由來。		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 練習思考問題。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I： 1.了解成語「割席絕交」的由來。 2.認識文章開頭。 3.練習思考問題		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
壹、練習本 一、閱讀文章：割席絕交 1.小朋友閱讀【練習本】「十五、割席絕交」。 2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習，教師與小朋友討論答案。 二、文章賞析 1.教師提問以下問題，小朋友回答： (1)這個故事從那本書出來的？主角是誰？ (2)故事中管寧在那些事情上不為所動？ (3)當華歆讀書分心時，管寧做了什麼？ (4)你覺得管寧這個人如何？ 三、讀後練習 1.()管寧為什麼決定和華歆絕交？ (1)吃喝、玩樂 (2)貪心、讀書不認真 (3)一場誤會 2.()「割席絕交」這個成語的意思是？ (1)朋友間志趣不合，斷絕往來 (2)朋友間感情很好 (3)家中親情溫暖		◆【練習本】→割席絕交 ◆文章欣賞參考解答： (1)《世說新語》的「德行」篇，管寧、華歆。 (2)在院子裡挖到金子、讀書時外面很熱鬧。 (3)堅決的割斷並坐的席子。 (4)依學生的想法回答。 ◆【練習本】→讀後練習 ◆讀後練習參考解答： 1.(2) 2.(1) 3.(1)	

3.() 和「割席絕交」這個成語的意思相反的是？(1)管鮑之交 (2)割席之交 (3)割席斷交

4.當你面對朋友不好的行為時，你會怎麼做？像管寧一樣立刻絕交，還是有其他的作法？

5.你覺得依照管寧和華歆的個性，他們適合從事什麼職業？為什麼？

4.我會用比較婉轉的口氣，好好勸導他。

5.管寧適合當老師。因為做事專心，不容易受到外界誘惑。

華歆適合當業務員。因為有動力追求財富，且比較坐不住。

貳、讀本

一、作文觀念：文章的開頭

- 1.教師請小朋友先讀本單元作文觀念的內容。
- 2.教師問小朋友這個主題的作文概念在說什麼？小朋友回答。
- 3.小朋友先填答案，教師再說明與核對答案。

◆【讀本】→作文觀念

開頭法	舉例
一、開門見山法：直接進入主題。	【談交友】俗話說：「近朱者赤，近墨者黑。」所以交友的時候，應該要好好選擇，……
二、提問法：使用提出問題，當做開頭，	【中秋節】你有聽過「嫦娥奔月」的故事嗎？從前……
三、引用法：引用名人所說的話或格言、俗語等大家公認的道理，作為自己論述的依據，比較有公信力和說服力。	【我的媽媽】媽媽像一本活字典，可以解決我所有的困惱。
四、比喻法：把主題比喻成其他東西，當作開頭。	【我的寶貝】我的寶貝是一隻泰迪熊布偶，……
五、原因法：文章一開頭，就將寫作的動機、事情發生的原因，交代清楚。	【減肥記】媽媽老是說我太胖了，趁著這個暑假，我就來擬個「魔鬼減肥計畫」，……

二、思考活動：童話討論

1.教師說明規則和小朋友討論答案。

(1)如果你是王子，你會讓小燕子在風雪中送微量的寶石，幫不了多少人，卻犧牲生命嗎？為什麼？

(2)如果你是王子，你忍心看著自己的人民貧窮痛苦，卻不盡力幫忙嗎？為什麼？

2.小朋友發表自己的意見。

3.小朋友討論完寫答案。

◆【讀本】→思考活動

◆參考解答：

(1)不會，因為我想幫助人民可是也不願意犧牲了小燕子。。

(2)不忍心。因為是自己的人民不可能眼睜睜看著他們受苦。

休息十分鐘

◆批改教材。

評量重點Ⅱ：1.能發表自己的意見
2.練習設計能力

時間：40分鐘

主要問題與活動

說明

三、寫前活動：主角大變身

1.教師說明本主題的寫前活動。

2.小朋友思考討論並畫出自己的設計。

◆【讀本】→寫前活動

四、語文活動：語詞比一比

1.教師說明語文活動的內容，並做示範。

2.小朋友先自己寫答案，教師巡視輔導。

3.小朋友輪流說答案和理由。

◆【讀本】→語文活動

◆語文活動的參考解答

1.發現&發明：

發現

解釋：是指找出本來存在的事物。

造句：哥倫布發現了美洲這個新大陸。

發明

解釋：是指製造出本來沒有的事物。

造句：愛迪生發明了電燈。

2.時間&時刻：

相同：都是時間

發現 / 發明	相同：都是動詞
	不相同：意思不同
	發現
	解釋：
	造句：
	發明
	解釋：
造句：	

時刻	相同：
	不相同：意思不同

/ 時 間	時刻
	解釋：
	造句：
	時間
	解釋：
	造句：

五、作文指導：新三隻小豬

- 1.請小朋友將本單元的作文指導閱讀一次。
- 2.教師說明寫作步驟：

- (1)換主角立場：如果「三隻小豬」的故事改用大野狼來發言，你會怎麼說？如果是豬小弟來說話，或是請豬大哥或豬二哥來說話，內容會相同嗎？每個人立場不同，說的話就不一樣，請你選擇一個角色發言，把事情交代清楚。
- (2)換故事情節：如果大野狼和三隻小豬成為無話不談的好朋友，或者是三隻小豬變成可怕的野狼殺手！那情節要怎麼變？
- (3)改故事結局：先想想這個故事本來結局是什麼？你要怎樣改變它？會有什麼發展呢？

參、結束活動

- 1.教師批改作業。
- 2.給將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。

不同：長短不同

時間

解釋：經歷的時間。

造句：哥哥去當兵也有一年半載的時間了。

時刻

解釋：事件發生的那一瞬間。

造句：現在時刻是2008年1月1日，我在101跨年欣賞煙火秀。

◆【讀本】→作文指導



主題(八)－童話變裝秀-2

教學時間	90 分鐘	示範教學者	
教學對象	四年級		
能力指標	1.培養相關閱讀能力。 2.練習「新三隻小豬」的寫作。		
具體目標	認知： 了解故事的寫作技巧。		
	情意： 短文欣賞，培養閱讀能力與思考力。		
	技能： 練習寫故事「新三隻小豬」。		
教學準備	1.事前詳閱教材內容與教案。 2.教具：無。		
評量重點 I：1.學習閱讀新聞。 2.了解寫「我新三隻小豬」的文章架構。 3.透過思考與討論，搜集寫作材料。		時間：40 分鐘	
主要問題與活動		說明	
<p>壹、練習本</p> <p>一、閱讀文章：閱讀新聞</p> <p>1.小朋友閱讀【練習本】--「十三、閱讀新聞」。</p> <p>2.教師說明文章後，小朋友填答讀後練習。</p> <p>二、文章欣賞</p> <p>1.教師提問：</p> <p>(1)這個颱風叫什麼名字？強度有多大？</p> <p>(2)這個颱風對那裡的影響最大？</p> <p>(3)氣象局預估風雨何時會變小？</p> <p>(4)蔬果區前為何擠滿採購的人潮？</p> <p>(5)颱風來前要採買那些物品？</p> <p>三、讀後練習</p> <p>1.()颱風來襲，如果你必須出國，要訂那一天的班機較安全？(1)6日 (2)7日 (3)8日</p> <p>2.()根據資料，韋娜颱風最強會吹起幾級風？(1)8級風 (2)12級風 (3)3級風</p> <p>3.說說新聞性的文章和故事性的文章有什麼不同？最大的特色是什麼？</p>		<p>◆【練習本】→閱讀新聞</p> <p>◆文章欣賞參考解答：</p> <p>(1)「韋娜」，中度颱風。</p> <p>(2)宜蘭海岸地區。</p> <p>(3)氣象局預估到7日晚間，風雨才會逐漸平息。</p> <p>(4)大家預期颱風過後，蔬果會漲價。</p> <p>(5)蔬菜、水果、泡麵、罐頭、手電筒、電池等。</p> <p>◆讀後練習參考解答：</p> <p>1.(3)</p> <p>2.(2)</p> <p>3.故事強調情節和修飾詞，新聞強調事實呈現。</p> <p>4.教師指導小朋友完成。</p>	

<p>4.依照完第一則新聞的內容，在臺灣地圖上畫出韋娜颱風的行進徑及警戒區域。</p> <p>5.選擇其中一則新聞，用主播的方式讀出文字。</p> <p>貳、寫作本</p> <p>一、寫作指導</p> <p>1.教師說明寫作題目—新三隻小豬的文章架構：</p> <p>(1)起：介紹故事的背景(人物、時間、地點、故事起因)。</p> <p>(2)承：敘述故事。</p> <p>(3)轉：故事出現問題(主角或其他角色遇到危機)。</p> <p>(4)合：問題解決，故事有了圓滿結局。</p> <p>2.請小朋友想想要改變主角立場、故事情節，還是故事結局，師生討論後再寫。</p>	<p>5.小朋友輪流練習。</p> <p>◆【寫作本】→寫作指導。</p>
<p>休息十分鐘</p>	<p>◆批改教材。</p>
<p>評量重點Ⅱ：練習寫「新三隻小豬」</p>	
<p>時間：40分鐘</p>	
<p>主要問題與活動</p>	<p>說明</p>
<p>二、文章示範：新三隻小豬</p> <p>1.小朋友讀文章示範的作文。</p> <p>2.教師說明文章結構及各段書寫內容：</p> <p>(1)起：故事背景。</p> <p>(2)承：敘述故事。</p> <p>(3)轉：主角遇到問題。</p> <p>(4)合：解決問題。</p> <p>三、作文書寫：</p> <p>1.小朋友依寫作指導的重點，完成自己的文章書寫。</p> <p>2.題目：新三隻小豬。</p> <p>參、結束活動</p> <p>1.教師批改作業。</p> <p>2.給完成作文以及將讀本與練習本中錯誤訂正的小朋友一些小小的獎勵。</p>	<p>◆【寫作本】→稿紙。</p>